

Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2 Read Me

1. English	2
2. Français.....	6
3. Deutsch	10
4. 日本語.....	14
5. Italiano	18
6. Español	22
7. Svenska.....	26
8. Nederlands.....	30
9. Dansk.....	34
10. Suomi	38
11. Norsk	42
12. Português.....	46
13. 한국어.....	50
14. 简体中文	54
15. 繁體中文	58
16. Český.....	62
17. Русский.....	66
18. Polski.....	70
19. Magyar	74
20. Türkçe.....	78
21. Ελληνικά.....	82
22. Українська	86
23. Română	90
24. عربي.....	94
25. עברית.....	98

English

Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2 Read Me

Installation

This new version of the Camera Raw plug-in replaces the original Camera Raw plug-in that was installed with Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0(Mac Only), Photoshop Elements 5.0 and Premiere Elements 3.0.

The Camera Raw 4.2 plug-in is not compatible with versions of Photoshop earlier than Photoshop CS3 or versions of Photoshop Elements earlier than Photoshop Elements 5.0 for Windows and Photoshop Elements 4.01 for Mac.

The latest version of the Camera Raw plug-in available for Photoshop Elements 3.0 customers is Camera Raw 3.6. The latest version of the Camera Raw plug-in available for Photoshop Elements 4.0 (Windows) is Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 and Adobe Creative Suite 3:

Automated installation on Mac or Windows®:

1. Select "Updates..." from the Help menu
2. Follow the on-screen dialogs to download and install the latest available Camera Raw update

Manual installation on Mac or Windows®:

Windows®:

1. Exit Photoshop CS3 and Adobe Bridge.
2. Open My Computer.
3. Double-click Local Disk (C:).
4. Navigate to Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats.
5. Move the existing Camera Raw .8bi plug-in to another location (for example, a new folder on your desktop). Ensure you keep this version in case you need to revert back.
6. Copy the Camera Raw plug-in, Camera Raw.8bi, from the download into the same folder as Step 4.
7. Launch Photoshop CS3 or Adobe Bridge.

Mac:

1. Exit Photoshop CS3 and Adobe Bridge.
2. Open the Finder.
3. Navigate to the root of the local disk (not the user's home folder).
4. Navigate to Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats.
5. Move the existing plug-in to another location (for example, a new folder on your desktop). Ensure you keep this version in case you need to revert back.
6. Copy the Camera Raw plug-in, Camera Raw, from the download into the same folder as in Step 4.
7. Launch Photoshop CS3 or Adobe Bridge.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Exit Photoshop Elements
2. Open My Computer
3. Double-click Local Disk (C:)
4. Navigate to Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats
5. Move the existing Camera Raw .8bi plug-in to another location (for example, a new folder on your desktop). Ensure you keep this version in case you need to revert back.
6. Copy the Camera Raw plug-in, Camera Raw.8bi, from the download into the same folder as Step 4.
7. Launch Photoshop Elements

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Exit Photoshop Elements and Adobe Bridge
2. Open the Finder
3. Navigate to the root of the local disk (not the user's home folder).
4. Navigate to Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats.
5. Move the existing plug-in to another location (for example, a new folder on your desktop). Ensure you keep this version in case you need to revert back.
6. Copy the Camera Raw plug-in, Camera Raw, from the download into the same folder as in Step 4.
7. Launch Photoshop Elements or Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Exit Premiere Elements
2. Open My Computer
3. Double-click Local Disk (C:)
4. Navigate to Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA
5. Move the existing Camera Raw.8bi plug-in to another location (for example, a new folder on your desktop). Ensure you keep this version in case you need to revert back.
6. Copy the Camera Raw plug-in, Camera Raw.8bi, from the download into the same folder as Step 4.
7. Launch Premiere Elements

Additional Notes

- Camera Raw 4.2 does not support the Canon EOS 1D Mark III sRAW format at this time
- Lightroom and Camera Raw will be updated together to ensure raw format and settings compatibility.
- Noise reduction adjustment for all cameras with Bayer Pattern sensor: The base point noise reduction applied at the demosaic stage of raw processing has been reduced. The resulting effect is that images with zero luminance noise reduction applied in Camera Raw 4.2 will contain more noise than the identical settings in Camera Raw 4.1 but less noise than identical settings in Camera Raw 4.0.

New Supported Cameras

Support for the following cameras has been added in this update.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Below is a complete list of supported cameras and raw formats included in Camera Raw 4.2. The new cameras are highlighted in red.*

Digital Negative (DNG) raw file format

Learn more about the DNG raw file format at www.adobe.com/dng

Canon

- EOS-1D
- EOS-1Ds
- EOS-5D
- EOS 10D
- EOS 20D
- EOS 20Da
- EOS-30D
- EOS 40D**
- EOS D30
- EOS D60
- EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
- EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
- EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
- EOS-1D Mark II
- EOS-1D Mark II N
- EOS-1Ds Mark II
- EOS-1D Mark III
- PowerShot 600
- PowerShot A5
- PowerShot A50
- PowerShot S30
- PowerShot S40
- PowerShot S45
- PowerShot S50
- PowerShot S60
- PowerShot S70
- PowerShot G1
- PowerShot G2
- PowerShot G3
- PowerShot G5
- PowerShot G6
- PowerShot Pro70
- PowerShot Pro90 IS
- PowerShot Pro1

Contax

- N Digital

Epson

- R-D1
- R-D1s

Fujifilm

- FinePix E900
- FinePix F700

Mamiya

- ZD

Nikon

- D1
- D1H
- D1X
- D70
- D100
- D200
- D2H
- D2Hs
- D40
- D40x
- D70s
- D80
- D50
- D2X
- D2Xs
- Coolpix 5000
- Coolpix 5400
- Coolpix 5700
- Coolpix 8700
- Coolpix 8400
- Coolpix 8800

Olympus

- E-10
- E-1
- E-20
- EVOLT E-300
- EVOLT E-330
- EVOLT E-400
- EVOLT E-410
- EVOLT E-500
- EVOLT E-510**
- C-5050 Zoom
- C-5060 Zoom
- C-7070 Wide Zoom
- C-8080 Wide Zoom
- SP-310
- SP-320
- SP-350
- SP-500 UZ
- SP-510 UZ
- SP-550 UZ

FinePix IS-1

FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta

DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Japan)
ALPHA-5 DIGITAL (China)
MAXXUM 5D (USA)
DYNAX 5D (Europe)

Leaf

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma

SD9
SD10
SD14

Sony

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Note: Adobe is often able to provide preliminary support for raw files from new camera models not listed above. The Camera Raw plug-in will read these images but profiling and testing is not complete.

If you have any problems with this update, please refer to the support Web site at <http://www.adobe.com/support/>.

Français

Lisez-moi Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2

Installation

Cette nouvelle version du module externe Camera Raw remplace le module externe d'origine installé avec Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (Mac uniquement), Photoshop Elements 5.0 et Premiere Elements 3.0.

Le module externe Camera Raw 4.2 est incompatible avec les versions de Photoshop antérieures à Photoshop CS3 ou les versions de Photoshop Elements antérieures à Photoshop Elements 5.0 pour Windows et Photoshop Elements 4.01 pour Mac.

La dernière version du module externe Camera Raw disponible pour les utilisateurs de Photoshop Elements 3.0 est Camera Raw 3.6. La dernière version du module externe Camera Raw disponible pour les utilisateurs de Photoshop Elements 4.0 pour Windows est Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 et Adobe Creative Suite 3 :

Installation automatique sur Mac ou Windows® :

1. Choisissez la fonction Mises à jour... dans le menu Aide.
2. Suivez les indications des boîtes de dialogue à l'écran pour télécharger et installer la dernière mise à jour disponible de Camera Raw.

Installation manuelle sur Mac ou Windows® :

Windows® :

1. Quittez Photoshop CS3 et Adobe Bridge.
2. Ouvrez votre Poste de Travail.
3. Cliquez deux fois sur Disque local (C:).
4. Naviguez jusqu'au dossier Program Files\Fichiers communs\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats.
5. Déplacez le module externe Camera Raw.8bi existant vers un autre emplacement (par exemple, dans un nouveau dossier sur votre bureau). Assurez-vous de conserver ce module externe d'origine, au cas où vous devriez revenir à cette ancienne version.
6. Copiez le module externe de Camera Raw, nommé Camera Raw.8bi, à partir du dossier de téléchargement vers le dossier dont le chemin est décrit à l'étape 4.
7. Lancez Photoshop CS3 ou Adobe Bridge.

Macintosh :

1. Quittez Photoshop CS3 et Adobe Bridge.
2. Ouvrez le Finder.
3. Naviguez jusqu'à la racine du disque local (distincte du dossier de départ de l'utilisateur).
4. Naviguez jusqu'à Bibliothèque/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats.
5. Déplacez le module externe existant vers un autre emplacement (par exemple, dans un nouveau dossier sur votre bureau). Assurez-vous de conserver ce module externe d'origine, au cas où vous devriez revenir à cette ancienne version.
6. Copiez le module externe de Camera Raw, nommé Camera Raw, à partir du dossier de téléchargement vers le dossier dont le chemin est décrit à l'étape 4.
7. Lancez Photoshop CS3 ou Adobe Bridge.

Photoshop Elements :

Windows® :

1. Quittez Photoshop Elements.
2. Ouvrez votre Poste de Travail.
3. Cliquez deux fois sur Disque local (C:).
4. Naviguez jusqu'au dossier Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats.
5. Déplacez le module externe Camera Raw.8bi existant vers un autre emplacement (par exemple, dans un nouveau dossier sur votre bureau). Assurez-vous de conserver ce module externe d'origine, au cas où vous devriez revenir à cette ancienne version.
6. Copiez le module externe de Camera Raw, nommé Camera Raw.8bi, à partir du dossier de téléchargement vers le dossier dont le chemin est décrit à l'étape 4.

7. Lancez Photoshop Elements.

Macintosh :

Photoshop Elements 4.01

1. Quittez Photoshop Elements et Adobe Bridge.
2. Ouvrez le Finder.
3. Naviguez jusqu'à la racine du disque local (distincte du dossier de départ de l'utilisateur).
4. Naviguez jusqu'à Bibliothèque/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats.
5. Déplacez le module externe existant vers un autre emplacement (par exemple, dans un nouveau dossier sur votre bureau). Assurez-vous de conserver ce module externe d'origine, au cas où vous devriez revenir à cette ancienne version.
6. Copiez le module externe de Camera Raw, nommé Camera Raw, à partir du dossier de téléchargement vers le dossier dont le chemin est décrit à l'étape 4.
7. Lancez Photoshop Elements ou Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0 :

Windows® :

1. Quittez Premiere Elements.
2. Ouvrez votre Poste de Travail.
3. Cliquez deux fois sur Disque local (C:).
4. Naviguez jusqu'au dossier Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA.
5. Déplacez le module externe Camera Raw.8bi existant vers un autre emplacement (par exemple, dans un nouveau dossier sur votre bureau). Assurez-vous de conserver ce module externe d'origine, au cas où vous devriez revenir à cette ancienne version.
6. Copiez le module externe de Camera Raw, nommé Camera Raw.8bi, à partir du dossier de téléchargement vers le dossier dont le chemin est décrit à l'étape 4.
7. Lancez Premiere Elements.

Remarques supplémentaires

- Actuellement, Camera Raw 4.2 ne prend pas en charge le format Canon EOS-1D Mark III sRAW.
- Lightroom et Camera Raw seront mis à jour conjointement afin de garantir le format Camera Raw et la compatibilité des paramètres.
- Réglage de la réduction du bruit pour tous les appareils photo avec capteur Bayer Pattern : la réduction du bruit du point de base appliquée à l'étape d'interpolation lors du traitement des fichiers bruts a été diminuée. Ainsi, les images auxquelles est appliquée une réduction du bruit luminance zéro dans Camera Raw 4.2 contiennent plus de bruit que des configurations identiques dans Camera Raw 4.1, mais moins de bruit que des configurations identiques dans Camera Raw 4.0.

Nouveaux appareils photo pris en charge

Les appareils photo suivants ont été ajoutés à cette mise à jour.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Consultez ci-dessous la liste complète des appareils photo et formats bruts inclus dans Camera Raw 4.2. Les nouveaux appareils photo figurent en rouge.*

Format de fichier brut **DNG (négatif numérique)**

Pour plus de détails sur le format de fichier brut DNG, consultez le site www.adobe.com/fr/products/dng

Canon

- EOS-1D
- EOS-1Ds
- EOS-5D
- EOS 10D
- EOS 20D
- EOS 20Da
- EOS-30D
- EOS 40D**
- EOS D30
- EOS D60
- EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
- EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
- EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
- EOS-1D Mark II
- EOS-1D Mark II N
- EOS-1Ds Mark II
- EOS-1D Mark III
- PowerShot 600
- PowerShot A5
- PowerShot A50
- PowerShot S30
- PowerShot S40
- PowerShot S45
- PowerShot S50
- PowerShot S60
- PowerShot S70
- PowerShot G1
- PowerShot G2
- PowerShot G3
- PowerShot G5
- PowerShot G6
- PowerShot Pro70
- PowerShot Pro90 IS
- PowerShot Pro1

Contax

- N Digital

Epson

- R-D1
- R-D1s

Fujifilm

- FinePix E900
- FinePix F700

Mamiya

- ZD

Nikon

- D1
- D1H
- D1X
- D70
- D100
- D200
- D2H
- D2Hs
- D40
- D40x
- D70s
- D80
- D50
- D2X
- D2Xs
- Coolpix 5000
- Coolpix 5400
- Coolpix 5700
- Coolpix 8700
- Coolpix 8400
- Coolpix 8800

Olympus

- E-10
- E-1
- E-20
- EVOLT E-300
- EVOLT E-330
- EVOLT E-400
- EVOLT E-410
- EVOLT E-500
- EVOLT E-510**
- C-5050 Zoom
- C-5060 Zoom
- C-7070 Zoom grand angle
- C-8080 Zoom grand angle
- SP-310
- SP-320
- SP-350
- SP-500 UZ
- SP-510 UZ
- SP-550 UZ

FinePix IS-1

FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta

DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Japon)
ALPHA-5 DIGITAL (Chine)
MAXXUM 5D (Etats-Unis)
DYNAX 5D (Europe)

Leaf

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma

SD9
SD10
SD14

Sony

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

* Remarque : Adobe propose souvent un traitement préalable des fichiers bruts provenant de nouveaux modèles d'appareils photo ne figurant pas dans la liste ci-dessus. Le module externe Camera Raw lit ces images, mais les processus de profilage et de test ne sont pas complets.

Pour tout problème concernant cette mise à jour, consultez le site Web de support, à l'adresse <http://www.adobe.com/fr/support/>.

Deutsch

Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2 – Bitte lesen

Installation

Diese neue Version des Camera Raw-Zusatzmoduls ersetzt das gleichnamige Original-Zusatzmodul, das mit Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (nur Mac), Photoshop Elements 5.0 und Premiere Elements 3.0 installiert wurde.

Das Camera Raw 4.2-Zusatzmodul ist nur mit Photoshop ab CS3 und Photoshop Elements ab Version 5.0 (Windows) bzw. Version 4.01 (Mac) kompatibel.

Die neueste Version des Camera Raw-Zusatzmoduls für Photoshop Elements 3.0-Kunden ist Camera Raw 3.6. Die neueste Version des Camera Raw-Zusatzmoduls für Photoshop Elements 4.0 (Windows) ist Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 und Adobe Creative Suite 3:

Automatische Installation auf Mac oder Windows®:

1. Wählen Sie im Menü „Hilfe“ „Aktualisierungen“
2. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um das neueste Camera Raw-Update herunterzuladen und zu installieren.

Manuelle Installation auf Mac oder Windows®:

Windows®:

1. Beenden Sie Photoshop CS3 und Adobe Bridge.
2. Öffnen Sie den Arbeitsplatz.
3. Doppelklicken Sie auf das Symbol für die lokale Festplatte (C:).
4. Wechseln Sie zu „Programme\Gemeinsame Dateien\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats“.
5. Verschieben Sie das in diesem Ordner vorhandene Zusatzmodul „Camera Raw.8bi“ an einen anderen Speicherort (beispielsweise in einen neuen Ordner auf dem Desktop). Sie sollten diese Version für den Fall behalten, dass Sie den Vorgang rückgängig machen müssen.
6. Kopieren Sie das Camera Raw-Zusatzmodul „Camera Raw.8bi“ von seinem derzeitigen Speicherplatz in den in Schritt 4 angegebenen Ordner.
7. Starten Sie Photoshop CS3 oder Adobe Bridge.

Mac:

1. Beenden Sie Photoshop CS3 und Adobe Bridge.
2. Öffnen Sie den Finder.
3. Wechseln Sie zum Stammordner der lokalen Festplatte (nicht zum Home-Ordner des Benutzers).
4. Wechseln Sie zu „Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats“.
5. Verschieben Sie das in diesem Ordner vorhandene Zusatzmodul an einen anderen Speicherort (beispielsweise in einen neuen Ordner auf dem Desktop). Sie sollten diese Version für den Fall behalten, dass Sie den Vorgang rückgängig machen müssen.
6. Kopieren Sie das Camera Raw-Zusatzmodul „Camera Raw“ von seinem derzeitigen Speicherplatz in den in Schritt 4 angegebenen Ordner.
7. Starten Sie Photoshop CS3 oder Adobe Bridge.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Schließen Sie Photoshop Elements.
2. Öffnen Sie den Arbeitsplatz.
3. Doppelklicken Sie auf das Symbol für die lokale Festplatte (C:).
4. Wechseln Sie zu „Programme\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats“.
5. Verschieben Sie das in diesem Ordner vorhandene Zusatzmodul „Camera Raw.8bi“ an einen anderen Speicherort (beispielsweise in einen neuen Ordner auf dem Desktop). Sie sollten diese Version für den Fall behalten, dass Sie den Vorgang rückgängig machen müssen.
6. Kopieren Sie das Camera Raw-Zusatzmodul „Camera Raw.8bi“ von seinem derzeitigen Speicherplatz in den in Schritt 4 angegebenen Ordner.
7. Starten Sie Photoshop Elements.

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Beenden Sie Photoshop Elements und Adobe Bridge.
2. Öffnen Sie den Finder.
3. Wechseln Sie zum Stammordner der lokalen Festplatte (nicht zum Home-Ordner des Benutzers).
4. Wechseln Sie zu „Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats“.
5. Verschieben Sie das in diesem Ordner vorhandene Zusatzmodul an einen anderen Speicherort (beispielsweise in einen neuen Ordner auf dem Desktop). Sie sollten diese Version für den Fall behalten, dass Sie den Vorgang rückgängig machen müssen.
6. Kopieren Sie das Camera Raw-Zusatzmodul „Camera Raw“ von seinem derzeitigen Speicherplatz in den in Schritt 4 angegebenen Ordner.
7. Starten Sie Photoshop Elements oder Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Beenden Sie Premiere Elements.
2. Öffnen Sie den Arbeitsplatz.
3. Doppelklicken Sie auf das Symbol für die lokale Festplatte (C:).
4. Wechseln Sie zu „Programme\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA“.
5. Verschieben Sie das in diesem Ordner vorhandene Zusatzmodul „Camera Raw.8bi“ an einen anderen Speicherort (beispielsweise in einen neuen Ordner auf dem Desktop). Sie sollten diese Version für den Fall behalten, dass Sie den Vorgang rückgängig machen müssen.
6. Kopieren Sie das Camera Raw-Zusatzmodul „Camera Raw.8bi“ von seinem derzeitigen Speicherplatz in den in Schritt 4 angegebenen Ordner.
7. Starten Sie Premiere Elements.

