

## Dodatni uvjeti servisa Adobe Stock

Posljednji put ažurirano 15. listopada 2016. U potpunosti zamjenjuje verziju od 16. lipnja 2016. godine.

Vaša upotreba usluge Adobe Stock Services i Rada (kako je definiran u nastavku) predmet je ovih dodatnih uvjeta koji dopunjuju Uvjete korištenja servisa Adobe.com i ugrađuju se u njih (uključujući te dodatne uvjete, kolektivno „Uvjete”) koji se nalaze na [www.adobe.com/go/terms](http://www.adobe.com/go/terms). Pojmovi pisani velikim početnim slovima koji ovdje nisu definirani imaju isto značenje kao oni definirani u Uvjetima korištenja servisa Adobe.com.

### 1. Definicije.

**1.1 „Internet stranica”** znači Adobe Stock ili druge Adobe internet stranice.

**1.2 „Rad(ovi)”** znače fotografije, ilustracije, slike, videozapise, 3D imovinu, predloške (uključujući sav materijal zaštićen autorskim pravima uključen u predložak ili prenesen s predloškom) ili drugi slikovni ili grafički rad koji kupujete ili preuzimate putem bilo koje internet stranice.

### 2. Vlasništvo.

Osim kako je izričito navedeno u Uvjetima, mi i naši nositelji licence zadržavamo sva prava, naslov te vlasništvo nad Radom i vezano uz njega. Nikakvo pravo niti pravo vlasništva nad Radom ili vezano uz njega ovim se Uvjetima ne prenosi na vas.

### 3. Licenca za Rad.

**3.1 Standardna licenca.** Sukladno vašem pristanku na ove Uvjete, odobravamo vam ne-ekskluzivnu, trajnu, s rasponom upotrebe na čitavom svijetu, bez mogućnosti podlicenciranja i prijenosa na druge, licencu za korištenje, reprodukciju, izmjenu ili prikaz Rada u svrhu marketinga, promocije, internih prezentacija ili dekoracija, za digitalnu produkciju kao što su mobilno oglašavanje, mobilne aplikacije, e-kartice, e-publikacije (e-knjige, e-časopisi, blogovi itd.) te za osobnu i nekomercijalnu upotrebu koja je predmet dodatnih ograničenja u Odjeljku 4 (Ograničenja) („Standardna licenca”). Nimate Poboljšanu licencu (kako je definirano u nastavku) ili Proširenu licencu (kako je definirano u nastavku), osim ako niste kupili Poboljšanu licencu ili Proširenu licencu za primjenjivi Rad.

**3.2 Poboljšana licenca.** Sukladno vašem pristanku na ove Uvjete, ako ste kupili poboljšanu licencu, imate ista prava koja vam daje Standardna licenca, ali se na vas ne odnosi odjeljak 4.2(A) („Poboljšana licenca”). Nimate Proširenu licencu ako za primjenjivi Rad niste kupili Proširenu licencu.

**3.3 Proširena licenca.** Sukladno vašem pristanku na ove uvjete, ako ste kupili Proširenu licencu, imate ista prava koja vam daje Poboljšana licenca i možete distribuirati Rad uklopljen u bilo koji prodajni artikl ili bilo koje autorsko djelo („Proširena licenca”). Pojašnjenja radi, možete koristiti, reproducirati, distribuirati ili prikazivati Rad u vezi s:

(A) elektronskim predlošcima i primjenama dizajnerskih predložaka namijenjenih daljnjoj prodaji;

(B) svim dobrima ili uslugama namijenjenim daljnjoj prodaji ili distribuciji uključujući, bez ograničenja, šalice, majice, postere, čestitke, postere ili drugu promotivnu robu te sve usluge „ispisa na zahtjev”;

(C) PR kampanju radi promocije dobara ili usluga putem medija. Ako Rad uključite u promotivno priopćenje za medije koje ćete slati medijima, smijete medijima distribuirati samostalnu slikovnu datoteku, pod uvjetom da mediji Rad smiju objaviti u vezi s priopćenjem za medije te da mediji ne koriste i ne dijele Rad na bilo koji drugi način.

