

B1603 - Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie

Appellations

- | | |
|--|--|
| ☐ Bijoutier / Bijoutière | ☐ Lapidaire pierres fines et précieuses |
| ☐ Bijoutier / Bijoutière fantaisie | ☐ Médailleur / Médailleuse |
| ☐ Bijoutier joaillier / Bijoutière joaillière | ☐ Modéliste en bijouterie, orfèvrerie, joaillerie |
| ☐ Chaînist | ☐ Modéliste-maquettiste en bijouterie |
| ☐ Diamantaire | ☐ Monteur / Monteuse en orfèvrerie |
| ☐ Enfileur / Enfileuse de perles | ☐ Orfèvre |
| ☐ Gemmologue | ☐ Planeur / Planeuse à la main en orfèvrerie |
| ☐ Gemmologue tailleur / tailleuse | ☐ Restaurateur / Restauratrice en orfèvrerie |
| ☐ Glypticien / Glypticienne | ☐ Sertisseur / Sertisseuse |
| ☐ Graveur / Graveuse sur pierres fines | ☐ Sertisseur / Sertisseuse en bijouterie, joaillerie |
| ☐ Joaillier / Joaillière | ☐ Tailleur / Tailleuse de diamant |
| ☐ Joaillier / Joaillière modéliste | ☐ Tailleur / Tailleuse de pierres fines |
| ☐ Lapidaire diamant | ☐ Tourneur-repousseur / Tourneuse-repousseuse en orfèvrerie |

Définition

Conçoit, fabrique ou répare, manuellement ou par des procédés mécaniques, des bijoux, des pièces d'orfèvrerie des objets de décoration ou de culte en métal.

Peut restaurer ou modifier des objets de décoration ou des bijoux anciens, tailler des gemmes, appliquer un revêtement métallique ou effectuer des opérations de décoration par gravure, ciselure, ...

Peut coordonner une équipe et diriger un service ou une structure.

Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP/BEP à Bac+2 (Diplôme des Métiers d'Art -DMA-) en bijouterie, art du bijou et joyau, orfèvrerie.

Il est également accessible avec une expérience professionnelle en métallerie artisanale sans diplôme particulier.

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce en indépendant, au sein d'entreprises artisanales, de manufactures de fabrication de bijoux ou d'orfèvrerie, d'établissements publics, d'organismes culturels ou du patrimoine, de boutiques, en contact avec des clients et des intervenants extérieurs (sous traitants, stylistes, fournisseurs, ...).

L'activité s'effectue en bureau d'études, boutique, atelier, parfois en environnement à température élevée (fonte du métal, ...).

Elle nécessite une dextérité fine et une attention visuelle permanente.

Le port d'une tenue professionnelle (lunettes, blouse, ...) peut être requis.

Compétences de base

Savoir-faire	Savoirs
☐ Etudier une demande client ☐ Conseiller un client ☐ Détecter les défauts, nuances, alliage des matériaux et déterminer les contraintes de la pièce ☐ Définir l'exécution d'un ouvrage ☐ Sélectionner les métaux, accessoires, produits, outils ☐ Mettre en forme un sous-ensemble ☐ Monter une plaque de métal, une pierre taillée sur une article de bijouterie ☐ Réaliser les finitions d'un ouvrage ☐ Décorer des pièces ou des articles ☐ Contrôler la conformité d'une réalisation ☐ Authentifier un produit de joaillerie ☐ Consigner des données d'activité ☐ Conclure une vente	☐ Techniques de sertissage ☐ Techniques de soudage ☐ Calcul de titrage et d'alliage ☐ Utilisation d'une binoculaire ☐ Lecture de dessins techniques ☐ Caractéristiques des alliages de métaux précieux ☐ Propriétés des métaux ☐ Propriétés des métaux précieux ☐ Gemmologie ☐ Tracé de croquis ☐ Procédures d'entretien de bijoux