Zusätzliche Hinweise

- Camera Raw 4.2 unterstützt derzeit nicht das sRAW-Format der Canon EOS 1D Mark III.
- Lightroom und Camera Raw werden jeweils gemeinsam aktualisiert, um die Kompatibilität in Bezug auf Raw-Formate und Einstellungen zu gewährleisten.
- Anpassung der Rauschreduzierung für alle Kameras mit Bayer-Sensor: Die Fußpunkt-Rauschreduzierung im mosaikfreien Stadium der Raw-Verarbeitung wurde reduziert. Als Ergebnis enthalten Bilder mit einer Luminanz von 0 in Camera Raw 4.2 mehr Bildrauschen als Bilder mit denselben Einstellungen in Camera Raw 4.1, aber weniger Bildrauschen als Bilder mit denselben Einstellungen in Camera Raw 4.0.

Neue unterstützte Kameras

Dieses Update unterstützt jetzt auch die nachstehenden Kameras.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Die folgende Liste enthält alle Kameras und Raw-Formate, die von Camera Raw 4.2 unterstützt werden. Die neuen Kameras sind rot dargestellt.*

Raw-Dateiformat **Digital Negative (DNG)**

Canon

- EOS-1D
- EOS-1Ds
- EOS-5D
- EOS 10D
- EOS 20D
- EOS 20Da
- EOS-30D
- EOS 40D**
- EOS D30
- EOS D60
- EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
- EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
- EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
- EOS-1D Mark II
- EOS-1D Mark II N
- EOS-1Ds Mark II
- EOS-1D Mark III
- PowerShot 600
- PowerShot A5
- PowerShot A50
- PowerShot S30
- PowerShot S40
- PowerShot S45
- PowerShot S50
- PowerShot S60
- PowerShot S70
- PowerShot G1
- PowerShot G2
- PowerShot G3
- PowerShot G5
- PowerShot G6
- PowerShot Pro70
- PowerShot Pro90 IS
- PowerShot Pro1

Contax

- N Digital

Epson

- R-D1
- R-D1s

Fujifilm

- FinePix E900
- FinePix F700

Weitere Informationen zum DNG-Raw-Dateiformat finden

Sie unter www.adobe.com/de/products/dng.

Mamiya

- ZD

Nikon

- D1
- D1H
- D1X
- D70
- D100
- D200
- D2H
- D2Hs
- D40
- D40x
- D70s
- D80
- D50
- D2X
- D2Xs
- Coolpix 5000
- Coolpix 5400
- Coolpix 5700
- Coolpix 8700
- Coolpix 8400
- Coolpix 8800

Olympus

- E-10
- E-1
- E-20
- EVOLT E-300
- EVOLT E-330
- EVOLT E-400
- EVOLT E-410
- EVOLT E-500
- EVOLT E-510**
- C-5050 Zoom
- C-5060 Zoom
- C-7070 Wide Zoom
- C-8080 Wide Zoom
- SP-310
- SP-320
- SP-350
- SP-500 UZ
- SP-510 UZ
- SP-550 UZ

FinePix IS-1

FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta

DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D/DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Japan)
ALPHA-5 DIGITAL (China)
MAXXUM 5D (USA)
DYNAX 5D (Europa)

Leaf

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma

SD9
SD10
SD14

Sony

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Hinweis: Adobe kann häufig vorläufigen Support für Raw-Dateien von neuen Kameramodellen bieten, die nicht oben aufgelistet sind. Das Camera Raw-Zusatzmodul kann diese Bilder öffnen, aber die Profilerstellung und das Testen sind nicht vollständig abgeschlossen.

Bei Problemen mit diesem Update besuchen Sie bitte die Website des technischen Supports unter <http://www.adobe.com/de/support/>.

日本語

Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2 お読みください

インストール

この新しいバージョンの Camera Raw プラグインは、Photoshop CS3、Photoshop Elements 4.0 (Macintosh のみ)、Photoshop Elements 5.0 および Premiere Elements 3.0 でインストールされた Camera Raw プラグインを最新バージョンに置き換えます。

Camera Raw 4.2 プラグインは、Photoshop CS3 より前の Photoshop、または Photoshop Elements 5.0 for Windows および Photoshop Elements 4.01 for Macintosh より前の Photoshop Elements のバージョンとは互換性がありません。

Photoshop Elements 3.0 のユーザが使用できる Camera Raw プラグインの最新バージョンは、Camera Raw 3.6 です。Photoshop Elements 4.0 (Windows) で使用できる Camera Raw プラグインの最新バージョンは、Camera Raw 3.7 です。

Photoshop CS3 および Adobe Creative Suite 3:

Macintosh または Windows® での自動インストール:

1. ヘルプメニューの「アップデート...」を選択します。
2. 表示されるダイアログに従って、Camera Raw の最新のアップデートをダウンロードし、インストールします。

Macintosh または Windows® での手動インストール:

Windows®:

1. Photoshop CS3 および Adobe Bridge が起動している場合は終了します。
2. マイコンピュータを開きます。
3. Photoshop CS3 がインストールされているローカルディスク(例:C: など)をダブルクリックします。
4. Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats フォルダを開きます。
5. 「Camera Raw (または CameraRaw.8bi)」という名前のプラグインを他の場所(デスクトップに新しいフォルダを作成するなど)にコピーまたは移動します。このバージョンの Camera Raw プラグインを再び使用する場合に備えて、ファイルをバックアップとして保存しておきます。
6. ダウンロードした Camera Raw プラグイン、Camera Raw.8bi を手順 4 のフォルダにコピーします。
7. Photoshop CS3 または Adobe Bridge を起動します。

Macintosh:

1. Photoshop CS3 および Adobe Bridge が起動している場合は終了します。
2. Finder を開きます。
3. ローカルディスクのルートフォルダ(ユーザのホームフォルダではない)を開きます。
4. ライブラリ/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats に移動します。
5. 「Camera Raw」という名前のプラグインを他の場所(デスクトップに新しいフォルダを作成するなど)にコピーまたは移動します。このバージョンの Camera Raw プラグインを再び使用する場合に備えて、ファイルをバックアップとして保存しておきます。
6. ダウンロードした Camera Raw プラグイン、Camera Raw を手順 4 のフォルダにコピーします。
7. Photoshop CS3 または Adobe Bridge を起動します。

Photoshop Elements :

Windows®:

1. Photoshop Elements が起動している場合は終了します。
2. マイコンピュータを開きます。
3. Photoshop Elements がインストールされているローカルディスク(例:C: など)をダブルクリックします。
4. Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats フォルダを開きます。
5. 「Camera Raw(または CameraRaw.8bi)」という名前のプラグインを他の場所(デスクトップに新しいフォルダを作成するなど)にコピーまたは移動します。このバージョンの Camera Raw プラグインを再び使用する場合に備えて、ファイルをバックアップとして保存しておきます。
6. ダウンロードした Camera Raw プラグイン、Camera Raw.8bi を手順 4 のフォルダにコピーします。
7. Photoshop Elements を起動します。

Macintosh:

Photoshop Elements 4.0.1

1. Photoshop Elements が起動している場合は終了します。
2. Finder を開きます。
3. ローカルディスクのルートフォルダ(ユーザのホームフォルダではない)を開きます。
4. アプリケーション/Adobe Photoshop Elements 4.0/Plug-Ins/File Formats/ に移動します。
5. 「Camera Raw」という名前のプラグインを他の場所(デスクトップに新しいフォルダを作成するなど)にコピーまたは移動します。このバージョンの Camera Raw プラグインを再び使用する場合に備えて、ファイルをバックアップとして保存しておきます。
6. ダウンロードした Camera Raw プラグイン、Camera Raw.plugin を手順 4 のフォルダにコピーします。
7. Photoshop Elements を起動します。

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Premiere Elements が起動している場合は終了します。
2. マイコンピュータを開きます。
3. Premiere Elements がインストールされているローカルディスク(例:C: など)をダブルクリックします。
4. Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA フォルダを開きます。
5. 「Camera Raw(または CameraRaw.8bi)」という名前のプラグインを他の場所(デスクトップに新しいフォルダを作成するなど)にコピーまたは移動します。このバージョンの Camera Raw プラグインを再び使用する場合に備えて、ファイルをバックアップとして保存しておきます。
6. ダウンロードした Camera Raw プラグイン、Camera Raw.8bi を手順 4 のフォルダにコピーします。
7. Premiere Elements を起動します。

その他の注意事項

- Camera Raw 4.2 は Canon EOS 1D Mark III sRAW 形式をサポートしません。
- Photoshop Lightroom と Photoshop Camera Raw は Camera Raw 形式と設定の互換性を保証するために、同時に更新されます。
- すべてのカメラのノイズ軽減調整は、ベイヤーパターンセンサで行われます:RAW ファイルの現像処理のモザイク解除ステージで適用されていたベースポイントのノイズ軽減量が、減少しました。得られる効果としては、輝度のノイズ軽減をゼロに設定した画像が Camera Raw 4.2 で適用された場合に、Camera Raw 4.1 の同一の設定よりノイズが多くなりますが、Camera Raw 4.0 より少なくなります。

新たに追加されたサポート対象カメラ

このアップデートで、以下のカメラへのサポートが追加されました。

キヤノン	EOS 40D
富士フイルム	FinePix IS-1
リーフ	Aptus 17
リーフ	Aptus 54s
リーフ	Aptus 75s
オリンパス	E-510
パナソニック	DMC-FZ18
ペンタックス	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
ソニー	α 700

Camera Raw 4.2 のサポート対象カメラ全機種と Camera Raw 形式は以下のとおりです。新しいカメラは赤でハイライトされています。*

Digital Negative (DNG) RAW ファイル形式

DNG RAW ファイル形式について詳しくは、
www.adobe.com/jp/products/dng をご覧ください。

キヤノン

EOS-1D
EOS-1Ds
EOS-5D
EOS 10D
EOS 20D
EOS 20Da
EOS-30D
EOS 40D
EOS D30
EOS D60
EOS Kiss Digital
EOS Kiss Digital N
EOS Kiss Digital X
EOS-1D Mark II
EOS-1D Mark II N
EOS-1Ds Mark II
EOS-1D Mark III
PowerShot 600
PowerShot A5
PowerShot A50
PowerShot S30
PowerShot S40
PowerShot S45
PowerShot S50
PowerShot S60
PowerShot S70
PowerShot G1
PowerShot G2
PowerShot G3
PowerShot G5
PowerShot G6
PowerShot Pro70
PowerShot Pro90 IS
PowerShot Pro1

コンタックス

N DIGITAL

エプソン

R-D1
R-D1s

マミヤ

ZD

ニコン

D1
D1H
D1X
D70
D100
D200
D2H
D2Hs
D40
D40x
D70s
D80
D50
D2X
D2Xs
COOLPIX 5000
COOLPIX 5400
COOLPIX 5700
COOLPIX 8700
COOLPIX 8400
COOLPIX 8800

オリンパス

E-10
E-1
E-20
E-300
E-330
E-400
E-410
E-500
E-510
C-5050 Zoom
C-5060 Zoom
C-7070 Wide Zoom
C-8080 Wide Zoom
SP-310
SP-320
SP-350

富士フイルム

FinePix E900
 FinePix F700
 FinePix IS-1
 FinePix S2 Pro
 FinePix S20 Pro
 FinePix S3 Pro
 FinePix S5 Pro
 FinePix S5000 Z
 FinePix S5200/5600
 FinePix S6000fd
 FinePix S7000 Z
 FinePix S9000/9500
 FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

コダック

DCS Pro 14n
 DCS Pro 14nx
 DCS Pro SLR/n
 DCS720x
 DCS760
 EasyShare P712
 EasyShare P850
 EasyShare P880

コニカミノルタ

DiIMAGE A1
 DiIMAGE A2
 DiIMAGE A200
 DiIMAGE 5
 DiIMAGE 7
 DiIMAGE 7i
 DiIMAGE 7Hi
 α-7 DIGITAL
 α SWEET DIGITAL (日本)
 ALPHA-5 DIGITAL (中国)
 MAXXUM 5D (米国)
 DYNAX 5D (ヨーロッパ)

リーフ

Valeo 6
 Valeo 11
 Valeo 22
 Valeo 17
 Aptus 17
 Aptus 22
 Aptus 54s
 Aptus 65
 Aptus 75
 Aptus 75s

ライカ

DIGILUX 2
 DIGILUX 3
 D-LUX 2
 D-LUX 3
 M8 (DNG)
 Digital-Modul-R (DNG)
 V-LUX 1

SP-500 UZ
 SP-510 UZ
 SP-550 UZ

パナソニック

DMC-L1
 DMC-LC1
 DMC-FZ8
 DMC-FZ18
 DMC-FZ30
 DMC-FZ50
 DMC-LX1
 DMC-LX2

ペンタックス

*ist D
 *ist DL
 *ist DL2
 *ist DS
 *ist DS2
 K10D (PEF)
 K10D (DNG)
 K100D
 K100D Super
 K110D

Phase One

H 20
 H 25
 P 20
 P 20 +
 P 21
 P 21 +
 P 25
 P 25 +
 P 30
 P 30 +
 P 45
 P 45 +

リコー

GR Digital (DNG)
 Caplio GX100 (DNG)

サムスン

Pro 815 (DNG)
 GX-1S
 GX-1L

シグマ

SD9
 SD10
 SD14

ソニー

α 100
 α 700
 DSC-F828
 DSC-R1
 DSC-V3

*注意: 上に記載していない新しいカメラモデルからの RAW ファイルについても、予備サポートを提供できる場合が数多くあります。Camera Raw プラグインはこれらの画像を読み込みますが、これらの画像のプロファイリングとテストは完了していません。

このアップデートについてご不明な点などがございましたら、Web サイト <http://www.adobe.com/jp/support/> をご覧ください。

Italiano

Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2 — Leggimi

Installazione

Questa nuova versione del plug-in Camera Raw sostituisce il plug-in originale di Camera Raw installato con Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (solo per Mac), Photoshop Elements 5.0 e Premiere Elements 3.0.

Il plug-in Camera Raw 4.2 non è compatibile con le versioni di Photoshop anteriori a Photoshop CS3 o con le versioni di Photoshop Elements anteriori a Photoshop Elements 5.0 per Windows e Photoshop Elements 4.01 per Mac.

L'ultima versione del plug-in Camera Raw disponibile per i clienti di Photoshop Elements 3.0 è Camera Raw 3.6. L'ultima versione del plug-in Camera Raw disponibile per i clienti di Photoshop Elements 4.0 (Windows) è Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 e Adobe Creative Suite 3:

Installazione automatica su Mac o Windows®:

1. Selezionate "Aggiornamenti..." dal menu Aiuto.
2. Seguite le finestre di dialogo per scaricare e installare gli ultimi aggiornamenti disponibili per Camera Raw.

Installazione manuale su Mac o Windows®:

Windows®:

1. Uscite da Photoshop CS3 e Adobe Bridge.
2. Aprite Risorse del computer.
3. Fate doppio clic su Disco locale (C:).
4. Individuate la cartella Programmi\File comuni\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats.
5. Spostate il plug-in Camera Raw.8bi in un'altra posizione (ad esempio una nuova cartella sulla scrivania). Assicuratevi di conservare questa versione in modo da poterla eventualmente ripristinare.
6. Copiate il plug-in Camera Raw (Camera Raw.8bi) dalla cartella in cui l'avete scaricato alla cartella di cui al punto 4.
7. Avviate Photoshop CS3 o Adobe Bridge.

Mac:

1. Uscite da Photoshop CS3 e Adobe Bridge.
2. Aprite il Finder.
3. Portatevi al root del disco locale (non la cartella principale dell'utente).
4. Individuate la cartella Libreria/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats.
5. Spostate il plug-in attualmente installato in un'altra posizione (ad esempio una nuova cartella sulla scrivania). Assicuratevi di conservare questa versione in modo da poterla eventualmente ripristinare.
6. Copiate il plug-in Camera Raw (Camera Raw) dalla cartella in cui l'avete scaricato alla cartella di cui al punto 4.
7. Avviate Photoshop CS3 o Adobe Bridge.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Uscite da Photoshop Elements.
2. Aprite Risorse del computer.
3. Fate doppio clic su Disco locale (C:).
4. Individuate la cartella Programmi\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats.
5. Spostate il plug-in Camera Raw.8bi in un'altra posizione (ad esempio una nuova cartella sulla scrivania). Assicuratevi di conservare questa versione in modo da poterla eventualmente ripristinare.
6. Copiate il plug-in Camera Raw (Camera Raw.8bi) dalla cartella in cui l'avete scaricato alla cartella di cui al punto 4.
7. Avviate Photoshop Elements.

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Uscite da Photoshop Elements e da Adobe Bridge
2. Aprite il Finder.
3. Portatevi al root del disco locale (non la cartella principale dell'utente).
4. Individuate la cartella Libreria/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats.
5. Spostate il plug-in attualmente installato in un'altra posizione (ad esempio una nuova cartella sulla scrivania). Assicuratevi di conservare questa versione in modo da poterla eventualmente ripristinare.
6. Copiate il plug-in Camera Raw (Camera Raw) dalla cartella in cui l'avete scaricato alla cartella di cui al punto 4.
7. Avviate Photoshop Elements o Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Uscite da Premiere Elements
2. Aprite Risorse del computer.
3. Fate doppio clic su Disco locale (C:).
4. Individuate la cartella Programmi\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA
5. Spostate il plug-in Camera Raw.8bi in un'altra posizione (ad esempio una nuova cartella sulla scrivania). Assicuratevi di conservare questa versione in modo da poterla eventualmente ripristinare.
6. Copiate il plug-in Camera Raw (Camera Raw.8bi) dalla cartella in cui l'avete scaricato alla cartella di cui al punto 4.
7. Avviate Premiere Elements.

Note aggiuntive

- Camera Raw 4.2 non supporta attualmente il formato sRAW della fotocamera Canon EOS 1D Mark III.
- Lightroom e Camera Raw verranno aggiornati allo stesso tempo per garantire compatibilità a livello di formato raw e impostazioni.
- Regolazione della riduzione del disturbo per fotocamere con sensore Bayer Pattern: è stata attenuata la riduzione del disturbo di base applicata nella fase "demosaic" dell'elaborazione del formato raw. L'effetto risultante è che le immagini con un valore di riduzione del disturbo luminanza pari a zero applicato in Camera Raw 4.2 avranno leggermente più disturbo a parità di impostazioni in Camera Raw 4.1, ma minor disturbo a parità di impostazioni in Camera Raw 4.0.