**3.4 Urednički poslovi.** Smijete koristiti, reproducirati i prikazivati Radove označene kao „Samo za uredničko korištenje” na internet stranici („Urednički radovi”), samo za nekomercijalne svrhe i na urednički način, što je

predmet dodatnih ograničenja u odjeljku 4.3 (Ograničenja uredničkog korištenja) te svih dodatnih ograničenja Dokumentaciji povezanoj s Uredničkim Radom (na primjer, neki se Urednički radovi mogu koristiti samo u određenim regijama). Urednički rad možete koristiti u komercijalne svrhe ako zasebno pribavite potrebnu dozvolu te ustupke za svoju svrhu. Uredničkim načinom korištenja definiramo da možete Uredničke radove koristiti povezano s događanjima koji su vrijedni novinskog izvještavanja ili od kulturne važnosti, najčešće u novinama ili časopisima, na blogovima ili u sličnim medijima. Možete koristiti druge Radove (koji nisu identificirani kao „Samo za uredničko korištenje“) na urednički način. Za sve Radove koji se koriste na urednički način morate prikazati obavijest o autorskim pravima povezanu s Radom i u ovome obliku: © Ime autora – stock.adobe.com.

**3.5 Korištenje zaposlenika i ugovornih djelatnika.** Ne smijete prenositi neizmijenjene Radove. No smijete prenositi datoteke koje sadrže Rad ili dopuštene izvedene radove zaposlenicima ili podugovorniteljima, pod uvjetom da se takvi zaposlenici ili podugovornitelji obvežu poštovati ograničenja tih Uvjeta te koriste Rad samo u vaše ime. Zaposlenici i podugovaratelji nemaju dodatnih prava na korištenje Rada.

**3.6. Upotreba od strane klijenta.** Licencu dobivenu ovim Uvjetima možete koristiti u korist jednog od vaših klijenata, pod uvjetom da svoju licencu prenesete na klijenta i vaš klijent mora pristati na ove Uvjete i ograničenja. Isključivo vi ste odgovorni za korištenje Rada od strane vašeg klijenta. Morate kupiti dodatne licence istog Rada ako namjeravate isti Rad koristiti u korist drugih klijenata.

**3.7 Digitalna biblioteka.** Možete stvoriti digitalnu biblioteku, mrežnu konfiguraciju ili slično rješenje da biste zaposlenicima i klijentima vaše tvrtke omogućili pregledavanje Rada.

**3.8 Rezervacija.** Ako Rad krši ove Uvjete, možemo vas uputiti da prekinete sa svakim korištenjem, distribucijom ili posjedovanjem takvog Rada i morate odmah poslušati takve upute. Zadržavamo sva prava koja nisu izričito dana ovim Uvjetima.

## 4. Ograničenja.

**4.1 Opća ograničenja.** Ne smijete neispravno koristiti Rad. Osim kako je izričito dopušteno u odjeljku 3 (Licence za Rad), ne smijete:

(A) prodavati, licencirati ili distribuirati Rad ili bilo koji izmijenjeni Rad, samostalno ili kao dio mrežne baze datoteka ili bilo koje druge baze podataka, ili bilo koji izvedeni proizvod koji sadrži Rad na način koji bi trećoj strani dopustio korištenje, preuzimanje, izvlačenje ili pristup Radu kao samostalnoj datoteci ili elektronskom predlošku;

(B) dijeliti Rad s bilo kojom osobom ili entitetom, ili objavljivati Rad na internetu u obliku koji je moguće preuzimati ili na elektroničkim forumima;

(C) koristiti, reproducirati, distribuirati, izvoditi, mijenjati ili prikazivati Rad (samostalno ili u kombinaciji s bilo kojim autorskim djelom) na način koji je zakonski utuživ, klevetnički ili na drugi način ocnjivački, opscen ili nepristojan;

(D) uklanjati informacije o autorskim pravima ili vlasništvu ili druge informacije koje se mogu pojaviti na Radu, ugrađene na radu ili povezane s Radom u njegovom izvornom preuzetom obliku ili u bilo kojoj dopuštenoj sigurnosnoj kopiji;

(E) ugraditi Rad u zaštićen znak ili servisni znak;

(F) poduzeti korake u vezi s Radom koji bi mogli razumno implicirati da tvorac Rada, ili osobe ili vlasništvo koji se pojavljuju na Radu (ako takvi postoje) zastupaju bilo koje političko, ekonomsko ili drugo stajalište ili stranku;