Compétences spécifiques

Savoir-faire	Savoirs
☐ Façonner des articles d'orfèvrerie ☐ Façonner des articles de bijouterie ☐ Façonner des objets de décoration	☐ Caractéristiques de matières d'origine végétale (ambre, jais) ☐ Matières d'origine animale ☐ Types de maille en bijouterie
☐ Réaliser des travaux de maquette, prototypes	☐ Menuiserie aluminium ☐ Menuiserie bois ☐ Techniques de modelage ☐ Techniques de fonderie
☐ Réaliser des opérations de mise en forme d'une pièce	☐ Techniques de coulage ☐ Techniques de forgeage ☐ Techniques de laminage ☐ Étirage des métaux ☐ Techniques de planage ☐ Repoussage ☐ Techniques de tournage

Compétences spécifiques

Savoir-faire	Savoirs
	☐ Techniques de martelage ☐ Techniques d'estampage
☐ Réaliser des opérations de montage-assemblage	☐ Enfilage de perles ☐ Clippage de bijoux ☐ Techniques de soudure à l'étain ☐ Techniques de soudure au laser ☐ Perçage de perles
☐ Réaliser des opérations de traitement de surface ☐ Parachever le polissage, lustrage ☐ Réaliser une opération d'avivage de surface ☐ Réaliser des opérations de patine	☐ Techniques d'argenture ☐ Dorure par électrolyse ☐ Techniques de brunissage ☐ Préparation de bains de traitement ☐ Utilisation de polisseuse mécanique ☐ Utilisation de machines à dorer/à brunir
☐ Réaliser les opérations de décoration d'une pièce artisanale	☐ Techniques de gravure ☐ Techniques de dorure ☐ Techniques de ciselure ☐ Techniques d'émaillage ☐ Glyptique
☐ Concevoir des modèles de bijoux, de pièces d'orfèvrerie ou des motifs de décoration	☐ Conception et Dessin Assistés par Ordinateur (CAO/DAO) ☐ Techniques de dessin
☐ Réaliser des expertises (judiciaires, achat, vente, ...) de pierres, bijoux ou pièces d'orfèvrerie	
☐ Restaurer des bijoux et des pièces d'orfèvrerie	☐ Chimie ☐ Principes de conservation préventive ☐ Techniques de restauration
☐ Transmettre les techniques du métier ou mener des actions de sensibilisation au métier	

Compétences spécifiques

Savoir-faire	Savoirs
☐ Coordonner l'activité d'une équipe	☐ Management
☐ Réaliser une gestion comptable ☐ Réaliser une gestion administrative	☐ Gestion comptable ☐ Gestion administrative
☐ Façonner des éléments défectueux ☐ Façonner des éléments manquants ☐ Dimensionner un article de bijouterie ☐ Redresser des bijoux en métal	
☐ Tailler des diamants ☐ Tailler des pierres fines et ornementales ☐ Tailler des rubis, saphirs, émeraudes	☐ Techniques de taille de pierre précieuse ☐ Techniques de taille de diamant

Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
☐ Boutique, commerce de détail ☐ Collectivité territoriale ☐ Entreprise artisanale ☐ Manufacture ☐ Organisme culturel, du patrimoine	☐ Bijouterie, joaillerie ☐ Orfèvrerie	☐ Travail en indépendant

Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
B1603 - Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie ☐ Toutes les appellations	B1303 - Gravure - ciselure ☐ Toutes les appellations
B1603 - Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie ☐ Toutes les appellations	B1601 - Métallerie d'art ☐ Fondeur / Fondeuse de bronze ☐ Serrurier / Serrurière d'art
B1603 - Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie ☐ Toutes les appellations	D1214 - Vente en habillement et accessoires de la personne ☐ Vendeur / Vendeuse en bijouterie

Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
B1603 - Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie ■ Toutes les appellations	H2208 - Réalisation d'ouvrages décoratifs en bois — Maquettiste de modèles réduits en bois

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
B1603 - Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie ■ Toutes les appellations	B1101 - Création en arts plastiques — Toutes les appellations
B1603 - Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie ■ Toutes les appellations	D1301 - Management de magasin de détail — Toutes les appellations
B1603 - Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie ■ Toutes les appellations	D1402 - Relation commerciale grands comptes et entreprises — Toutes les appellations
B1603 - Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie ■ Toutes les appellations	K2111 - Formation professionnelle — Formateur / Formatrice technique