Nuove fotocamere supportate

Questo aggiornamento supporta le seguenti nuove fotocamere.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Elenco completo delle fotocamere e dei formati raw supportati dal presente plug-in Camera Raw 4.2. Le nuove fotocamere sono indicate in rosso.*

Formato raw **Digital Negative (DNG)**

Per ulteriori informazioni sul formato raw DNG, visitate il sito Web www.adobe.com/it/products/dng

Canon

- EOS-1D
- EOS-1Ds
- EOS-5D
- EOS 10D
- EOS 20D
- EOS 20Da
- EOS-30D
- EOS 40D**
- EOS D30
- EOS D60
- EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
- EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
- EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
- EOS-1D Mark II
- EOS-1D Mark II N
- EOS-1Ds Mark II
- EOS-1D Mark III
- PowerShot 600
- PowerShot A5
- PowerShot A50
- PowerShot S30
- PowerShot S40
- PowerShot S45
- PowerShot S50
- PowerShot S60
- PowerShot S70
- PowerShot G1
- PowerShot G2
- PowerShot G3
- PowerShot G5
- PowerShot G6
- PowerShot Pro70
- PowerShot Pro90 IS
- PowerShot Pro1

Contax

- N Digital

Epson

- R-D1
- R-D1s

Fujifilm

- FinePix E900
- FinePix F700

Mamiya

- ZD

Nikon

- D1
- D1H
- D1X
- D70
- D100
- D200
- D2H
- D2Hs
- D40
- D40x
- D70s
- D80
- D50
- D2X
- D2Xs
- Coolpix 5000
- Coolpix 5400
- Coolpix 5700
- Coolpix 8700
- Coolpix 8400
- Coolpix 8800

Olympus

- E-10
- E-1
- E-20
- EVOLT E-300
- EVOLT E-330
- EVOLT E-400
- EVOLT E-410
- EVOLT E-500
- EVOLT E-510**
- C-5050 Zoom
- C-5060 Zoom
- C-7070 Wide Zoom
- C-8080 Wide Zoom
- SP-310
- SP-320
- SP-350
- SP-500 UZ
- SP-510 UZ
- SP-550 UZ

FinePix IS-1

FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta

DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Giappone)
ALPHA-5 DIGITAL (Cina)
MAXXUM 5D (Stati Uniti)
DYNAX 5D (Europa)

Leaf

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma

SD9
SD10
SD14

Sony

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Nota: Adobe è solitamente in grado di offrire supporto preliminare anche per i file raw generati da nuovi modelli di fotocamere, non inclusi in questo elenco. Sebbene il plug-in Camera Raw possa leggere tali immagini, la creazione di un profilo specifico e relativo testing non sono ancora finalizzati.

Nell'eventualità di problemi riscontrati con questo aggiornamento, consultate il sito Web dedicato al supporto tecnico, all'indirizzo <http://www.adobe.com/it/support/>.

Español

Léame de RAW de cámara 4.2 para Adobe® Photoshop®

Instalación

La versión nueva del plugin RAW de cámara sustituye al plugin RAW de cámara instalado con Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (sólo en Mac), Photoshop Elements 5.0 y Premiere Elements 3.0.

El plugin Raw de cámara 4.2 no es compatible con versiones de Photoshop anteriores a Photoshop CS3 ni versiones de Photoshop Elements anteriores a Photoshop Elements 5.0 para Windows y Photoshop Elements 4.01 para Mac.

La última versión del plugin RAW de cámara disponible para los clientes de Photoshop Elements 3.0 es RAW de cámara 3.6. La última versión del plugin RAW de cámara disponible para Photoshop Elements 4.0 (Windows) es RAW de cámara 3.7.

Photoshop CS3 y Adobe Creative Suite 3:

Instalación automática en Mac o Windows®:

1. Seleccione "Actualizaciones..." en el menú Ayuda
2. Siga los pasos de los cuadros de diálogo que aparecen en la pantalla para descargar e instalar la última actualización disponible de RAW de cámara

Instalación manual en Mac o Windows®:

Windows®:

1. Salga de Photoshop CS3 y Adobe Bridge.
2. Abra Mi PC.
3. Haga doble clic en Disco local (C:).
4. Navegue hasta Archivos de programa\Archivos comunes\Adobe\Plugins\CS3\Formatos de archivo.
5. Mueva el plugin Camera Raw.8bi existente a otra ubicación (por ejemplo, una carpeta nueva en el escritorio). Asegúrese de guardar esta versión, por si tiene que volver a instalarla.
6. Tras descargarlo, copie el plugin RAW de cámara, Camera Raw.8bi, en la misma carpeta que indica el paso 4.
7. Inicie Photoshop CS3 o Adobe Bridge.

Macintosh:

1. Salga de Photoshop CS3 y Adobe Bridge.
2. Abra el Finder.
3. Navegue hasta la raíz del disco local (no la carpeta de inicio del usuario).
4. Navegue hasta Biblioteca/Application Support/Adobe/Plugins/CS3/Formatos de archivo.
5. Mueva el plugin existente a otra ubicación (por ejemplo, una carpeta nueva en el escritorio). Asegúrese de guardar esta versión, por si tiene que volver a instalarla.
6. Tras descargarlo, copie el plugin Camera RAW, Camera RAW, en la misma carpeta que indica el paso 4.
7. Inicie Photoshop CS3 o Adobe Bridge.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Salga de Photoshop Elements.
2. Abra Mi PC.
3. Haga doble clic en Disco local (C:).
4. Navegue hasta Archivos de programa\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plugins\Formatos de archivo.
5. Mueva el plugin Camera Raw.8bi existente a otra ubicación (por ejemplo, una carpeta nueva en el escritorio). Asegúrese de guardar esta versión, por si tiene que volver a instalarla.
6. Tras descargarlo, copie el plugin RAW de cámara, Camera Raw.8bi, en la misma carpeta que indica el paso 4.
7. Inicie Photoshop Elements.

Macintosh:

Photoshop Elements 4.01

1. Salga de Photoshop Elements y Adobe Bridge
2. Abra el Finder.
3. Navegue hasta la raíz del disco local (no la carpeta de inicio del usuario).
4. Navegue hasta Biblioteca/Application Support/Adobe/Plugins/CS2/Formatos de archivo.
5. Mueva el plugin existente a otra ubicación (por ejemplo, una carpeta nueva en el escritorio). Asegúrese de guardar esta versión, por si tiene que volver a instalarla.
6. Tras descargarlo, copie el plugin Camera RAW, Camera RAW, en la misma carpeta que indica el paso 4.
7. Inicie Photoshop Elements o Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Salga de Premiere Elements.
2. Abra Mi PC.
3. Haga doble clic en Disco local (C:).
4. Navegue hasta Archivos de programa\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plugins\Archivos comunes\PSA.
5. Mueva el plugin Camera Raw.8bi existente a otra ubicación (por ejemplo, una carpeta nueva en el escritorio). Asegúrese de guardar esta versión, por si tiene que volver a instalarla.
6. Tras descargarlo, copie el plugin RAW de cámara, Camera Raw.8bi, en la misma carpeta que indica el paso 4.
7. Inicie Premiere Elements

Notas adicionales

- RAW de cámara 4.2 no es actualmente compatible con el formato Canon EOS 1D Mark III sRAW
- Lightroom y RAW de cámara se actualizarán al mismo tiempo para garantizar la compatibilidad entre el formato RAW y los ajustes.
- Ajustes de reducción de ruido con sensor de patrón Bayer: ha disminuido la reducción de ruido del punto básico aplicada en la fase sin mosaico del procesamiento RAW. El efecto resultante es que las imágenes con reducción de ruido de luminancia cero aplicada en RAW de cámara 4.2. contendrán más ruido que aquellas imágenes con ajustes idénticos en RAW de cámara 4.1 y menos que otras imágenes con los mismos ajustes en RAW de cámara 4.0.

Nuevas cámaras admitidas

En esta actualización se ha añadido la compatibilidad con las cámaras que se muestran a continuación.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

A continuación se muestra una lista completa de las cámaras y formatos RAW incluidos en Camera Raw 4.2. Las cámaras nuevas aparecen resaltadas en rojo.*

Formato de archivo RAW **Digital Negative (DNG)**

Para obtener más información sobre el formato de archivo RAW DNG, visite www.adobe.com/es/products/dng

Canon

EOS-1D
EOS-1Ds
EOS-5D
EOS 10D
EOS 20D
EOS 20Da
EOS-30D
EOS 40D
EOS D30
EOS D60
EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
EOS-1D Mark II
EOS-1D Mark II N
EOS-1Ds Mark II
EOS-1D Mark III
PowerShot 600
PowerShot A5
PowerShot A50
PowerShot S30
PowerShot S40
PowerShot S45
PowerShot S50
PowerShot S60
PowerShot S70
PowerShot G1
PowerShot G2
PowerShot G3
PowerShot G5
PowerShot G6
PowerShot Pro70
PowerShot Pro90 IS
PowerShot Pro1

Contax

N Digital

Epson

R-D1
R-D1s

Fujifilm

FinePix E900
FinePix F700

Mamiya

ZD

Nikon

D1
D1H
D1X
D70
D100
D200
D2H
D2Hs
D40
D40x
D70s
D80
D50
D2X
D2Xs
Coolpix 5000
Coolpix 5400
Coolpix 5700
Coolpix 8700
Coolpix 8400
Coolpix 8800

Olympus

E-10
E-1
E-20
EVOLT E-300
EVOLT E-330
EVOLT E-400
EVOLT E-410
EVOLT E-500
EVOLT E-510
C-5050 Zoom
C-5060 Zoom
C-7070 Wide Zoom
C-8080 Wide Zoom
SP-310
SP-320
SP-350
SP-500 UZ
SP-510 UZ
SP-550 UZ

FinePix IS-1

FinePix S2 Pro
 FinePix S20 Pro
 FinePix S3 Pro
 FinePix S5 Pro
 FinePix S5000 Z
 FinePix S5200/5600
 FinePix S6000fd
 FinePix S7000 Z
 FinePix S9000/9500
 FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
 DCS Pro 14nx
 DCS Pro SLR/n
 DCS720x
 DCS760
 EasyShare P712
 EasyShare P850
 EasyShare P880

Konica Minolta

DiIMAGE A1
 DiIMAGE A2
 DiIMAGE A200
 DiIMAGE 5
 DiIMAGE 7
 DiIMAGE 7i
 DiIMAGE 7Hi
 Maxxum 7D / DYNAX 7D
 ALPHA SWEET DIGITAL (Japón)
 ALPHA-5 DIGITAL (China)
 MAXXUM 5D (EE.UU.)
 DYNAX 5D (Europa)

Leaf

Valeo 6
 Valeo 11
 Valeo 22
 Valeo 17
Aptus 17
 Aptus 22
Aptus 54s
 Aptus 65
 Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
 Digilux 3
 D-LUX 2
 D-LUX 3
 M8 (DNG)
 Digital-Modul-R (DNG)
 V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
 DMC-LC1
 DMC-FZ8
DMC-FZ18
 DMC-FZ30
 DMC-FZ50
 DMC-LX1
 DMC-LX2

Pentax

*ist D
 *ist DL
 *ist DL2
 *ist DS
 *ist DS2
 K10D (PEF)
 K10D (DNG)
 K100D
K100D Super
 K110D

Phase One

H 20
 H 25
 P 20
P 20 +
 P 21
P 21 +
 P 25
P 25 +
 P 30
P 30 +
 P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
 Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
 GX-1S
 GX-1L

Sigma

SD9
 SD10
 SD14

Sony

A100
A700
 DSC-F828
 DSC-R1
 DSC-V3

*Nota: con frecuencia Adobe puede proporcionar soporte previo para los archivos RAW de modelos de cámaras nuevos no incluidos en la lista. El plugin RAW de cámara leerá estas imágenes, a pesar de que los perfiles y las pruebas no estén completos.

Si tiene problemas con esta actualización, consulte el sitio Web de soporte en <http://www.adobe.com/es/support/>.

Svenska

Viktigt för Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2

Installation

Den här nya versionen av Camera Raw-plug-in-programmet ersätter originalversionen av Camera Raw-plug-in-programmet som installerades med Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (endast Mac), Photoshop Elements 5.0 och Premiere Elements 3.0.

Plug-inen Camera Raw 4.2 är inte kompatibel med Photoshop-versioner som är äldre än Photoshop CS3, eller Photoshop Elements-versioner som är äldre än Photoshop Elements 5.0 för Windows och Photoshop Elements 4.01 för Mac.

Den senaste versionen av Camera Raw-plug-in-programmet som är tillgänglig för Photoshop Elements 3.0-kunder är Camera Raw 3.6. Den senaste versionen av Camera Raw-plug-in-programmet som är tillgänglig för Photoshop Elements 4.0 (Windows) är Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 och Adobe Creative Suite 3:

Automatisk installation på Mac eller Windows®:

1. Välj Uppdateringar på Hjälpmenyn.
2. Följ anvisningarna på skärmen för att hämta och installera den senaste tillgängliga Camera Raw-uppdateringen.

Manuell installation på Mac eller Windows®:

Windows®:

1. Stäng Photoshop CS3 och Adobe Bridge.
2. Öppna Den här datorn.
3. Dubbelklicka på Lokal disk (C:).
4. Gå till Programfiler\Delade filer\Adobe\Plug-Ins\CS3\Filformat
5. Flytta den befintliga Camera Raw.8bi plug-inen till en annan plats (till exempel en ny mapp på skrivbordet). Det är viktigt att du behåller den gamla versionen om du behöver använda den igen.
6. Kopiera programmet Camera Raw, Camera Raw.8bi, från hämtningsmappen till mappen i steg 4.
7. Starta Photoshop CS3 eller Adobe Bridge.

Mac:

1. Stäng Photoshop CS3 och Adobe Bridge.
2. Öppna Filhanteraren.
3. Gå till lokaldiskens rot (inte till användarens mapp).
4. Gå till Bibliotek/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/Filformat.
5. Flytta den befintliga plug-inen till en annan plats (till exempel en ny mapp på skrivbordet). Det är viktigt att du behåller den gamla versionen om du behöver använda den igen.
6. Kopiera plug-inen Camera Raw från hämtningsmappen till mappen i steg 4.
7. Starta Photoshop CS3 eller Adobe Bridge.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Stäng Photoshop Elements
2. Öppna Den här datorn.
3. Dubbelklicka på Lokal disk (C:).
4. Gå till Program\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-ins\Filformat
5. Flytta den befintliga Camera Raw.8bi plug-inen till en annan plats (till exempel en ny mapp på skrivbordet). Det är viktigt att du behåller den gamla versionen om du behöver använda den igen.
6. Kopiera programmet Camera Raw, Camera Raw.8bi, från hämtningsmappen till mappen i steg 4.
7. Starta Photoshop Elements

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Stäng Photoshop Elements och Adobe Bridge.
2. Öppna Finder
3. Gå till lokaldiskens rot (inte till användarens mapp).
4. Gå till Bibliotek/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/Filformat.
5. Flytta den befintliga plug-inen till en annan plats (till exempel en ny mapp på skrivbordet). Det är viktigt att du behåller den gamla versionen om du behöver använda den igen.
6. Kopiera plug-inen Camera Raw från hämtningsmappen till mappen i steg 4.
7. Starta Photoshop Elements eller Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Stäng Premiere Elements.
2. Öppna Den här datorn.
3. Dubbelklicka på Lokal disk (C:).
4. Gå till Program\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA
5. Flytta den befintliga Camera Raw.8bi plug-inen till en annan plats (till exempel en ny mapp på skrivbordet). Det är viktigt att du behåller den gamla versionen om du behöver använda den igen.
6. Kopiera programmet Camera Raw, Camera Raw.8bi, från hämtningsmappen till mappen i steg 4.
7. Starta Premiere Elements.

Ytterligare anteckningar

- Camera Raw 4.2 stöder för närvarande inte formatet Canon EOS 1D Mark III sRAW
- Lightroom och Camera Raw kommer att uppdateras tillsammans för att säkerställa kompatibilitet mellan raw-format och inställningar.
- Justering av brusreducering för alla kameror med sensor för Bayer-mönster: Basvärdet för brusreducering som tillämpas vid icke-mosaik-steget i rawprocessen har minskats. Det ger som resultat att bilder med noll tillämpad luminansbrusreduktion i Camera Raw 4.2 kommer att innehålla mer brus än med samma inställningar i Camera Raw 4.1, men mindre brus än med samma inställningar i Camera Raw 4.0.

Nya kameror som stöds

Stöd för nedanstående kameror har lagts till i den här versionen.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Nedan visas alla kameror och format som går att använda med Camera Raw 4.2. De nya kamerorna är markerade i rött.*

Filformatet **DNG (Digital Negative)**

Lär dig mer om DNG-formatet på
www.adobe.com/se/products/dng

Canon

- EOS-1D
- EOS-1Ds
- EOS-5D
- EOS 10D
- EOS 20D
- EOS 20Da
- EOS-30D
- EOS 40D**
- EOS D30
- EOS D60
- EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
- EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
- EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
- EOS-1D Mark II
- EOS-1D Mark II N
- EOS-1Ds Mark II
- EOS-1D Mark III
- PowerShot 600
- PowerShot A5
- PowerShot A50
- PowerShot S30
- PowerShot S40
- PowerShot S45
- PowerShot S50
- PowerShot S60
- PowerShot S70
- PowerShot G1
- PowerShot G2
- PowerShot G3
- PowerShot G5
- PowerShot G6
- PowerShot Pro70
- PowerShot Pro90 IS
- PowerShot Pro1

Contax

- N Digital

Epson

- R-D1
- R-D1s

Fujifilm

- FinePix E900
- FinePix F700

Mamiya

- ZD

Nikon

- D1
- D1H
- D1X
- D70
- D100
- D200
- D2H
- D2Hs
- D40
- D40x
- D70s
- D80
- D50
- D2X
- D2Xs
- Coolpix 5000
- Coolpix 5400
- Coolpix 5700
- Coolpix 8700
- Coolpix 8400
- Coolpix 8800

Olympus

- E-10
- E-1
- E-20
- EVOLT E-300
- EVOLT E-330
- EVOLT E-400
- EVOLT E-410
- EVOLT E-500
- EVOLT E-510**
- C-5050 Zoom
- C-5060 Zoom
- C-7070 Wide Zoom
- C-8080 Wide Zoom
- SP-310
- SP-320
- SP-350
- SP-500 UZ
- SP-510 UZ
- SP-550 UZ

FinePix IS-1

FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta

DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Japan)
ALPHA-5 DIGITAL (Kina)
MAXXUM 5D (USA)
DYNAX 5D (Europa)

Leaf

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma

SD9
SD10
SD14

Sony

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Obs! Adobe kan ofta tillhandahålla preliminärt stöd för Raw-filer från nya kameramodeller som inte anges ovan. Camera Raw-plug-in-programmet läser dessa bilder men profiljusteringarna och testningen är inte färdiga.

Mer information om uppdateringen finns på supportwebbsidan <http://www.adobe.com/se/support/>.

Nederlands

Lees mij voor Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2

Installatie

Deze nieuwe versie van de insteekmodule Camera Raw vervangt de originele Camera Raw-insteekmodule die bij Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (alleen Mac), Photoshop Elements 5.0 en Premiere Elements 3.0 werd geïnstalleerd.

De Camera Raw 4.2-insteekmodule is niet compatibel met versies van Photoshop ouder dan Photoshop CS3 of versies van Photoshop Elements ouder dan Photoshop Elements 5.0 voor Windows en Photoshop Elements 4.0 voor Mac.