(G) koristiti Rad na način koji osobe na fotografiji prikazuje u negativnom svjetlu ili na klevetnički, nezakonit, nemoralan ili uvredljiv način, uključujući, ali ne ograničavajući se na korištenje Radova u pornografiji, oglasima za duhanske proizvode, oglasima za klubove za zabavu za odrasle ili slične lokale (kao što su usluge eskorta), ili za političke ciljeve ili za implikaciju mentalne ili fizičke bolesti ili oštećenja; ili

(H) koristiti Rad (ili Urednički rad) na urednički način bez pripadajuće obavijesti o autorskim pravima.

#### 4.2 Dodatna ograničenja.

(A) Ako nemate Poboljšanu ili Proširenu licencu za Rad, ne možete uzrokovati ili dopustiti da se Rad reproducira više od ukupno 500.000 puta. Na primjer, Rad se ne može pojaviti na više od 500.000 tiskanih materijala (letaka, oglasa, pakiranja, pokrova). Jednako tako, Rad ne može biti uključen u televizijski program, video ili drugu digitalnu produkciju, ako se očekuje gledanost veća od 500.000 gledatelja ukupno. Ograničenje se ne odnosi (1) na Radove koji su prikazani samo na internet stranici, lokacijama društvenih medija ili mobilnim aplikacijama; ili (2) na Radove koji su videozapisi. Ovaj odjeljak 4.2(A) ne odnosi se na članove koji Radove licenciraju putem ponude Adobe Stock Enterprise („Enterprise Stock članovi”).

(B) Ako nemate Proširenu licencu za Rad, Rad možete distribuirati ugrađen u prodajni artikl samo ako je (1) Rad izmijenjen do mjere u kojoj izmjena nije temeljno slična originalnom Radu i može se kvalificirati kao originalno autorsko djelo, ili ako (2) primarna vrijednost prodajnog artikla nije u samome Radu. Radi pojašnjenja, pod Standardnom i Poboljšanom licencom nije dopušteno stvaranje neizmijenjenog Rada na posteru namijenjenom daljnjoj prodaji jer se primarna vrijednost nalazi u samome Radu.

(C) Ako nemate Proširenu licencu za Rad, ne smijete koristiti, uključivati ili ugrađivati Rad u bilo koji elektronički predložak ili predložak dizajna ili aplikaciju (na primjer, web dizajn ili predložak prezentacije, ili u predloške za elektroničke razglednice ili posjetnice).

**4.3 Ograničenja Uredničke upotrebe.** Kad je riječ o Elektroničkim radovima, ne smijete:

(A) koristiti Uredničke radove u komercijalne svrhe, uključujući oglašavanje, promocije, „advertorijale” (odnosno oglase u časopisima koji su predstavljeni u stilu uredničkog članka); ili

(B) mijenjati Uredničke radove, osim u manjim prilagodbama radi tehničke kvalitete (na primjer, ton ili svjetlinu), ili manjim kadriranjima ili promjenama veličine, te samo ako zadržite urednički kontekst i značenje Uredničkog rada.

**4.4 Upotreba na internet stranicama.** Poštujući ostalo navedeno u Uvjetima, u odnosu na korištenje prikaz Rada na internet stranicama morate poduzeti sva razumna djela da spriječite posjetitelje internet stranice da preuzimaju ili naknadno koriste Rad.

**4.5 Korištenje na društvenim medijima.** Možete objaviti ili prenijeti neizmijenjenu verziju Rada na društvenim medijima ako (a) na samom radu uključite obavijest o autorskim pravima (© Ime autora - stock.adobe.com) i (B) ako uvjeti koji vrijede na mjestu društvenih medija ne uključuju nikakve odredbe koje bi davale bilo kakvo ekskluzivno pravo ili vlasništvo u odnosu na takav Rad ili izmijenjeni Rad bilo kojoj osobi. „Lokacija društvenih medija” znači internet stranicu ili aplikaciju čiji je primarni fokus olakšavanje društvene interakcije među korisnicima te dopuštanje korisnicima da dijele sadržaj povezan s takvom društvenom interakcijom.

**4.6 Dijeljenje putem značajke Your Creative Cloud Team.** Članovi tima koji koriste Rad licenciran putem značajke Creative Cloud Team moraju pripadati istom pravnom entitetu. Vaš plan za tim može koristiti do najviše 10 članova tima. Ako više od 10 članova mora pristupiti usluzi ili ako su vam potrebne licence koje pokrivaju druge pravne entitete, potreban vam je Enterprise plan.

**4.7 Dijeljenje putem značajke Your Creative Cloud Enterprise.** Članovi značajke Enterprise Stock koji koriste Rad licenciran putem značajke Creative Cloud Enterprise ili putem ponude Adobe Enterprise mogu biti iz različitih pravnih entiteta unutar organizacije ili korporacije. Bilo koji član organizacije ili korporacije može koristiti svaku takvu licencu za Rad.

## 5. Plaćanje i pretplata.

**5.1 Plaćanje.** Ako kupite plan pretplate, dajete nam ovlasti da vam naplatimo naknadu navedenu u trenutku kupnje. Automatski ćemo vam obnoviti pretplatu ako je ne otkazete prije isteka pretplate. Možemo zaustaviti ili prekinuti vašu pretplatu ako ne uspijemo naplatiti odgovarajuće naknade s vašeg računa. Naknade za pretplatu mogu se promijeniti prilikom obnove pretplate. Odgovorni ste za sve naknade nastale do trenutka deaktivacije ili

zaustavljanja vašeg računa. Sve naknade su nepovratne, čak i ako je vaša pretplata prekinuta prije isteka ugovorenog roka.

**5.2** Ne smijete prenijeti svoju pretplatu niti drugima dopustiti da je koriste, čak i ako su to vaši suradnici, kolege, ugovorni djelatnici ili zaposlenici. Pretplatu smiju koristiti samo ovlašteni korisnici. No možete kupiti dodatne licence da bi više korisnika koristilo Rad putem pretplate. Na zahtjev morate osigurati popis ovlaštenih korisnika. Svi Radovi koje preuzmu ovlašteni korisnici mogu se koristiti samo u vaše ime. Vi i svaki ovlašteni korisnik zajedno ste i zasebno odgovorni prema nama za poštivanje tih Uvjeta.

**5.3 Neiskorištena preuzimanja.** Možemo dopustiti da se neiskorištena preuzimanja prebace na obnovljeni ugovor do određene količine ako ste obnovili pretplatu bez prekida i ako je niste zamijenili pretplatom manje vrijednosti.

**5.4 Prekomjerna preuzimanja.** Ako ste premašili broj preuzimanja dodijeljenih vašem planu pretplate, možemo vam naplatiti dodatna preuzimanja po cijeni aktualnoj u tom trenutku za takva preuzimanja, koristeći informacije za naplatu koje ste nam dali u trenutku kupnje plana pretplate. Cijena tih dodatnih preuzimanja može se razlikovati od cijene za preuzimanja unutar iznosa dodjeljenog vašem planu pretplate.

**5.5 Pohranjene informacije o plaćanju.** Možemo od vas tražiti da kod nas pohranite informacije o plaćanju isključivo u svrhu kupnje dodatnih Radova ili Usluga. Ako obavite takve dodatne kupnje, dajete nam ovlasti da naplatimo primjenjive naknade koristeći vaše informacije o plaćanju. Na svojoj stranici računa možete u svakom trenutku ažurirati informacije o plaćanju.

## 6. Vaše obveze obeštećenja.

Obeštetićete nas i naše podružnice, suradnike, djelatnike, agente, zaposlenike, partnere ili nositelje licence kod svih tražbina, zahtjeva, gubitaka ili oštećenja, uključujući razumne odvjetničke troškove koji nastaju ili su povezani s vašim korištenjem Rada (osim kako je navedeno u Odjeljku 7 (Naše obveze obeštećenja)), ili vašeg kršenja tih Uvjeta uključujući upotrebu Uredničkih radova u komercijalne svrhe bez dobivanja potrebnih pristanaka i dozvola.

Imamo pravo kontrolirati obranu od bilo kakve tražbine ili postupka koji je predmet obeštećenja od vaše strane s odvjetnikom kojeg odaberemo. Potpuno ćete surađivati s nama u obrani od svake takve tražbine, postupka ili predmeta.