De laatste versie van de Camera Raw-insteekmodule beschikbaar voor klanten van Photoshop Elements 3.0 is Camera Raw 3.6. De laatste versie van de Camera Raw-insteekmodule beschikbaar voor klanten van Photoshop Elements 4.0 (Windows) is Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 en Adobe Creative Suite 3:

Automatische installatie op Mac of Windows®:

1. Selecteer Updates... in het menu Help.
2. Volg de dialoogvensters op het scherm om de nieuwste beschikbare update van Camera Raw te downloaden en te installeren.

Handmatige installatie op Mac of Windows®:

Windows®:

1. Sluit Photoshop CS3 en Adobe Bridge af.
2. Open Deze computer.
3. Dubbelklik op Lokaal station (C:).
4. Ga naar Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats.
5. Verplaats de bestaande insteekmodule Camera Raw.8bi naar een andere locatie (bijvoorbeeld naar een nieuwe map op uw bureaublad). Bewaar deze versie, voor het geval u deze in de toekomst weer nodig hebt.
6. Kopieer de Camera Raw-insteekmodule, Camera Raw.8bi, vanuit de downloadmap naar de bij Stap 4 vermelde map.
7. Start Photoshop CS3 of Adobe Bridge.

Mac:

1. Sluit Photoshop CS3 en Adobe Bridge af.
2. Open de Finder.
3. Ga naar het hoofdstation van de lokale schijf (niet de hoofdmap van de gebruiker).
4. Ga naar Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats.
5. Verplaats de bestaande insteekmodule naar een andere locatie (bijvoorbeeld naar een nieuwe map op uw bureaublad). Bewaar deze versie, voor het geval u deze in de toekomst weer nodig hebt.
6. Kopieer de Camera Raw-insteekmodule, Camera Raw, vanuit de downloadmap naar de bij Stap 4 vermelde map.
7. Start Photoshop CS3 of Adobe Bridge.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Sluit Photoshop Elements af.
2. Open Deze computer.
3. Dubbelklik op Lokaal station (C:).
4. Ga naar Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats.
5. Verplaats de bestaande insteekmodule Camera Raw.8bi naar een andere locatie (bijvoorbeeld naar een nieuwe map op uw bureaublad). Bewaar deze versie, voor het geval u deze in de toekomst weer nodig hebt.
6. Kopieer de Camera Raw-insteekmodule, Camera Raw.8bi, vanuit de downloadmap naar de bij Stap 4 vermelde map.
7. Start Photoshop Elements.

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Sluit Photoshop Elements en Adobe Bridge af.
2. Open de Finder.
3. Ga naar het hoofdstation van de lokale schijf (niet de hoofdmap van de gebruiker).
4. Ga naar Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats.
5. Verplaats de bestaande insteekmodule naar een andere locatie (bijvoorbeeld naar een nieuwe map op uw bureaublad). Bewaar deze versie, voor het geval u deze in de toekomst weer nodig hebt.
6. Kopieer de Camera Raw-insteekmodule, Camera Raw, vanuit de downloadmap naar de bij Stap 4 vermelde map.
7. Start Photoshop Elements of Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Sluit Premiere Elements af.
2. Open Deze computer.
3. Dubbelklik op Lokaal station (C:).
4. Ga naar Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA.
5. Verplaats de bestaande insteekmodule Camera Raw.8bi naar een andere locatie (bijvoorbeeld naar een nieuwe map op uw bureaublad). Bewaar deze versie, voor het geval u deze in de toekomst weer nodig hebt.
6. Kopieer de Camera Raw-insteekmodule, Camera Raw.8bi, vanuit de downloadmap naar de bij Stap 4 vermelde map.
7. Start Premiere Elements.

Extra opmerkingen

- Camera Raw 4.2 ondersteunt momenteel de indeling Canon EOS 1D Mark III sRAW niet.
- Lightroom en Camera Raw worden samen bijgewerkt zodat de RAW-indeling en de instellingen compatibel blijven.
- Aanpassing van de ruisvermindering voor camera's met Bayer Pattern-sensor: de ruisvermindering van basispunten die tijdens de fase van "de-mozaïeken" bij RAW-bestandsverwerking wordt toegepast, is gereduceerd. Het gevolg hiervan is dat afbeeldingen waarop luminantieruisvermindering tot nul is toegepast in Camera Raw 4.2 meer ruis bevatten dan bij dezelfde instellingen in Camera Raw 4.1, maar minder ruis dan bij dezelfde instellingen in Camera Raw 4.0.

Nieuwe ondersteunde camera's

In deze update is ondersteuning voor de volgende camera's toegevoegd.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Hieronder volgt een volledig overzicht van de in Camera Raw 4.2 ondersteunde camera's en RAW-indelingen. De nieuw ondersteunde camera's worden rood weergegeven.*

Digital Negative (DNG) RAW-indeling

U vindt meer informatie over de bestandsindeling DNG RAW op www.adobe.com/nl/dng.

Canon

EOS-1D
EOS-1Ds
EOS-5D
EOS 10D
EOS 20D
EOS 20Da
EOS-30D
EOS 40D
EOS D30
EOS D60
EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
EOS-1D Mark II
EOS-1D Mark II N
EOS-1Ds Mark II
EOS-1D Mark III
PowerShot 600
PowerShot A5
PowerShot A50
PowerShot S30
PowerShot S40
PowerShot S45
PowerShot S50
PowerShot S60
PowerShot S70
PowerShot G1
PowerShot G2
PowerShot G3
PowerShot G5
PowerShot G6
PowerShot Pro70
PowerShot Pro90 IS
PowerShot Pro1

Contax

N Digital

Epson

R-D1
R-D1s

Fujifilm

FinePix E900
FinePix F700

Mamiya

ZD

Nikon

D1
D1H
D1X
D70
D100
D200
D2H
D2Hs
D40
D40x
D70s
D80
D50
D2X
D2Xs
Coolpix 5000
Coolpix 5400
Coolpix 5700
Coolpix 8700
Coolpix 8400
Coolpix 8800

Olympus

E-10
E-1
E-20
EVOLT E-300
EVOLT E-330
EVOLT E-400
EVOLT E-410
EVOLT E-500
EVOLT E-510
C-5050 Zoom
C-5060 Zoom
C-7070 Wide Zoom
C-8080 Wide Zoom
SP-310
SP-320
SP-350
SP-500 UZ
SP-510 UZ
SP-550 UZ

FinePix IS-1

FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta

DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Japan)
ALPHA-5 DIGITAL (China)
MAXXUM 5D (USA)
DYNAX 5D (Europa)

Leaf

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma

SD9
SD10
SD14

Sony

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Opmerking: Adobe kan vaak voorlopige ondersteuning bieden voor RAW-bestanden van nieuwe cameramodellen die hierboven niet zijn vermeld. De Camera Raw-insteekmodule kan deze afbeeldingen lezen maar het profileren en testen ervan is niet voltooid.

Mochten er problemen optreden met deze update, ga dan naar onze ondersteuningswebsite op <http://www.adobe.com/nl/support/>.

Dansk

Vigtigt-fil til Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2

Installation

Denne nye version af ekstramodulet Camera Raw erstatter det oprindelige Camera Raw-ekstramodul, der blev installeret sammen med Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (kun Mac), Photoshop Elements 5.0 og Premiere Elements 3.0.

Ekstramodulet Camera Raw 4.2 er ikke kompatibelt med versioner af Photoshop, der er ældre end Photoshop CS3, eller versioner af Photoshop Elements, der er ældre end Photoshop Elements 5.0 til Windows og Photoshop Elements 4.01 til Mac.

Den seneste version af Camera Raw-ekstramodulet til Photoshop Elements 3.0-kunder er Camera Raw 3.6. Den seneste version af Camera Raw-ekstramodulet til Photoshop Elements 4.0 (Windows) er Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 og Adobe Creative Suite 3:

Automatiseret installation på Mac eller Windows®:

1. Vælg "Opdateringer..." i menuen Hjælp
2. Følg vejledningen på skærmen for at hente og installere den seneste Camera Raw-opdatering

Manuel installation på Mac eller Windows®:

Windows®:

1. Afslut Photoshop CS3 og Adobe Bridge.
2. Åbn Denne computer.
3. Dobbeltklik på Lokal disk (C:).
4. Gå til Programmer\Fælles filer\Adobe\Ekstramoduler\CS3\Filformater.
5. Flyt det eksisterende ekstramodul, Camera Raw.8b, til en anden placering (f.eks. en ny mappe på skrivebordet). Sørg for at beholde denne version, hvis du vil gå tilbage til den senere.
6. Kopier ekstramodulet Camera Raw, Camera Raw.8bi, fra de hentede filer til samme mappe som i trin 4.
7. Start Photoshop CS3 eller Adobe Bridge.

Mac:

1. Afslut Photoshop CS3 og Adobe Bridge.
2. Åbn Finder.
3. Gå til roden af den lokale disk (ikke brugerens hjemmemappe).
4. Gå til Bibliotek/Application Support/Adobe/Ekstramoduler/CS3/Filformater.
5. Flyt det eksisterende ekstramodul til en anden placering (f.eks. en ny mappe på skrivebordet). Sørg for at beholde denne version, hvis du vil gå tilbage til den senere.
6. Kopier ekstramodulet Camera Raw fra de hentede filer til samme mappe som i trin 4.
7. Start Photoshop CS3 eller Adobe Bridge.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Luk Photoshop Elements.
2. Åbn Denne computer.
3. Dobbeltklik på Lokal disk (C:).
4. Gå til Programmer\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Ekstramoduler\Filformater.
5. Flyt det eksisterende ekstramodul, Camera Raw.8b, til en anden placering (f.eks. en ny mappe på skrivebordet). Sørg for at beholde denne version, hvis du vil gå tilbage til den senere.
6. Kopier ekstramodulet Camera Raw, Camera Raw.8bi, fra de hentede filer til samme mappe som i trin 4.
7. Start Photoshop Elements.

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Luk Photoshop Elements og Adobe Bridge.
2. Åbn Finder.
3. Gå til roden af den lokale disk (ikke brugerens hjemmemappe).
4. Gå til Library/Application Support/Adobe/Ekstramoduler/CS2/Arkivformater.
5. Flyt det eksisterende ekstramodul til en anden placering (f.eks. en ny mappe på skrivebordet). Sørg for at beholde denne version, hvis du vil gå tilbage til den senere.
6. Kopier ekstramodulet Camera Raw fra de hentede filer til samme mappe som i trin 4.
7. Start Photoshop Elements eller Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Afslut Premiere Elements.
2. Åbn Denne computer.
3. Dobbeltklik på Lokal disk (C:).
4. Gå til Programmer\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Ekstramoduler\Fælles filer\PSA.
5. Flyt det eksisterende ekstramodul, Camera Raw.8b, til en anden placering (f.eks. en ny mappe på skrivebordet). Sørg for at beholde denne version, hvis du vil gå tilbage til den senere.
6. Kopier ekstramodulet Camera Raw, Camera Raw.8bi, fra de hentede filer til samme mappe som i trin 4.
7. Start Premiere Elements.

Yderligere oplysninger

- Camera Raw 4.2 understøtter ikke Canon EOS-1D Mark III sRAW-formatet på nuværende tidspunkt.
- Lightroom og Camera Raw bliver opdateret samtidig for at sikre overensstemmelse mellem Raw-formatet og indstillingerne.
- Reducering af farvestøj for alle kameraer med Bayer Pattern-følger: Basispunktet for reducere af farvestøj, som blev angivet i demosaic-fasen af RAW-behandlingen, er reduceret. Effekten er, at billeder, hvor der ikke er angivet reducere af luminansstøj i Camera Raw 4.2, indeholder mere farvestøj end ved de tilsvarende indstillinger i Camera Raw 4.1, men mindre farvestøj end ved de tilsvarende indstillinger i Camera Raw 4.0.

Nye understøttede kameraer

I denne opdatering er der tilføjet understøttelse af følgende kameraer.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Herunder ses en komplet liste over de kameraer og raw-formater, der understøttes af Camera Raw 4.2. De nye kameraer er markeret med rødt.*

Digital Negative (DNG) raw-filformat

Læs mere om raw-filformatet DNG på www.adobe.com/dk/products/dng

Canon

EOS-1D
EOS-1Ds
EOS-5D
EOS 10D
EOS 20D
EOS 20Da
EOS-30D
EOS 40D
EOS D30
EOS D60
EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
EOS-1D Mark II
EOS-1D Mark II N
EOS-1Ds Mark II
EOS-1D Mark III
PowerShot 600
PowerShot A5
PowerShot A50
PowerShot S30
PowerShot S40
PowerShot S45
PowerShot S50
PowerShot S60
PowerShot S70
PowerShot G1
PowerShot G2
PowerShot G3
PowerShot G5
PowerShot G6
PowerShot Pro70
PowerShot Pro90 IS
PowerShot Pro1

Contax

N Digital

Epson

R-D1
R-D1s

Fujifilm

FinePix E900
FinePix F700

Mamiya

ZD

Nikon

D1
D1H
D1X
D70
D100
D200
D2H
D2Hs
D40
D40x
D70s
D80
D50
D2X
D2Xs
Coolpix 5000
Coolpix 5400
Coolpix 5700
Coolpix 8700
Coolpix 8400
Coolpix 8800

Olympus

E-10
E-1
E-20
EVOLT E-300
EVOLT E-330
EVOLT E-400
EVOLT E-410
EVOLT E-500
EVOLT E-510
C-5050 Zoom
C-5060 Zoom
C-7070 Wide Zoom
C-8080 Wide Zoom
SP-310
SP-320
SP-350
SP-500 UZ
SP-510 UZ
SP-550 UZ

FinePix IS-1

FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta

DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Japan)
ALPHA-5 DIGITAL (Kina)
MAXXUM 5D (USA)
DYNAX 5D (Europa)

Leaf

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma

SD9
SD10
SD14

Sony

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Bemærk: Adobe er ofte i stand til at yde midlertidig understøttelse af raw-filer fra nye kameramodeller, som ikke er angivet ovenfor. Camera Raw-ekstramodulet læser disse billeder, men profilering og test er ikke udført.

Hvis du har problemer med denne opdatering, kan du besøge supportwebstedet på <http://www.adobe.com/dk/support/>.

Suomi

Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2 – Lueminut

Asentaminen

Tämä uusi Camera Raw -lisäosan versio korvaa Photoshop CS3:n, Photoshop Elements 4.0:n (vain MAC), Photoshop Elements 5.0:n ja Premiere Elements 3.0:n yhteydessä asennetun alkuperäisen Camera Raw -lisäosan.

Camera Raw 4,2 -lisäosa on yhteensopiva vain Photoshop CS3:n ja Elements 5.0:n (Windows) ja Elements 4.01:n (Mac) tai uudempien versioiden kanssa.

Camera Raw -lisäosan uusin versio, joka sopii Photoshop Elements 3.0:n käyttäjille, on Camera Raw 3.6. Camera Raw -lisäosan uusin versio, joka sopii Photoshop Elements 4.0 (Windows) -käyttäjille, on Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 ja Adobe Creative Suite 3:

Automaattinen asennus Mac- tai Windows®-ympäristöön:

1. Valitse Ohje-valikosta ”Päivitykset...”.
2. Lataa ja asenna uusin Camera Raw -päivitys näyttöön tulevien ohjeiden mukaan.

Manuaalinen asennus Mac- tai Windows®-ympäristöön:

Windows®:

1. Lopeta Photoshop CS3 ja Adobe Bridge.
2. Kaksoisnapsauta Oma tietokone -kuvaketta.
3. Avaa paikallinen levy (C:) kaksoisnapsauttamalla.
4. Siirry kansioon Ohjelmatiedostot\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats.
5. Siirrä aiempi Camera Raw.8bi -lisäosa toiseen paikkaan (esimerkiksi uuteen kansioon työpöydällä). Säilytä aiempi versio siltä varalta, että joudut myöhemmin palauttamaan sen.
6. Kopioi Camera Raw -lisäosa, Camera Raw.8bi, ladatuista tiedostoista samaan kansioon kuin vaiheessa 4.
7. Käynnistä Photoshop CS3 tai Adobe Bridge.

Mac:

1. Lopeta Photoshop CS3 ja Adobe Bridge.
2. Aloita Finder.
3. Siirry paikallisen levyn pääkansioon (ei Koti-kansioon).
4. Siirry kansioon Kirjasto/Ohjelmien tuki/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats.
5. Siirrä aiempi lisäosa toiseen paikkaan (esimerkiksi uuteen kansioon työpöydällä). Säilytä aiempi versio siltä varalta, että joudut myöhemmin palauttamaan sen.
6. Kopioi Camera Raw -lisäosa, Camera Raw, ladatuista tiedostoista samaan kansioon kuin vaiheessa 4.
7. Käynnistä Photoshop CS3 tai Adobe Bridge.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Lopeta Photoshop Elements.
2. Kaksoisnapsauta Oma tietokone -kuvaketta.
3. Avaa paikallinen levy (C:) kaksoisnapsauttamalla.
4. Siirry kansioon Ohjelmatiedostot\Adobe\Photoshop Elements 5,0\Plug-Ins\File Formats.
5. Siirrä aiempi Camera Raw.8bi -lisäosa toiseen paikkaan (esimerkiksi uuteen kansioon työpöydällä). Säilytä aiempi versio siltä varalta, että joudut myöhemmin palauttamaan sen.
6. Kopioi Camera Raw -lisäosa, Camera Raw.8bi, ladatuista tiedostoista samaan kansioon kuin vaiheessa 4.
7. Käynnistä Photoshop Elements.

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Lopeta Photoshop Elements ja Adobe Bridge.
2. Aloita Finder.
3. Siirry paikallisen levyn pääkansioon (ei Koti-kansioon).
4. Siirry kansioon Kirjasto/Ohjelmien tuki/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats.
5. Siirrä aiempi lisäosa toiseen paikkaan (esimerkiksi uuteen kansioon työpöydällä). Säilytä aiempi versio siltä varalta, että joudut myöhemmin palauttamaan sen.
6. Kopioi Camera Raw -lisäosa, Camera Raw, ladatuista tiedostoista samaan kansioon kuin vaiheessa 4.
7. Käynnistä Photoshop Elements tai Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Lopeta Premiere Elements.
2. Kaksoisnapsauta Oma tietokone -kuvaketta.
3. Avaa paikallinen levy (C:) kaksoisnapsauttamalla.
4. Siirry kansioon Ohjelmatiedostot\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA.
5. Siirrä aiempi Camera Raw.8bi -lisäosa toiseen paikkaan (esimerkiksi uuteen kansioon työpöydällä). Säilytä aiempi versio siltä varalta, että joudut myöhemmin palauttamaan sen.
6. Kopioi Camera Raw -lisäosa, Camera Raw.8bi, ladatuista tiedostoista samaan kansioon kuin vaiheessa 4.
7. Käynnistä Premiere Elements.

Lisätietoja

- Camera Raw 4.2 ei tue Canon EOS 1D Mark III sRAW -muotoa tällä hetkellä.
- Lightroom ja Camera Raw päivitetään samanaikaisesti, jotta raw-muoto ja asetukset ovat yhteensopivia.
- Kohinanvaimennus kaikkiin kameroihin Bayer Pattern -kennolla: Raw-käsittelyn demosaic-vaiheessa käytettyä peruspisteen kohinanvaimennusta on vähennetty. Tästä on seurauksena, että Camera Raw 4.2:ssa nollakirkkauden kohinanvaimennus aiheuttaa kuviin enemmän kohinaa kuin samat asetukset Camera Raw 4.1:ssä, mutta kuitenkin vähemmän kohinaa kuin samat asetukset Camera Raw 4.0:ssa.

Uudet tuetut kamerat

Tähän päivitykseen on lisätty seuraavien kameroiden tuki:

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Alla on täydellinen luettelo Camera Raw 4.2:n tukemista kameroista ja raw-muodoista. Uusien kameroiden nimet on kirjoitettu punaisella.*

DNG (Digital Negative) -raw-tiedostomuoto

Saat lisätietoja DNG-raw-tiedostomuodosta osoitteesta
www.adobe.com/fin/products/dng

Canon

EOS-1D
EOS-1Ds
EOS-5D
EOS 10D
EOS 20D
EOS 20Da
EOS-30D
EOS 40D
EOS D30
EOS D60
EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
EOS-1D Mark II
EOS-1D Mark II N
EOS-1Ds Mark II
EOS-1D Mark III
PowerShot 600
PowerShot A5
PowerShot A50
PowerShot S30
PowerShot S40
PowerShot S45
PowerShot S50
PowerShot S60
PowerShot S70
PowerShot G1
PowerShot G2
PowerShot G3
PowerShot G5
PowerShot G6
PowerShot Pro70
PowerShot Pro90 IS
PowerShot Pro1

Contax

N Digital

Epson

R-D1
R-D1s

Fujifilm

FinePix E900
FinePix F700
FinePix IS-1

Mamiya

ZD

Nikon

D1
D1H
D1X
D70
D100
D200
D2H
D2Hs
D40
D40x
D70s
D80
D50
D2X
D2Xs
Coolpix 5000
Coolpix 5400
Coolpix 5700
Coolpix 8700
Coolpix 8400
Coolpix 8800

Olympus

E-10
E-1
E-20
EVOLT E-300
EVOLT E-330
EVOLT E-400
EVOLT E-410
EVOLT E-500
EVOLT E-510
C-5050 Zoom
C-5060 Zoom
C-7070 Wide Zoom
C-8080 Wide Zoom
SP-310
SP-320
SP-350
SP-500 UZ
SP-510 UZ
SP-550 UZ

FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta

DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Japani)
ALPHA-5 DIGITAL (Kiina)
MAXXUM 5D (Yhdysvallat)
DYNAX 5D (Eurooppa)

Leaf

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma

SD9
SD10
SD14

Sony

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Huomautus: Adobe pystyy usein tarjoamaan alustavaa tukea sellaisienkin uusien kameramallien raw-tiedostoille, joita ei ole mainittu edellä. Camera Raw pystyy lukemaan tällaisia tiedostoja, mutta profilointi ja testaus ovat kesken.

Mahdollisiin päivitysongelmiin saat apua teknisen tuen Web-sivustosta osoitteessa <http://www.adobe.com/fi/support/>.

Norsk

Viktig informasjon om Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2

Installasjon

Denne nye versjonen av plugin-modulen Camera Raw erstatter den opprinnelige plugin-modulen Camera Raw som ble installert med Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (bare Mac), Photoshop Elements 5.0 og Premiere Elements 3.0.

Plugin-modulen Camera Raw 4.2 er ikke kompatibel med versjoner av Photoshop tidligere enn Photoshop CS3 eller versjoner av Photoshop Elements tidligere enn Photoshop Elements 5.0 for Windows og Photoshop Elements 4.01 for Mac.

Den siste versjonen av plugin-modulen Camera Raw som er tilgjengelig for Photoshop Elements 3.0-kunder, er Camera Raw 3.6. Den siste versjonen av plugin-modulen Camera Raw som er tilgjengelig for Photoshop Elements 4.0 (Windows), er Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 og Adobe Creative Suite 3:

Automatisert installasjon på Mac eller Windows®:

1. Velg Oppdateringer på Hjelp-menyen.
2. Følg instruksjonene på skjermen for å laste ned og installere den siste tilgjengelige Camera Raw-opdateringen.

Manuell installasjon på Mac eller Windows®:

Windows®:

1. Avslutt Photoshop CS3 og Adobe Bridge.
2. Åpne Min datamaskin.
3. Dobbeltklikk Lokal disk (C:).
4. Naviger til Programfiler\Fellesfiler\Adobe\Plug-ins\CS3\File Formats.
5. Flytt den opprinnelige plugin-modulen Camera Raw.8bi til en annen plassering (for eksempel en ny mappe på skrivebordet). Pass på at du beholder denne versjonen i tilfelle du må revertere tilbake til den.
6. Kopier plugin-modulen Camera Raw, Camera Raw.8bi, fra nedlastingsmappen til samme mappe som i trinn 4.
7. Start Photoshop CS3 eller Adobe Bridge.

Mac:

1. Avslutt Photoshop CS3 og Adobe Bridge.
2. Åpne Finder.
3. Naviger til roten av den lokale disken (ikke brukerens hjemmemappe).
4. Naviger til Bibliotek/Application Support/Adobe/Plugin-moduler/CS3/Filformater.
5. Flytt den eksisterende plugin-modulen til en annen plassering (for eksempel en ny mappe på skrivebordet). Pass på at du beholder denne versjonen i tilfelle du må revertere tilbake til den.
6. Kopier plugin-modulen Camera Raw fra nedlastingsområdet til samme mappe som i trinn 4.
7. Start Photoshop CS3 eller Adobe Bridge.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Avslutt Photoshop Elements.
2. Åpne Min datamaskin.
3. Dobbeltklikk Lokal disk (C:).
4. Naviger til Programfiler\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plugin-moduler\Filformater.
5. Flytt den opprinnelige plugin-modulen Camera Raw.8bi til en annen plassering (for eksempel en ny mappe på skrivebordet). Pass på at du beholder denne versjonen i tilfelle du må revertere tilbake til den.
6. Kopier plugin-modulen Camera Raw, Camera Raw.8bi, fra nedlastingsmappen til samme mappe som i trinn 4.
7. Start Photoshop Elements.

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Avslutt Photoshop Elements og Adobe Bridge.
2. Åpne filvelgeren.
3. Naviger til roten av den lokale disken (ikke brukerens hjemmemappe).
4. Naviger til Bibliotek/Application Support/Adobe/Plugin-moduler/CS2/Filformater.
5. Flytt den eksisterende plugin-modulen til en annen plassering (for eksempel en ny mappe på skrivebordet). Pass på at du beholder denne versjonen i tilfelle du må revertere tilbake til den.
6. Kopier plugin-modulen Camera Raw fra nedlastingsområdet til samme mappe som i trinn 4.
7. Start Photoshop Elements eller Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Avslutt Premiere Elements.
2. Åpne Min datamaskin.
3. Dobbeltklikk Lokal disk (C:).
4. Naviger til Programfiler\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-ins\Common\PSA.
5. Flytt den opprinnelige plugin-modulen Camera Raw.8bi til en annen plassering (for eksempel en ny mappe på skrivebordet). Pass på at du beholder denne versjonen i tilfelle du må revertere tilbake til den.
6. Kopier plugin-modulen Camera Raw, Camera Raw.8bi, fra nedlastingsmappen til samme mappe som i trinn 4.
7. Start Premiere Elements.

Andre merknader

- Camera Raw 4.2 støtter for øyeblikket ikke Canon EOS 1D Mark III sRAW-formatet.
- Lightroom og Camera Raw vil bli oppdatert sammen for å sikre kompatibilitet med raw-format og innstillinger.
- Justering av støyreduksjon for alle kameraer med Bayer-mønstersensor. Basispunktstøyreduksjonen som brukes ved fjerningen av mosaikkmønster i råprosesseringen, har blitt redusert. Resultatet er at bilder med ingen reduksjon i lysstyrkestøy i Camera Raw 4.2 vil inneholde mer støy enn de identiske innstillingene i Camera Raw 4.1, men mindre støy enn identiske innstillinger i Camera Raw 4.0.

Nye kameraer med støtte

Det er lagt til støtte for følgende kameraer i denne oppdateringen.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Nedenfor finner du en fullstendig liste over støttede kameraer og RAW-formater som er inkludert i Camera Raw 4.2. De nye kameraene er markert med rødt.*

RAW-filformatet **DNG (Digital Negative)**

Lær mer om RAW-filformatet DNG på www.adobe.com/no/products/dng.

Canon

EOS-1D
EOS-1Ds
EOS-5D
EOS 10D
EOS 20D
EOS 20Da
EOS-30D
EOS 40D
EOS D30
EOS D60
EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
EOS-1D Mark II
EOS-1D Mark II N
EOS-1Ds Mark II
EOS-1D Mark III
PowerShot 600
PowerShot A5
PowerShot A50
PowerShot S30
PowerShot S40
PowerShot S45
PowerShot S50
PowerShot S60
PowerShot S70
PowerShot G1
PowerShot G2
PowerShot G3
PowerShot G5
PowerShot G6
PowerShot Pro70
PowerShot Pro90 IS
PowerShot Pro1

Contax

N Digital

Epson

R-D1
R-D1s

Fujifilm

FinePix E900
FinePix F700

Mamiya

ZD

Nikon

D1
D1H
D1X
D70
D100
D200
D2H
D2Hs
D40
D40x
D70s
D80
D50
D2X
D2Xs
Coolpix 5000
Coolpix 5400
Coolpix 5700
Coolpix 8700
Coolpix 8400
Coolpix 8800

Olympus

E-10
E-1
E-20
EVOLT E-300
EVOLT E-330
EVOLT E-400
EVOLT E-410
EVOLT E-500
EVOLT E-510
C-5050 Zoom
C-5060 Zoom
C-7070 Wide Zoom
C-8080 Wide Zoom
SP-310
SP-320
SP-350
SP-500 UZ
SP-510 UZ
SP-550 UZ

FinePix IS-1

FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta

DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Japan)
ALPHA-5 DIGITAL (Kina)
MAXXUM 5D (USA)
DYNAX 5D (Europa)

Leaf

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma

SD9
SD10
SD14

Sony

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*MERK: Adobe kan ofte gi innledende støtte for Raw-filer fra nye kameramodeller som ikke nevnes ovenfor. Disse filene kan leses av plugin-modulen Camera Raw, men profilering og testing fullføres ikke.

Hvis du har problemer med denne oppdateringen, kan du gå inn på webområdet <http://www.adobe.com/no/support/>.

Português

Leia-me do Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2

Instalação

Esta nova versão do plug-in Camera Raw substitui o plug-in original instalado com o Photoshop CS3, o Photoshop Elements 4.0 (somente Mac), o Photoshop Elements 5.0 e o Premiere Elements 3.0.

O plug-in Camera Raw 4.2 não é compatível com as versões do Photoshop anteriores ao Photoshop CS3 ou com as versões do Photoshop Elements anteriores ao Photoshop Elements 5.0 para Windows e Photoshop Elements 4.01 para Mac.

A versão mais recente do plug-in Camera Raw disponível para clientes do Photoshop Elements 3.0 é o Camera Raw 3.6. A versão mais recente do plug-in Camera Raw disponível para Photoshop Elements 4.0 (Windows) é o Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 e Adobe Creative Suite 3:

Instalação automática no Mac ou Windows®:

1. Selecione “Atualizações...” no menu Ajuda.
2. Siga os diálogos na tela para fazer download e instalar a atualização mais recente disponível do Camera Raw.

Instalação manual no Mac ou Windows®:

Windows®:

1. Saia do Photoshop CS3 e do Adobe Bridge.
2. Abra o Meu computador.
3. Clique duas vezes em Disco local (C:).
4. Navegue até Arquivos de programas\Arquivos comuns\Adobe\Plug-Ins\CS3\Formatos de arquivo.
5. Mova o plug-in Camera Raw.8bi existente para outro local (por exemplo, para uma nova pasta na área de trabalho). Mantenha uma cópia dessa versão, caso precise utilizá-la novamente.
6. Copie o plug-in Camera Raw, Camera Raw.8bi, da pasta de download para a mesma pasta indicada na Etapa 4.
7. Inicie o Photoshop CS3 ou o Adobe Bridge.

Mac:

1. Saia do Photoshop CS3 e do Adobe Bridge.
2. Abra o Finder.
3. Navegue até a raiz do disco local (e não até a pasta inicial do usuário).
4. Navegue até Biblioteca/Suporte para Aplicativo/Adobe/Plug-Ins/CS3/Formatos de arquivo.
5. Mova o plug-in existente para outro local (por exemplo, para uma nova pasta na área de trabalho). Mantenha uma cópia dessa versão, caso precise utilizá-la novamente.
6. Copie o plug-in Camera Raw, Camera Raw.plugin, da pasta de download para a mesma pasta indicada na Etapa 4.
7. Inicie o Photoshop CS3 ou o Adobe Bridge.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Saia do Photoshop Elements.
2. Abra o Meu computador.
3. Clique duas vezes em Disco local (C:).
4. Navegue até Arquivos de programas\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\Formatos de arquivo.
5. Mova o plug-in Camera Raw.8bi existente para outro local (por exemplo, para uma nova pasta na área de trabalho). Mantenha uma cópia dessa versão, caso precise utilizá-la novamente.
6. Copie o plug-in Camera Raw, Camera Raw.8bi, da pasta de download para a mesma pasta indicada na Etapa 4.
7. Inicie o Photoshop Elements.

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Saia do Photoshop Elements e do Adobe Bridge.
2. Abra o Finder.
3. Navegue até a raiz do disco local (e não até a pasta inicial do usuário).
4. Navegue até Biblioteca/Suporte para Aplicativo/Adobe/Plug-Ins/CS2/Formatos de arquivo.
5. Mova o plug-in existente para outro local (por exemplo, para uma nova pasta na área de trabalho). Mantenha uma cópia dessa versão, caso precise utilizá-la novamente.
6. Copie o plug-in Camera Raw, Camera Raw.plugin, da pasta de download para a mesma pasta indicada na Etapa 4.
7. Inicie o Photoshop Elements ou o Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Saia do Premiere Elements.
2. Abra o Meu computador.
3. Clique duas vezes em Disco local (C:).
4. Vá até Arquivos de programa\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA
5. Mova o plug-in Camera Raw.8bi existente para outro local (por exemplo, para uma nova pasta na área de trabalho). Mantenha uma cópia dessa versão, caso precise utilizá-la novamente.
6. Copie o plug-in Camera Raw, Camera Raw.8bi, da pasta de download para a mesma pasta indicada na Etapa 4.
7. Execute o Premiere Elements.

Observações adicionais

- O Camera Raw 4.2 não oferece suporte ao formato Canon EOS 1D Mark III sRAW neste momento.
- O Lightroom e o Camera Raw serão atualizados juntos para garantir a compatibilidade das configurações e do formato raw.
- Ajuste de redução de ruídos para todas as câmeras com sensor Bayer Pattern. O ponto da base da redução de ruídos aplicada no estágio sem mosaicos do processo raw foi reduzido. Como resultado, as imagens com zero de redução de ruído de luminescência aplicada no Camera Raw 4.2 terão mais ruídos do que as mesmas configurações aplicadas ao Camera Raw 4.1, mas menos ruído do que com as mesmas configurações no Camera Raw 4.0.

Novas Câmeras Suportadas

Esta atualização oferece suporte às seguintes câmeras:

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Veja abaixo uma lista completa das câmeras e dos formatos raw suportados incluídos no Camera Raw 4.2. As câmeras novas estão destacadas em vermelho.*

Formato de arquivo raw **Digital Negative (DNG)**

Leia mais sobre o formato de arquivo raw DNG em www.adobe.com/br/products/dng

Canon

EOS-1D
EOS-1Ds
EOS-5D
EOS 10D
EOS 20D
EOS 20Da
EOS-30D
EOS 40D
EOS D30
EOS D60
EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
EOS-1D Mark II
EOS-1D Mark II N
EOS-1Ds Mark II
EOS-1D Mark III
PowerShot 600
PowerShot A5
PowerShot A50
PowerShot S30
PowerShot S40
PowerShot S45
PowerShot S50
PowerShot S60
PowerShot S70
PowerShot G1
PowerShot G2
PowerShot G3
PowerShot G5
PowerShot G6
PowerShot Pro70
PowerShot Pro90 IS
PowerShot Pro1

Contax

N Digital

Epson

R-D1
R-D1s

Fujifilm

FinePix E900
FinePix F700

Mamiya

ZD

Nikon

D1
D1H
D1X
D70
D100
D200
D2H
D2Hs
D40
D40x
D70s
D80
D50
D2X
D2Xs
Coolpix 5000
Coolpix 5400
Coolpix 5700
Coolpix 8700
Coolpix 8400
Coolpix 8800

Olympus

E-10
E-1
E-20
EVOLT E-300
EVOLT E-330
EVOLT E-400
EVOLT E-410
EVOLT E-500
EVOLT E-510
C-5050 Zoom
C-5060 Zoom
C-7070 Wide Zoom
C-8080 Wide Zoom
SP-310
SP-320
SP-350
SP-500 UZ
SP-510 UZ
SP-550 UZ

FinePix IS-1

FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta

DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Japão)
ALPHA-5 DIGITAL (China)
MAXXUM 5D (USA)
DYNAX 5D (Europa)

Leaf

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma

SD9
SD10
SD14

Sony

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Observação: a Adobe pode fornecer suporte preliminar para arquivos raw de novos modelos de câmera não incluídos na lista. O plug-in do Camera Raw lerá essas imagens, mas o perfil e o teste não serão concluídos.

Se você tiver qualquer problema com esta atualização, consulte o site de suporte na Web em <http://www.adobe.com/br/support/>.

한국어

Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2 읽어보기

설치

새 버전의 Camera Raw 플러그인은 Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0(Mac 전용), Photoshop Elements 5.0 및 Premiere Elements 3.0과 함께 설치되었던 기존 Camera Raw 플러그인을 대체합니다.

Camera Raw 4.2 플러그인은 Photoshop CS3보다 이전 버전의 Photoshop이나 Photoshop Elements 5.0(Windows용) 또는 Photoshop Elements 4.01(Mac용)보다 이전 버전의 Photoshop Elements와는 호환되지 않습니다.

Photoshop Elements 3.0 고객이 사용할 수 있는 최신 버전의 Camera Raw 플러그인은 Camera Raw 3.6입니다. Photoshop Elements 4.0(Windows용)에서 사용할 수 있는 최신 버전의 Camera Raw 플러그인은 Camera Raw 3.7입니다.

Photoshop CS3 및 Adobe Creative Suite 3:

Mac 또는 Windows®에서 자동 설치:

1. [도움말] 메뉴에서 “업데이트...”를 선택합니다.
2. 화면에 표시되는 대화 상자의 내용을 따라 최신 Camera Raw 업데이트를 다운로드하고 설치합니다.