## 7. Naše obveze obeštećenja.

**7.1 Naša dužnost obeštećenja.** Pod uvjetom da se Radovi koriste sukladno Uvjetima, branit ćemo svaku tražbinu, postupak ili pravni postupak treće strane protiv osoba ili entiteta (zajednički „**Tražbina**“) tijekom trajanja Uvjeta do mjere u kojoj Tražbina tvrdi da je vaše korištenje Spornog rada sukladno ovim Uvjetima kršenje autorskih prava, zaštićene robne marke, prava publiciteta ili prava privatnosti treće strane („**Kršenje autorskih prava**“). „**Sporni rad**“ predstavlja svaki Rad koji ste kupili i preuzeli s internet stranice, a koji nije izmijenjen, osim Rada koji je (A) dio naše zbirke besplatnih Radova; (B) može se drugačije preuzeti bez plaćanja kredita ili novčane kompenzacije; ili (C) bilo kojeg Uredničkog rada. Mi ćemo platiti štetu, gubitke, troškove ili tužbe (zajednički, „**Gubici**“) koji se izravno pripisuju Kršenju autorskih prava i koje je sud kompetentne jurisdikcije presudio protiv vas ili smo na njih pristali u pisanom sporazumu koji smo potpisali.

**7.2 Uvjeti obeštećenja.** Adobe nije odgovoran za bilo koje Kršenje autorskog prava:

(A) koje je posljedica (1) bilo kakvih izmjena Spornog rada; (2) bilo kakve kombinacije Spornog rada s drugim radovima; (3) bilo kakve upotrebe Spornog rada nakon što smo Sporni rad uklonili s naših servisa ili vas uputili da prestanete koristiti Sporni rad; (4) konteksta u kojem ste koristili Sporni rad; ili

(B) ako nas (1) pismeno ne obavijestite o Kršenju autorskih prava odmah pri saznanju ili primanju obavijesti o tome, do mjere da na nas taj previd negativno utječe; (2) ne osigurate nam razumnu pomoć koju tražimo u obrani ili mirnom rješenju takve tužbe; (3) ne osigurate nam ekskluzivno pravo kontrole i ovlasti da riješimo

Kršenje autorskih prava; ili (4) ako se ne suzdržite od pravih postupaka u vezi s Kršenjem autorskih prava bez našeg pismenog pristanka.

**7.3 Ograničenje odgovornosti.** Uzimajući u obzir sve navedeno u Uvjetima te sve odredbe sporazuma između nas i vas, neovisno o broju preuzimanja ili licenciranja Spornog rada, naša maksimalna ukupna odgovornost u odnosu na bilo koji Sporni rad niti u jednom slučaju neće premašiti 10.000 USD po Spornom radu, osim ako Sporni rad nije licenciran od strane članova značajke Enterprise Stock koji koriste ponudu Adobe Stock Enterprise, a u tom slučaju naša maksimalna ukupna odgovornost prema bilo kojem Spornom radu u niti jednom slučaju neće premašiti 25.000 USD po Spornom radu.

**7.4 Isključivi i ekskluzivni pravni lijek.** Ranije navedeno predstavlja našu potpunu odgovornost i obavezu te vaš jedini i isključivi pravni lijek, u odnosu na bilo koji Sporni rad ili Kršenje autorskog prava.

## **8. Odricanje od odgovornosti.**

Nismo odgovorni za točnost Rada, uključujući sve povezane opise ili ključne riječi povezane s Radom, a koje osiguravaju naši suradnici.

## **9. Raskid.**

Možemo raskinuti Uvjete ili vaša prava u odnosu na bilo koji Rad po prijavi da ste prekršili Uvjete. Možemo zapriječiti preuzimanje bilo kojeg Rada s vaše internet stranice.

## **10. Učinak raskida.**

Po raskidu Uvjeta možete nastaviti koristiti Rad koji ste preuzeli i platili, poštujući Uvjete. Ako vaša pretplata završi ili po raskidu Uvjeta, odričete se svih prava, naslova i interesa prema i za svim neiskorištenim preuzimanjima.

Adobe Systems Incorporated: 345 Park Avenue, San Jose, CA 95110-2704, SAD.

Adobe Systems Software Ireland Limited: 4-6 Riverwalk, City West Business Campus, Saggart, Dublin 24