Mac 또는 Windows®에서 수동 설치:

Windows®:

1. Photoshop CS3와 Adobe Bridge를 종료합니다.
2. [내 컴퓨터]를 엽니다.
3. [로컬 디스크 (C:)]를 두 번 클릭합니다.
4. Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats로 이동합니다.
5. 기존 Camera Raw.8bi 플러그인을 다른 위치(예: 데스크탑의 새로운 폴더)로 이동시킵니다. 다시 되돌려야 할 경우를 대비해 이 버전은 보관해 둡니다.
6. 다운로드한 Camera Raw 플러그인 파일 Camera Raw.8bi를 4단계의 폴더로 복사합니다.
7. Photoshop CS3 또는 Adobe Bridge를 실행합니다.

Mac:

1. Photoshop CS3와 Adobe Bridge를 종료합니다.
2. Finder를 엽니다.
3. 사용자의 홈 폴더가 아닌 로컬 디스크의 루트 폴더로 이동합니다.
4. 라이브러리/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats로 이동합니다.
5. 기존 플러그인을 다른 위치(예: 데스크탑의 새로운 폴더)로 이동시킵니다. 다시 되돌려야 할 경우를 대비해 이 버전은 보관해 둡니다.
6. 다운로드한 Camera Raw 플러그인 Camera Raw를 4단계의 폴더로 복사합니다.
7. Photoshop CS3 또는 Adobe Bridge를 실행합니다.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Photoshop Elements를 종료합니다.
2. [내 컴퓨터]를 엽니다.
3. [로컬 디스크 (C:)]를 두 번 클릭합니다.
4. Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\플러그인\파일 포맷으로 이동합니다.
5. 기존 Camera Raw.8bi 플러그인을 다른 위치(예: 데스크탑의 새로운 폴더)로 이동시킵니다. 다시 되돌려야 할 경우를 대비해 이 버전은 보관해 둡니다.
6. 다운로드한 Camera Raw 플러그인 파일 Camera Raw.8bi를 4단계의 폴더로 복사합니다.
7. Photoshop Elements를 실행합니다.

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Photoshop Elements와 Adobe Bridge를 종료합니다.
2. Finder를 엽니다.
3. 사용자의 홈 폴더가 아닌 로컬 디스크의 루트 폴더로 이동합니다.
4. 라이브러리/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats로 이동합니다.
5. 기존 플러그인을 다른 위치(예: 데스크탑의 새로운 폴더)로 이동시킵니다. 다시 되돌려야 할 경우를 대비해 이 버전은 보관해 둡니다.
6. 다운로드한 Camera Raw 플러그인 Camera Raw를 4단계의 폴더로 복사합니다.
7. Photoshop Elements 또는 Adobe Bridge를 실행합니다.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Premiere Elements를 종료합니다.
2. [내 컴퓨터]를 엽니다.
3. [로컬 디스크 (C:)]를 두 번 클릭합니다.
4. Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA로 이동합니다.
5. 기존 Camera Raw.8bi 플러그인을 다른 위치(예: 데스크탑의 새로운 폴더)로 이동시킵니다. 다시 되돌려야 할 경우를 대비해 이 버전은 보관해 둡니다.
6. 다운로드한 Camera Raw 플러그인 파일 Camera Raw.8bi를 4단계의 폴더로 복사합니다.
7. Premiere Elements를 실행합니다.

추가 참고 사항

- 현재 Camera Raw 4.2에서는 Canon EOS 1D Mark III sRAW 형식을 지원하지 않습니다.
- Lightroom 및 Camera Raw는 Raw 형식 및 설정 호환을 위해 함께 업데이트됩니다.
- Bayer Pattern 센서가 있는 모든 카메라를 위해 노이즈 감소가 적용됩니다. Raw 처리 중 모자이크 처리가 해제된 단계에 적용된 기본 점 노이즈 감소가 줄어듭니다. 결과적으로 Camera Raw 4.2에서 영(0) 광도 노이즈 감소가 적용된 이미지는 Camera Raw 4.1에서 동일한 설정일 때보다 많은 노이즈가 포함되는 효과가 있습니다. 하지만 Camera Raw 4.0에서 동일한 설정일 때보다는 적은 노이즈가 포함됩니다.

새로 지원되는 카메라

이번 업데이트에서는 아래와 같은 카메라가 새로 지원됩니다.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

아래 표에는 Camera Raw 4.2 업데이트에서 지원되는 전체 카메라 및 Raw 파일 형식이 정리되어 있습니다. 새로 지원되는 카메라는 빨간색으로 강조 표시되어 있습니다.*

Digital Negative (DNG) raw 파일 형식

DNG Raw 파일 형식에 대한 자세한 내용은 www.adobe.com/kr/products/dng/를 참조하십시오.

Canon

EOS-1D
EOS-1Ds
EOS-5D
EOS 10D
EOS 20D
EOS 20Da
EOS-30D
EOS 40D
EOS D30
EOS D60
EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
EOS-1D Mark II
EOS-1D Mark II N
EOS-1Ds Mark II
EOS-1D Mark III
PowerShot 600
PowerShot A5
PowerShot A50
PowerShot S30
PowerShot S40
PowerShot S45
PowerShot S50
PowerShot S60
PowerShot S70
PowerShot G1
PowerShot G2
PowerShot G3
PowerShot G5
PowerShot G6
PowerShot Pro70
PowerShot Pro90 IS
PowerShot Pro1

Contax

N Digital

Epson

R-D1
R-D1s

Fujifilm

FinePix E900

Mamiya

ZD

Nikon

D1
D1H
D1X
D70
D100
D200
D2H
D2Hs
D40
D40x
D70s
D80
D50
D2X
D2Xs
Coolpix 5000
Coolpix 5400
Coolpix 5700
Coolpix 8700
Coolpix 8400
Coolpix 8800

Olympus

E-10
E-1
E-20
EVOLT E-300
EVOLT E-330
EVOLT E-400
EVOLT E-410
EVOLT E-500
EVOLT E-510
C-5050 Zoom
C-5060 Zoom
C-7070 Wide Zoom
C-8080 Wide Zoom
SP-310
SP-320
SP-350
SP-500 UZ
SP-510 UZ

FinePix F700
FinePix IS-1
FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad
H2D (DNG)

Kodak
DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta
DiMAGE A1
DiMAGE A2
DiMAGE A200
DiMAGE 5
DiMAGE 7
DiMAGE 7i
DiMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (일본)
ALPHA-5 DIGITAL (중국)
MAXXUM 5D (미국)
DYNAX 5D (유럽)

Leaf
Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica
Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

SP-550 UZ

Panasonic
DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax
*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One
H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh
GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung
Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma
SD9
SD10
SD14

Sony
A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*참고: Adobe는 많은 경우에 위에 나열되지 않은 새 카메라 모델의 Raw 파일에 대해서도 사전 지원을 제공할 수 있습니다. Camera Raw 플러그인은 이와 같은 이미지를 읽을 수는 있지만 프로파일링 및 테스트는 완료되지 않았습니다.

이 업데이트와 관련된 문제는 지원 웹 사이트 <http://www.adobe.com/kr/support/>를 참조하십시오.

简体中文

Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2 自述

安装

此新版本的 Camera Raw 增效工具用于替换随 Photoshop CS3、Photoshop Elements 4.0（仅 Mac）、Photoshop Elements 5.0 和 Premiere Elements 3.0 安装的原有 Camera Raw 增效工具。

Camera Raw 4.2 增效工具与 Photoshop CS3 之前的 Photoshop 版本不兼容，与 Photoshop Elements 5.0（用于 Windows）和 Photoshop Elements 4.01（用于 Mac）之前的 Photoshop Elements 版本也不兼容。

Photoshop Elements 3.0 用户可用的 Camera Raw 增效工具的最新版本为 Camera Raw 3.6。Photoshop Elements 4.0 Windows 用户可用的最新版本的 Camera Raw 增效工具为 Camera Raw 3.7。

Photoshop CS3 和 Adobe Creative Suite 3:

在 Mac 或 Windows® 上自动安装:

1. 从“帮助”菜单中选择“更新...”
2. 按照屏幕上显示的对话框中的提示下载并安装可用的 Camera Raw 最新更新

在 Mac 或 Windows® 上手动安装:

Windows®:

1. 退出 Photoshop CS3 和 Adobe Bridge。
2. 打开“我的电脑”。
3. 双击本地磁盘 (C:)。
4. 导航至“Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats”。
5. 将现有的 Camera Raw.8bi 增效工具移至另一个位置（例如您的桌面上的一个新文件夹）。请务必保留这个版本，以备需要恢复时使用。
6. 将 Camera Raw 增效工具 (Camera Raw.8bi) 从下载位置复制到步骤 4 的同一文件夹中。
7. 启动 Photoshop CS3 或 Adobe Bridge。

Mac:

1. 退出 Photoshop CS3 和 Adobe Bridge。
2. 打开 Finder。
3. 导航至本地磁盘的根目录（而非用户的主文件夹）。
4. 导航至“资源库/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats”。
5. 将现有的增效工具移至另一个位置（例如您的桌面上的一个新文件夹）。请务必保留这个版本，以备需要恢复时使用。
6. 将 Camera Raw 增效工具 (Camera Raw.plugin) 从下载位置复制到步骤 4 的同一文件夹中。
7. 启动 Photoshop CS3 或 Adobe Bridge。

Photoshop Elements:

Windows®:

1. 退出 Photoshop Elements。
2. 打开“我的电脑”。
3. 双击本地磁盘 (C:)。
4. 导航至“Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats”。
5. 将现有的 Camera Raw.8bi 增效工具移至另一个位置（例如您的桌面上的一个新文件夹）。请务必保留这个版本，以备需要恢复时使用。
6. 将 Camera Raw 增效工具 (Camera Raw.8bi) 从下载位置复制到步骤 4 的同一文件夹中。
7. 启动 Photoshop Elements。

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. 退出 Photoshop Elements 和 Adobe Bridge。
2. 打开 Finder。
3. 导航至本地磁盘的根目录（而非用户的主文件夹）。
4. 导航至“资源库/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats”。
5. 将现有的增效工具移至另一个位置（例如您的桌面上的一个新文件夹）。请务必保留这个版本，以备需要恢复时使用。
6. 将 Camera Raw 增效工具 (Camera Raw.plugin) 从下载位置复制到步骤 4 的同一文件夹中。
7. 启动 Photoshop Elements 或 Adobe Bridge。

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. 退出 Premiere Elements。
2. 打开“我的电脑”。
3. 双击本地磁盘 (C:)。
4. 导航至“Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA”。
5. 将现有的 Camera Raw.8bi 增效工具移至另一个位置（例如您的桌面上的一个新文件夹）。请务必保留这个版本，以备需要恢复时使用。
6. 将 Camera Raw 增效工具 (Camera Raw.8bi) 从下载位置复制到步骤 4 的同一文件夹中。
7. 启动 Premiere Elements。

补充提示

- 目前 Camera Raw 4.2 不支持佳能 EOS-1D Mark III sRAW 格式。
- Lightroom 和 Camera Raw 会一同更新以确保原始数据文件格式和设置的兼容性。
- 用于所有配备 Bayer Pattern 传感器的相机的杂色减少调整：减少了在元数据处理的去马赛克阶段应用的基点杂色减少处理。最终效果是：在相同的设置下，Camera Raw 4.2 中未应用亮度杂色减少的图像所包含的杂色要多于 Camera Raw 4.1 中而少于 Camera Raw 4.0 中。

新支持的相机

此更新中增加了对以下相机的支持。

佳能	EOS 40D
富士	FinePix IS-1
利图	Aptus 17
利图	Aptus 54s
利图	Aptus 75s
奥林巴斯	EVOLT E-510
松下	DMC-FZ18
宾得	K100D Super
飞思	P 20 +
飞思	P 21 +
飞思	P 25 +
飞思	P 30 +
飞思	P 45 +
索尼	A700

以下是 Camera Raw 4.2 中所支持的相机和原始数据格式的完整列表。新增的相机用红色高亮显示。*

数字负片 (DNG) 原始数据文件格式

有关 DNG 原始数据文件格式的更多信息，请访问

www.adobe.com/cn/products/dng/

佳能

EOS-1D
EOS-1Ds
EOS-5D
EOS 10D
EOS 20D
EOS 20Da
EOS-30D
EOS 40D
EOS D30
EOS D60
EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
EOS-1D Mark II
EOS-1D Mark II N
EOS-1Ds Mark II
EOS-1D Mark III
PowerShot 600
PowerShot A5
PowerShot A50
PowerShot S30
PowerShot S40
PowerShot S45
PowerShot S50
PowerShot S60
PowerShot S70
PowerShot G1
PowerShot G2
PowerShot G3
PowerShot G5
PowerShot G6
PowerShot Pro70
PowerShot Pro90 IS
PowerShot Pro1

康泰时

N Digital

爱普生

R-D1
R-D1s

富士

FinePix E900

玛米亚

ZD

尼康

D1
D1H
D1X
D70
D100
D200
D2H
D2Hs
D40
D40x
D70s
D80
D50
D2X
D2Xs
Coolpix 5000
Coolpix 5400
Coolpix 5700
Coolpix 8700
Coolpix 8400
Coolpix 8800

奥林巴斯

E-10
E-1
E-20
EVOLT E-300
EVOLT E-330
EVOLT E-400
EVOLT E-410
EVOLT E-500
EVOLT E-510
C-5050 Zoom
C-5060 Zoom
C-7070 Wide Zoom
C-8080 Wide Zoom
SP-310
SP-320
SP-350
SP-500 UZ
SP-510 UZ

FinePix F700
FinePix IS-1
FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

哈苏

H2D (DNG)

柯达

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

柯尼卡美能达

DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (日本)
ALPHA-5 DIGITAL (中国)
MAXXUM 5D (美国)
DYNAX 5D (欧洲)

利图

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

莱卡

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

SP-550 UZ

松下

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

宾得

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

飞思

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

理光

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

三星

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

适马

SD9
SD10
SD14

索尼

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*注：Adobe 通常能够对上面未列出的新相机型号的原始数据文件提供基本支持。Camera Raw 增效工具将读取这些图像，但没有对它们进行完整的分析和测试。

如果您对此更新持有疑问，请参考支持网站，网址是：<http://www.adobe.com/cn/support/>。

繁體中文

Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2 讀我

安裝

新版 Camera Raw 增效模組將取代原本安裝在 Photoshop CS3、Photoshop Elements 4.0 (僅適用於 Mac 電腦)、Photoshop Elements 5.0 及 Premiere Elements 3.0 的 Camera Raw 增效模組。

Camera Raw 4.2 增效模組與 Photoshop CS3 以前的 Photoshop 軟體、或 Photoshop Elements 5.0 (用於 Windows) 和 Photoshop Elements 4.01 (用於 Mac) 以前的 Photoshop Elements 軟體並不相容。

Photoshop Elements 3.0 用戶可使用的 Camera Raw 增效模組最新版本為 Camera Raw 3.6。Photoshop Elements 4.0 Windows 的 Camera Raw 增效模組最新版本為 Camera Raw 3.7。

Photoshop CS3 和 Adobe Creative Suite 3 :

在 Mac 或 Windows® 上自動安裝：

1. 從「說明」選單中選取「更新...」
2. 遵循螢幕上的對話方塊下載並安裝最新可用的 Camera Raw 更新

在 Mac 或 Windows® 上手動安裝：

Windows®：

1. 結束 Photoshop CS3 和 Adobe Bridge。
2. 開啟「我的電腦」。
3. 按兩下本機磁碟 (C:)。
4. 瀏覽到「Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats」資料夾。
5. 將現有的 Camera Raw.8bi 增效模組移至其他位置 (例如，位於桌面上的新檔案夾)。請確定您將此版本妥善保留，以便日後需要回復時使用。
6. 將新版 Camera Raw 增效模組檔案「Camera Raw.8bi」，從下載位置複製到與步驟 4 中相同的檔案夾。
7. 啟動 Photoshop CS3 或 Adobe Bridge。

Mac：

1. 結束 Photoshop CS3 和 Adobe Bridge。
2. 開啟「Finder」。
3. 瀏覽到本機磁碟的根目錄 (而非使用者的首個檔案夾)。
4. 瀏覽到「資源庫\Application Support\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats」檔案夾。
5. 將現有的增效模組移至其他位置 (例如，位於桌面上的新檔案夾)。請確定您將此版本妥善保留，以便日後需要回復時使用。
6. 將新版 Camera Raw 增效模組檔案「Camera Raw.plugin」，從下載位置複製到與步驟 4 中相同的檔案夾。
7. 啟動 Photoshop CS3 或 Adobe Bridge。

Photoshop Elements :

Windows®：

1. 結束 Photoshop Elements。
2. 開啟「我的電腦」。
3. 按兩下本機磁碟 (C:)。
4. 瀏覽到「Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats」資料夾。
5. 將現有的 Camera Raw.8bi 增效模組移至其他位置 (例如，位於桌面上的新檔案夾)。請確定您將此版本妥善保留，以便日後需要回復時使用。
6. 將新版 Camera Raw 增效模組檔案「Camera Raw.8bi」，從下載位置複製到與步驟 4 中相同的檔案夾。
7. 啟動 Photoshop Elements。

Mac :

Photoshop Elements 4.01

1. 結束 Photoshop Elements 和 Adobe Bridge。
2. 開啟「Finder」。
3. 瀏覽到本機磁碟的根目錄 (而非使用者的首個檔案夾)。
4. 瀏覽到「資源庫\Application Support\Adobe\Plug-Ins\CS2\File Formats」檔案夾。
5. 將現有的增效模組移至其他位置 (例如, 位於桌面上的新檔案夾)。請確定您將此版本妥善保留, 以便日後需要回復時使用。
6. 將新版 Camera Raw 增效模組檔案「Camera Raw.plugin」, 從下載位置複製到與步驟 4 中相同的檔案夾。
7. 啟動 Photoshop Elements 或 Adobe Bridge。

Premiere Elements 3.0 :

Windows® :

1. 結束 Premiere Elements。
2. 開啟「我的電腦」。
3. 按兩下本機磁碟 (C:)。
4. 瀏覽到「Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA」資料夾。
5. 將現有的 Camera Raw.8bi 增效模組移至其他位置 (例如, 位於桌面上的新檔案夾)。請確定您將此版本妥善保留, 以便日後需要回復時使用。
6. 將新版 Camera Raw 增效模組檔案「Camera Raw.8bi」, 從下載位置複製到與步驟 4 中相同的檔案夾。
7. 啟動 Premiere Elements。

其他注意事項

- Camera Raw 4.2 目前不支援 Canon EOS 1D Mark III sRAW 格式。
- Lightroom 及 Camera Raw 會同時更新, 以確保相機原始影像格式及設定相容。
- 為所有使用 Bayer Pattern 感應器的相機進行了「雜色減少」調整: 於原始影像處理中, 去馬賽克階段的基點雜訊減少程度已降低。因此於 Camera Raw 4.2 的減低明度雜訊數值設定為零時, 雜訊會比 Camera Raw 4.1 的相同設定高, 但會比 Camera Raw 4.0 中的相同設定低。

新增的支援相機

本次更新增加了對下列相機的支援。

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

以下是 Camera Raw 4.2 所支援之相機及原始影像格式的完整清單。紅色標示為新增的相機。*

數位負片 (DNG) 原始影像格式

想要了解更多關於 DNG 原始影像格式的資料，請至 www.adobe.com/tw/products/dng

Canon

EOS-1D
EOS-1Ds
EOS-5D
EOS 10D
EOS 20D
EOS 20Da
EOS-30D
EOS 40D
EOS D30
EOS D60
EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
EOS-1D Mark II
EOS-1D Mark II N
EOS-1Ds Mark II
EOS-1D Mark III
PowerShot 600
PowerShot A5
PowerShot A50
PowerShot S30
PowerShot S40
PowerShot S45
PowerShot S50
PowerShot S60
PowerShot S70
PowerShot G1
PowerShot G2
PowerShot G3
PowerShot G5
PowerShot G6
PowerShot Pro70
PowerShot Pro90 IS
PowerShot Pro1

Contax

N Digital

Epson

R-D1
R-D1s

Fujifilm

FinePix E900
FinePix F700
FinePix IS-1

Mamiya

ZD

Nikon

D1
D1H
D1X
D70
D100
D200
D2H
D2Hs
D40
D40x
D70s
D80
D50
D2X
D2Xs
Coolpix 5000
Coolpix 5400
Coolpix 5700
Coolpix 8700
Coolpix 8400
Coolpix 8800

Olympus

E-10
E-1
E-20
EVOLT E-300
EVOLT E-330
EVOLT E-400
EVOLT E-410
EVOLT E-500
EVOLT E-510
C-5050 Zoom
C-5060 Zoom
C-7070 Wide Zoom
C-8080 Wide Zoom
SP-310
SP-320
SP-350
SP-500 UZ
SP-510 UZ
SP-550 UZ

FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta

DiMAGE A1
DiMAGE A2
DiMAGE A200
DiMAGE 5
DiMAGE 7
DiMAGE 7i
DiMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (日本)
ALPHA-5 DIGITAL (中國)
MAXXUM 5D (美國)
DYNAX 5D (歐洲)

Leaf

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma

SD9
SD10
SD14

Sony

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*備註：對於上述未列相機的原始影像格式，Adobe 多能提供初步支援。您可以使用 Camera Raw 開啟和編輯這些檔案，但是其中的設定和測試並不完整。

如果對此更新有任何問題，請參閱支援網站：<http://www.adobe.com/tw/support/>。

Česky

Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2 – Čtěte

Instalace

Tato nová verze zásuvného modulu Camera Raw nahrazuje původní zásuvný modul Camera Raw, který se instaloval s programy Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (pouze Mac), Photoshop Elements 5.0 a Premiere Elements 3.0.

Zásuvný modul Camera Raw 4.2 není kompatibilní se staršími verzemi Photoshopu než je Photoshop CS3 ani s verzemi Photoshop Elements staršími než Photoshop Elements 5.0 pro Windows a Photoshop Elements 4.01 pro Mac.

Nejnovější verze zásuvného modulu Camera Raw dostupná pro uživatele Photoshop Elements 3.0 je Camera Raw 3.6. Nejnovější verze zásuvného modulu Camera Raw dostupná pro uživatele Photoshop Elements 4.0 (Windows) je Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 a Adobe Creative Suite 3:

Automatizovaná instalace na Mac OS nebo Windows®:

1. Z nabídky Nápověda zvolte „Aktualizace...“
2. Podle dialogů na obrazovce si stáhněte a nainstalujte nejnovější dostupnou aktualizaci Camera Raw

Ruční instalace na Mac OS nebo Windows®:

Windows®:

1. Ukončete Photoshop CS3 a Adobe Bridge.
2. Otevřete Tento počítač.
3. Poklepejte na lokální disk (C:).
4. Přejděte do složky Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats.
5. Přesuňte stávající zásuvný modul Camera Raw.8bi do jiného místa (například do nové složky na ploše). Ušchovejte si tuto verzi pro případ, že byste se k ní potřebovali vrátit.
6. Zkopírujte stažený zásuvný modul Camera Raw, Camera Raw.8bi, do stejné složky jako v kroku 4.
7. Spusťte Photoshop CS3 nebo Adobe Bridge.

Mac OS:

1. Ukončete Photoshop CS3 a Adobe Bridge.
2. Otevřete Finder.
3. Přejděte do kořene lokálního disku (ne do domovské složky uživatele).
4. Přejděte do složky Knihovna/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats.
5. Přesuňte stávající zásuvný modul do jiného místa (například do nové složky na ploše). Ušchovejte si tuto verzi pro případ, že byste se k ní potřebovali vrátit.
6. Zkopírujte stažený zásuvný modul Camera Raw do stejné složky jako v kroku 4.
7. Spusťte Photoshop CS3 nebo Adobe Bridge.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Ukončete Photoshop Elements.
2. Otevřete Tento počítač.
3. Poklepejte na lokální disk (C:).
4. Přejděte do složky Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats
5. Přesuňte stávající zásuvný modul Camera Raw.8bi do jiného místa (například do nové složky na ploše). Ušchovejte si tuto verzi pro případ, že byste se k ní potřebovali vrátit.
6. Zkopírujte stažený zásuvný modul Camera Raw, Camera Raw.8bi, do stejné složky jako v kroku 4.
7. Spusťte Photoshop Elements.

Mac OS:

Photoshop Elements 4.01

1. Ukončete Photoshop Elements a Adobe Bridge.
2. Otevřete Finder.
3. Přejděte do kořene lokálního disku (ne do domovské složky uživatele).
4. Přejděte do složky Knihovna/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats.
5. Přesuňte stávající zásuvný modul do jiného místa (například do nové složky na ploše).
Uschovejte si tuto verzi pro případ, že byste se k ní potřebovali vrátit.
6. Zkopírujte stažený zásuvný modul Camera Raw do stejné složky jako v kroku 4.
7. Spusťte Photoshop Elements nebo Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Ukončete Premiere Elements.
2. Otevřete Tento počítač.
3. Poklepejte na lokální disk (C:).
4. Přejděte do složky Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA
5. Přesuňte stávající zásuvný modul Camera Raw.8bi do jiného místa (například do nové složky na ploše). Uschovejte si tuto verzi pro případ, že byste se k ní potřebovali vrátit.
6. Zkopírujte stažený zásuvný modul Camera Raw, Camera Raw.8bi, do stejné složky jako v kroku 4.
7. Spusťte Premiere Elements.

Další poznámky

- Camera Raw 4.2 zatím nepodporuje formát Canon EOS 1D Mark III sRAW.
- Software Lightroom a Camera Raw se bude aktualizovat společně, aby se zajistila kompatibilita formátů RAW a nastavení.
- Nastavení redukce šumu pro všechny fotoaparáty se senzorem Bayer Pattern: Základní redukce šumu aplikovaná ve fázi „odmozaikování“ při zpracování formátu raw byla snížena. Výsledným efektem je, že obrazy s nulovou redukcí lumenančního šumu aplikovanou v Camera Raw 4.2 budou obsahovat více šumu než se stejným nastavením v Camera Raw 4.1, ale méně šumu než se stejným nastavením v Camera Raw 4.0.

Nově podporované fotoaparáty

V této aktualizaci byla přidána podpora pro následující fotoaparáty.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Následuje kompletní seznam podporovaných fotoaparátů a formátů camera raw, obsažených v Camera Raw 4.2. Nově přidané fotoaparáty jsou zvýrazněny červeně.*

Digitální negativ (DNG), formát souboru raw

Více informací o formátu DNG souborů raw najdete na www.adobe.com/dng

Canon

- EOS-1D
- EOS-1Ds
- EOS-5D
- EOS 10D
- EOS 20D
- EOS 20Da
- EOS-30D
- EOS 40D**
- EOS D30
- EOS D60
- EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
- EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
- EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
- EOS-1D Mark II
- EOS-1D Mark II N
- EOS-1Ds Mark II
- EOS-1D Mark III
- PowerShot 600
- PowerShot A5
- PowerShot A50
- PowerShot S30
- PowerShot S40
- PowerShot S45
- PowerShot S50
- PowerShot S60
- PowerShot S70
- PowerShot G1
- PowerShot G2
- PowerShot G3
- PowerShot G5
- PowerShot G6
- PowerShot Pro70
- PowerShot Pro90 IS
- PowerShot Pro1

Contax

- N Digital

Epson

- R-D1
- R-D1s

Fujifilm

- FinePix E900
- FinePix F700

Mamiya

- ZD

Nikon

- D1
- D1H
- D1X
- D70
- D100
- D200
- D2H
- D2Hs
- D40
- D40x
- D70s
- D80
- D50
- D2X
- D2Xs
- Coolpix 5000
- Coolpix 5400
- Coolpix 5700
- Coolpix 8700
- Coolpix 8400
- Coolpix 8800

Olympus

- E-10
- E-1
- E-20
- EVOLT E-300
- EVOLT E-330
- EVOLT E-400
- EVOLT E-410
- EVOLT E-500
- EVOLT E-510**
- C-5050 Zoom
- C-5060 Zoom
- C-7070 Wide Zoom
- C-8080 Wide Zoom
- SP-310
- SP-320
- SP-350
- SP-500 UZ
- SP-510 UZ
- SP-550 UZ

FinePix IS-1

FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta

DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Japan)
ALPHA-5 DIGITAL (China)
MAXXUM 5D (USA)
DYNAX 5D (Europe)

Leaf

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma

SD9
SD10
SD14

Sony

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Poznámka: Společnost Adobe dokáže často poskytnout předběžnou podporu pro soubory raw z nových modelů fotoaparátů, které zde nejsou uvedeny. Zásuvný modul Camera Raw tyto obrazy načte, ale profily a testování ještě nejsou kompletní.

Pokud budete mít s touto aktualizací nějaké problémy, podívejte se na stránky podpory na webu <http://www.adobe.com/support/>.

Русский

Файл "Read Me" Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2

Установка

Эта новая версия внешнего модуля Camera Raw заменяет исходный модуль Camera Raw, установленный с Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (Mac Only), Photoshop Elements 5.0 и Premiere Elements 3.0.

Внешний модуль Camera Raw 4.2 не совместим с версиями Photoshop, предшествующими Photoshop CS3, и версиями Photoshop Elements, предшествующими Photoshop Elements 5.0 для Windows и Photoshop Elements 4.01 для Mac.

Самая последняя версия внешнего модуля Camera Raw, доступная для пользователей Photoshop Elements 3.0, – это Camera Raw 3.6. Самая последняя версия внешнего модуля Camera Raw для Photoshop Elements 4.0 (Windows) – это Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 и Adobe Creative Suite 3

Автоматическая установка в Mac или Windows®.

1. Выберите в меню "Справка" пункт "Обновления...".
2. Следуйте инструкциям по загрузке и установке последнего доступного обновления Camera Raw.

Установка вручную в Mac или Windows®.

Windows®:

1. Закройте приложения Photoshop CS3 и Adobe Bridge.
2. Откройте "Мой компьютер".
3. Дважды щелкните локальный диск (C:).
4. Перейдите в папку Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats.
5. Перенесите существующий внешний модуль Camera Raw.8bi в другое место (например, в новую папку на рабочем столе). Сохраните эту версию, чтобы к ней при необходимости можно было вернуться.
6. Скопируйте загруженный внешний модуль Camera Raw.8bi в ту же папку, что и в шаге 4.
7. Запустите Photoshop CS3 или Adobe Bridge.

Mac:

1. Закройте приложения Photoshop CS3 и Adobe Bridge.
2. Откройте программу Finder.
3. Перейдите в корень локального диска (не в домашнюю папку пользователя).
4. Перейдите в папку Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats.
5. Перенесите существующий внешний модуль в другое место (например, в новую папку на рабочем столе). Сохраните эту версию, чтобы к ней при необходимости можно было вернуться.
6. Скопируйте загруженный внешний модуль Camera Raw в ту же папку, что и в шаге 4.
7. Запустите Photoshop CS3 или Adobe Bridge.

Photoshop Elements

Windows®:

1. Закройте приложение Photoshop Elements.
2. Откройте "Мой компьютер".
3. Дважды щелкните локальный диск (C:).
4. Перейдите в папку Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats.
5. Перенесите существующий внешний модуль Camera Raw.8bi в другое место (например, в новую папку на рабочем столе). Сохраните эту версию, чтобы к ней при необходимости можно было вернуться.
6. Скопируйте загруженный внешний модуль Camera Raw.8bi в ту же папку, что и в шаге 4.
7. Запустите Photoshop Elements.

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Закройте приложения Photoshop Elements и Adobe Bridge.
2. Откройте программу Finder.
3. Перейдите в корень локального диска (не в домашнюю папку пользователя).
4. Перейдите в папку Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats.
5. Перенесите существующий внешний модуль в другое место (например, в новую папку на рабочем столе). Сохраните эту версию, чтобы к ней при необходимости можно было вернуться.
6. Скопируйте загруженный внешний модуль Camera Raw в ту же папку, что и в шаге 4.
7. Запустите Photoshop Elements или Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0

Windows®:

1. Закройте приложение Premiere Elements.
2. Откройте "Мой компьютер".
3. Дважды щелкните локальный диск (C:).
4. Перейдите в папку Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA.
5. Перенесите существующий внешний модуль Camera Raw.8bi в другое место (например, в новую папку на рабочем столе). Сохраните эту версию, чтобы к ней при необходимости можно было вернуться.
6. Скопируйте загруженный внешний модуль Camera Raw.8bi в ту же папку, что и в шаге 4.
7. Запустите Premiere Elements.

Дополнительные примечания

- В настоящий момент Camera Raw 4.2 не поддерживает формат Canon EOS 1D Mark III sRAW.
- Lightroom и Camera Raw будут обновляться одновременно, чтобы обеспечивать совместимость с форматом и настройками RAW.
- Уменьшение шума для всех камер с датчиками Bayer Pattern. Исходное понижение шума, применяемое на стадии Demosaic обработки RAW, сокращено. В результате изображения с понижением шума нулевой светимости, применяемым в Camera Raw 4.2, будут содержать больше шума, чем при идентичных настройках в Camera Raw 4.1, но меньше, чем при идентичных настройках в Camera Raw 4.0.

Новые поддерживаемые камеры

В этом обновлении добавлена поддержка следующих камер.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Ниже приведен полный список поддерживаемых камер и raw-форматов, включенных в Camera Raw 4.2. Новые камеры выделены красным.*

Raw-формат **Digital Negative (DNG)**

Подробности о raw-формате DNG см. на сайте www.adobe.com/dng

Canon

- EOS-1D
- EOS-1Ds
- EOS-5D
- EOS 10D
- EOS 20D
- EOS 20Da
- EOS-30D
- EOS 40D**
- EOS D30
- EOS D60
- EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
- EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
- EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
- EOS-1D Mark II
- EOS-1D Mark II N
- EOS-1Ds Mark II
- EOS-1D Mark III
- PowerShot 600
- PowerShot A5
- PowerShot A50
- PowerShot S30
- PowerShot S40
- PowerShot S45
- PowerShot S50
- PowerShot S60
- PowerShot S70
- PowerShot G1
- PowerShot G2
- PowerShot G3
- PowerShot G5
- PowerShot G6
- PowerShot Pro70
- PowerShot Pro90 IS
- PowerShot Pro1

Contax

- N Digital

Epson

- R-D1
- R-D1s

Fujifilm

- FinePix E900
- FinePix F700

Mamiya

- ZD

Nikon

- D1
- D1H
- D1X
- D70
- D100
- D200
- D2H
- D2Hs
- D40
- D40x
- D70s
- D80
- D50
- D2X
- D2Xs
- Coolpix 5000
- Coolpix 5400
- Coolpix 5700
- Coolpix 8700
- Coolpix 8400
- Coolpix 8800

Olympus

- E-10
- E-1
- E-20
- EVOLT E-300
- EVOLT E-330
- EVOLT E-400
- EVOLT E-410
- EVOLT E-500
- EVOLT E-510**
- C-5050 Zoom
- C-5060 Zoom
- C-7070 Wide Zoom
- C-8080 Wide Zoom
- SP-310
- SP-320
- SP-350
- SP-500 UZ
- SP-510 UZ
- SP-550 UZ

FinePix IS-1
FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad
H2D (DNG)

Kodak
DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta
DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Япония)
ALPHA-5 DIGITAL (Китай)
MAXXUM 5D (США)
DYNAX 5D (Европа)

Leaf
Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica
Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic
DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax
*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One
H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh
GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung
Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma
SD9
SD10
SD14

Sony
A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Примечание. Корпорация Adobe может предоставлять предварительную поддержку raw-файлов для камер новых моделей, не указанных выше. Внешний модуль Camera Raw будет считывать эти изображения, однако профилирование и проверка будут неполными.

В случае возникновения проблем с этим обновлением обратитесь к web-сайту поддержки по адресу <http://www.adobe.com/support/>.

Polski

Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2 - Czytaj mnie

Instalacja

Nowa wersja wtyczki Camera Raw zastępuje oryginalną wtyczkę Camera Raw instalowaną wraz z programem Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (tylko Mac), Photoshop Elements 5.0 oraz Premiere Elements 3.0.

Wtyczka Camera Raw 4.2 nie jest zgodna w wersjami programu Photoshop wcześniejszymi niż Photoshop CS3 lub wersjami programu Photoshop Elements wcześniejszymi niż Photoshop Elements 5.0 dla systemu Windows i Photoshop Elements 4.01 dla systemu Mac.

Najnowszą wersją wtyczki Camera Raw dostępną dla nabywców Photoshop Elements 3.0 jest Camera Raw 3.6. Najnowszą wersją wtyczki Camera Raw dostępną dla nabywców Photoshop Elements 4.0 (Windows) jest Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 i Adobe Creative Suite 3:

Zautomatyzowana instalacja w systemie Mac lub Windows®:

1. Z menu Pomoc, wybierz polecenie "Uaktualnienia..."
2. Postępuj zgodnie z wyświetlanymi wskazówkami na ekranie, aby pobrać i zainstalować dostępne uaktualnienie Camera Raw

Ręczna instalacja w systemie Mac lub Windows®:

Windows®:

1. Zamknij program Photoshop CS3 i Adobe Bridge.
2. Otwórz Mój komputer.
3. Dwukrotnie kliknij Dysk lokalny (C:).
4. Przejdź do katalogu Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats.
5. Przenieś istniejącą wtyczkę Camera Raw.8bi w inne miejsce (na przykład, do nowego folderu na pulpicie). Przechowaj tę wersję w razie gdybyś chciał ją przywrócić.
6. Skopiuj wtyczkę Camera Raw, Camera Raw.8bi, z folderu pobierania do tego samego jak w Kroku 4.
7. Uruchom program Photoshop CS3 lub Adobe Bridge.

Mac:

1. Zamknij program Photoshop CS3 i Adobe Bridge.
2. Otwórz Finder.
3. Przejdź do katalogu głównego dysku lokalnego (nie do katalogu domowego użytkownika).
4. Przejdź do katalogu Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats.
5. Przenieś istniejącą wtyczkę w inne miejsce (na przykład, do nowego katalogu na biurku). Przechowaj tę wersję w razie gdybyś chciał ją przywrócić.
6. Skopiuj wtyczkę Camera Raw, Camera Raw, z katalogu pobierania do tego samego jak w Kroku 4.
7. Uruchom program Photoshop CS3 lub Adobe Bridge.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Zamknij program Photoshop Elements
2. Otwórz Mój komputer
3. Dwukrotnie kliknij Dysk lokalny (C:)
4. Przejdź do katalogu Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats
5. Przenieś istniejącą wtyczkę Camera Raw.8bi w inne miejsce (na przykład, do nowego folderu na pulpicie). Przechowaj tę wersję w razie gdybyś chciał ją przywrócić.
6. Skopiuj wtyczkę Camera Raw, Camera Raw.8bi, z folderu pobierania do tego samego jak w Kroku 4.
7. Uruchom program Photoshop Elements

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Zamknij program Photoshop Elements i Adobe Bridge
2. Otwórz Finder
3. Przejdź do katalogu głównego dysku lokalnego (nie do katalogu domowego użytkownika).
4. Przejdź do katalogu Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats.
5. Przenieś istniejącą wtyczkę w inne miejsce (na przykład, do nowego katalogu na biurku). Przechowaj tę wersję w razie gdybyś chciał ją przywrócić.
6. Skopiuj wtyczkę Camera Raw, Camera Raw, z katalogu pobierania do tego samego jak w Kroku 4.
7. Uruchom program Photoshop Elements lub Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Zamknij program Premiere Elements
2. Otwórz Mój komputer
3. Dwukrotnie kliknij Dysk lokalny (C:)
4. Przejdź do katalogu Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA
5. Przenieś istniejącą wtyczkę Camera Raw.8bi w inne miejsce (na przykład, do nowego folderu na pulpicie). Przechowaj tę wersję w razie gdybyś chciał ją przywrócić.
6. Skopiuj wtyczkę Camera Raw, Camera Raw.8bi, z folderu pobierania do tego samego jak w Kroku 4.
7. Uruchom program Premiere Elements

Informacje dodatkowe

- Camera Raw 4.2 w tej chwili nie obsługuje formatu Canon EOS-1D Mark III sRAW
- Lightroom oraz Camera Raw uaktualniane będą w tym samym czasie, aby zapewnić zgodność formatu raw i ustawień.
- Dopasowanie redukcji szumu dla wszystkich aparatów w oparciu o technologię Bayer Pattern: Zmniejszona została redukcja szumu punktu bazowego stosowana na etapie kontroli ziarnistości w przetwarzaniu pliku raw. W efekcie obrazy z redukcją szumów o zerowej luminancji stosowaną w Camera Raw 4.2, będą zawierały więcej szumów niż w identycznych ustawieniach Camera Raw 4.1, ale mniej niż w identycznych ustawieniach w Camera Raw 4.0.

Nowe obsługiwane aparaty fotograficzne

Niniejsze uaktualnienie zostało rozszerzone o obsługę następujących aparatów fotograficznych.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Poniżej zamieszczona jest pełna lista obsługiwanych aparatów fotograficznych i formatów raw dołączonych do wersji Camera Raw 4.2. Nowe aparaty zostały oznaczone kolorem czerwonym.*

Format pliku raw **Digital Negative (DNG)**

Więcej informacji na temat formatu pliku raw DNG znajduje się na stronie internetowej www.adobe.com/dng

Canon

EOS-1D
EOS-1Ds
EOS-5D
EOS 10D
EOS 20D
EOS 20Da
EOS-30D
EOS 40D
EOS D30
EOS D60
EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
EOS-1D Mark II
EOS-1D Mark II N
EOS-1Ds Mark II
EOS-1D Mark III
PowerShot 600
PowerShot A5
PowerShot A50
PowerShot S30
PowerShot S40
PowerShot S45
PowerShot S50
PowerShot S60
PowerShot S70
PowerShot G1
PowerShot G2
PowerShot G3
PowerShot G5
PowerShot G6
PowerShot Pro70
PowerShot Pro90 IS
PowerShot Pro1

Contax

N Digital

Epson

R-D1
R-D1s

Fujifilm

FinePix E900
FinePix F700

Mamiya

ZD

Nikon

D1
D1H
D1X
D70
D100
D200
D2H
D2Hs
D40
D40x
D70s
D80
D50
D2X
D2Xs
Coolpix 5000
Coolpix 5400
Coolpix 5700
Coolpix 8700
Coolpix 8400
Coolpix 8800

Olympus

E-10
E-1
E-20
EVOLT E-300
EVOLT E-330
EVOLT E-400
EVOLT E-410
EVOLT E-500
EVOLT E-510
C-5050 Zoom
C-5060 Zoom
C-7070 Wide Zoom
C-8080 Wide Zoom
SP-310
SP-320
SP-350
SP-500 UZ
SP-510 UZ
SP-550 UZ

FinePix IS-1

FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta

DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Japonia)
ALPHA-5 DIGITAL (Chiny)
MAXXUM 5D (USA)
DYNAX 5D (Europa)

Leaf

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma

SD9
SD10
SD14

Sony

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Uwaga: Adobe jest zwykle w stanie udostępnić wstępną obsługę plików raw z innych modeli aparatów nie wliczonych powyżej. Wtyczka Camera Raw będzie czytać te obrazy lecz profilowanie i testowanie nie jest ukończone.

W przypadku problemów występujących podczas pracy z uaktualnieniem, odwiedź stronę internetową pomocy technicznej <http://www.adobe.com/support/>.

Magyar

Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2 – fontos tudnivalók

Telepítés

A Camera Raw bővítmény ezen verziója lecseréli a következő programokhoz mellékelt korábbi verziókat: Photoshop Elements 4.0 (csak Mac rendszereken), Photoshop Elements 5.0 és Premiere Elements 3.0.

A Camera Raw 4,2 bővítmény nem kompatibilis a Photoshop alkalmazás CS3 előtti verzióival, valamint a Photoshop Elements program 5.0-snál régebbi verzióival Windows rendszeren, illetve a Photoshop Elements 4.01-snál régebbi verzióival Mac rendszeren.

A Photoshop Elements 3.0 felhasználói számára a Camera Raw bővítmény 3.6-os verziója a legfrissebb rendelkezésre álló verzió. A Photoshop Elements 4.0 Windows-verziójához a Camera Raw bővítmény 3.7-es verziója a legfrissebb rendelkezésre álló verzió.

Photoshop CS3 és Adobe Creative Suite 3:

Automatizált telepítés Mac vagy Windows® rendszeren:

1. Kattintson a Súgó menü Frissítések parancsára
2. A képernyőn megjelenő utasításokat követve töltsse le és telepítse a Camera Raw legújabb rendelkezésre álló verzióját

Kézi telepítés Mac vagy Windows® rendszeren:

Windows®:

1. Lépjen ki a Photoshop CS3 és az Adobe Bridge programból.
2. Nyissa meg a Sajátgép ablakot.
3. Kattintson duplán a Helyi lemez (C:) elemre.
4. Keresse meg a következő mappát: Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats.
5. A Camera Raw.8bi bővítményfájlt helyezze át máshova (például egy új mappába az asztalon). Ezt a verziót őrizze meg, hogy szükség esetén később visszaállíthassa.
6. Másolja a Camera Raw bővítményt, azaz a Camera Raw.8bi fájlt a letöltött fájlok közül a 4. lépésben szereplő mappába.
7. Indítsa el a Photoshop CS3 vagy az Adobe Bridge programot.

Mac:

1. Lépjen ki a Photoshop CS3 és az Adobe Bridge programból.
2. Nyissa meg a Finder programot.
3. Lépjen a helyi lemez gyökérkönyvtárába (ne a felhasználó kezdőmappájába).
4. Lépjen a következő mappába: Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats.
5. Az ott található bővítményfájlt helyezze át máshova (például egy új mappába az asztalon). Ezt a verziót őrizze meg, hogy szükség esetén később visszaállíthassa.
6. Másolja a Camera Raw bővítményt, azaz a Camera Raw fájlt a letöltött fájlok közül a 4. lépésben szereplő mappába.
7. Indítsa el a Photoshop CS3 vagy az Adobe Bridge programot.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Lépjen ki a Photoshop Elements programból
2. Nyissa meg a Sajátgép ablakot
3. Kattintson duplán a Helyi lemez (C:) elemre
4. Keresse meg a következő mappát: Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats
5. A Camera Raw.8bi bővítményfájlt helyezze át máshova (például egy új mappába az asztalon). Ezt a verziót őrizze meg, hogy szükség esetén később visszaállíthassa.
6. Másolja a Camera Raw bővítményt, azaz a Camera Raw.8bi fájlt a letöltött fájlok közül a 4. lépésben szereplő mappába.
7. Indítsa el a Photoshop Elements programot

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Lépjen ki a Photoshop Elements és az Adobe Bridge programból.
2. Indítsa el a Finder programot
3. Lépjen a helyi lemez gyökérfiókba (ne a felhasználó kezdőmappájába).
4. Lépjen a következő mappába: Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats.
5. Az ott található bővítményfájl helyezze át máshova (például egy új mappába az asztalon). Ezt a verziót őrizze meg, hogy szükség esetén később visszaállíthassa.
6. Másolja a Camera Raw bővítményt, azaz a Camera Raw fájlt a letöltött fájlok közül a 4. lépésben szereplő mappába.
7. Indítsa el a Photoshop Elements vagy az Adobe Bridge programot.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Lépjen ki a Premiere Elements programból
2. Nyissa meg a Sajátgép ablakot
3. Kattintson duplán a Helyi lemez (C:) elemre
4. Keresse meg a következő mappát: Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA
5. A Camera Raw.8bi bővítményfájl helyezze át máshova (például egy új mappába az asztalon). Ezt a verziót őrizze meg, hogy szükség esetén később visszaállíthassa.
6. Másolja a Camera Raw bővítményt, azaz a Camera Raw.8bi fájlt a letöltött fájlok közül a 4. lépésben szereplő mappába.
7. Indítsa el a Premiere Elements programot

További megjegyzések

- A Camera Raw 4.2 jelenleg nem támogatja a Canon EOS 1D Mark III fényképezőgép sRAW formátumát
- A Lightroom és a Camera Raw program a jövőben együttesen lesz frissítve a nyersformátumok és a beállítások kompatibilitása érdekében.
- Zajcsökkentési beállítás a Bayer-rácson alapuló érzékelővel ellátott összes fényképezőgépnél: A nyersképfeldolgozás mozaikmentesítési lépésében alkalmazott alapszintű zajcsökkentés mértéke csökkent. Ennek hatására a Camera Raw 4.2 programban nulla világosságú zajcsökkentéssel kezelt képek több zajt fognak tartalmazni, mint a Camera Raw 4.1 programban azonos beállítással kezelt képek, de kevesebbet, mintha a Camera Raw 4.0 programban alkalmaztak volna azonos beállításokat.

Új támogatott fényképezőgépek

Ezzel a frissítéssel az alább felsorolt fényképezőgépek kerültek a támogatottak közé.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Az alábbi lista a 4.2-es verzió által támogatott összes fényképezőgépet és nyers formátumot felsorolja. Az új fényképezőgépeket piros szín jelöli.*

Digital Negative (DNG) nyersfájlformátum

A DNG nyersfájlformátumról bővebben a www.adobe.com/dng címen olvashat

Canon

EOS-1D
EOS-1Ds
EOS-5D
EOS 10D
EOS 20D
EOS 20Da
EOS-30D
EOS 40D
EOS D30
EOS D60
EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
EOS-1D Mark II
EOS-1D Mark II N
EOS-1Ds Mark II
EOS-1D Mark III
PowerShot 600
PowerShot A5
PowerShot A50
PowerShot S30
PowerShot S40
PowerShot S45
PowerShot S50
PowerShot S60
PowerShot S70
PowerShot G1
PowerShot G2
PowerShot G3
PowerShot G5
PowerShot G6
PowerShot Pro70
PowerShot Pro90 IS
PowerShot Pro1

Contax

N Digital

Epson

R-D1
R-D1s

Fujifilm

FinePix E900
FinePix F700

Mamiya

ZD

Nikon

D1
D1H
D1X
D70
D100
D200
D2H
D2Hs
D40
D40x
D70s
D80
D50
D2X
D2Xs
Coolpix 5000
Coolpix 5400
Coolpix 5700
Coolpix 8700
Coolpix 8400
Coolpix 8800

Olympus

E-10
E-1
E-20
EVOLT E-300
EVOLT E-330
EVOLT E-400
EVOLT E-410
EVOLT E-500
EVOLT E-510
C-5050 Zoom
C-5060 Zoom
C-7070 Wide Zoom
C-8080 Wide Zoom
SP-310
SP-320
SP-350
SP-500 UZ
SP-510 UZ
SP-550 UZ

FinePix IS-1

FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta

DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Japán)
ALPHA-5 DIGITAL (Kína)
MAXXUM 5D (Egyesült Államok)
DYNAX 5D (Európa)

Leaf

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma

SD9
SD10
SD14

Sony

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Megjegyzés: Az Adobe sok esetben előzetes támogatást tud biztosítani a fenti listán nem szereplő, új fényképezőgép-típusok nyers fájljaihoz is. A Camera Raw bővítmény az ilyen képeket képes beolvasni, de a profilkészítés és a tesztelés ilyenkor nem teljes.

Ha ezzel a frissítéssel kapcsolatban bármilyen problémája van, a következő támogatási webhelyen tájékozódhat: <http://www.adobe.com/support/>.

Türkçe

Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2 Beni Oku

Yükleme

Camera Raw eklentisinin bu yeni sürümü Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (Yalnızca Mac), Photoshop Elements 5.0 ve Premiere Elements 3.0 ile yüklenen orijinal Camera Raw eklentisinin yerini alır.

Camera Raw 4,2 eklentisi, Photoshop CS3 sürümünden önceki Photoshop sürümleriyle veya Photoshop Elements 5.0 for Windows'dan ve Photoshop Elements 4.01 for Mac'den önceki Photoshop Elements sürümleriyle uyumlu değildir.

Photoshop Elements 3.0 müşterileri için kullanılabilir olan en son Camera Raw eklentisi Camera Raw 3.6 sürümüdür. Photoshop Elements 4.0 (Windows) için kullanılabilir olan en son Camera Raw eklentisi Camera Raw 3.7 sürümüdür.

Photoshop CS3 ve Adobe Creative Suite 3:

Mac veya Windows® sistemlerine otomatik yükleme:

1. Yardım menüsünden "Güncelleştirmeler..." öğesini seçin
2. Hazır olan en son Camera Raw güncelleştirmesini indirmek ve yüklemek için ekrandaki iletişim kutularını izleyin

Mac veya Windows® sistemlerine elle yükleme:

Windows®:

1. Photoshop CS3 ve Adobe Bridge uygulamalarından çıkın.
2. Bilgisayarım'ı açın.
3. (C:) Yerel Diskini çift tıklatın.
4. Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats dizinine gidin.
5. Mevcut Camera Raw.8bi eklentisini başka bir konuma taşıyın (örneğin, masaüstünde yeni bir klasöre). Geri dönmeyen gerekebileceği durumlar için bu sürümü saklamaya dikkat edin.
6. Camera Raw eklentisi Camera Raw.8bi dosyasını indirdiğiniz yerden Adım 4'teki aynı klasöre kopyalayın.
7. Photoshop CS3 veya Adobe Bridge uygulamasını başlatın.

Mac:

1. Photoshop CS3 ve Adobe Bridge uygulamalarından çıkın.
2. Finder'ı açın.
3. Yerel diskin köküne gidin (kullanıcı ana klasörüne değil).
4. Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats dizinine gidin.
5. Mevcut eklentiye başka bir konuma taşıyın (örneğin, masaüstünde yeni bir klasöre). Geri dönmeyen gerekebileceği durumlar için bu sürümü saklamaya dikkat edin.
6. Camera Raw eklentisi Camera Raw dosyasını indirdiğiniz yerden Adım 4'teki aynı klasöre kopyalayın.
7. Photoshop CS3 veya Adobe Bridge uygulamasını başlatın.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Photoshop Elements uygulamasından çıkın
2. Bilgisayarım'ı açın
3. (C:) Yerel Diskini çift tıklatın
4. Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats dizinine gidin
5. Mevcut Camera Raw.8bi eklentisini başka bir konuma taşıyın (örneğin, masaüstünde yeni bir klasöre). Geri dönmeyen gerekebileceği durumlar için bu sürümü saklamaya dikkat edin.
6. Camera Raw eklentisi Camera Raw.8bi dosyasını indirdiğiniz yerden Adım 4'teki aynı klasöre kopyalayın.
7. Photoshop Elements uygulamasını başlatın

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Photoshop Elements ve Adobe Bridge uygulamalarından çıkın
2. Finder'ı açın
3. Yerel diskin köküne gidin (kullanıcı ana klasörüne değil).
4. Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats dizinine gidin.
5. Mevcut eklentiyi başka bir konuma taşıyın (örneğin, masaüstünde yeni bir klasöre). Geri dönmenizin gerekebileceği durumlar için bu sürümü saklamaya dikkat edin.
6. Camera Raw eklentisi Camera Raw dosyasını indirdiğiniz yerden Adım 4'teki aynı klasöre kopyalayın.
7. Photoshop Elements veya Adobe Bridge uygulamasını başlatın.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Premiere Elements uygulamasından çıkın
2. Bilgisayarım'ı açın
3. (C:) Yerel Diskini çift tıklatın
4. Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA dizinine gidin
5. Mevcut Camera Raw.8bi eklentisini başka bir konuma taşıyın (örneğin, masaüstünde yeni bir klasöre). Geri dönmenizin gerekebileceği durumlar için bu sürümü saklamaya dikkat edin.
6. Camera Raw eklentisi Camera Raw.8bi dosyasını indirdiğiniz yerden Adım 4'teki aynı klasöre kopyalayın.
7. Premiere Elements uygulamasını başlatın.

Ek Notlar

- Camera Raw 4.2 sürümü şu anda Canon EOS 1D Mark III sRAW formatını desteklememektedir
- Lightroom ve Camera Raw, raw formatı ile ayarların uyumunu sağlamak için birlikte güncelleştirilecektir.
- Bayer Pattern algılayıcısıyla tüm kameralar için gürültü azaltma ayarı: Raw işleminin mozaik kaldırma aşamasında uygulanan temel nokta gürültü azaltması düşürülmüştür. Bunun sonucunda oluşan efektte göre Camera Raw 4.2 sürümünde uygulanan sıfır aydınlatmalı gürültü azaltmalı görüntüler, Camera Raw 4.1 sürümündeki aynı ayarlara kıyasla daha fazla gürültü içermesine karşın Camera Raw 4.0 sürümündeki aynı ayarlara göre daha az gürültü içermektedir.

Yeni Desteklenen Kameralar

Bu güncelleştirmede aşağıdaki kameralar için de destek sağlanmıştır:

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Camera Raw 4,2 sürümünde desteklenen kameraların ve raw formatlarının tam bir listesini aşağıda bulabilirsiniz. Yeni kameralar kırmızıyla vurgulanmıştır.*

Digital Negative (DNG) raw dosyası formatı

DNG raw dosyası hakkında www.adobe.com/dng adresinden daha fazla bilgi alabilirsiniz

Canon

EOS-1D
EOS-1Ds
EOS-5D
EOS 10D
EOS 20D
EOS 20Da
EOS-30D
EOS 40D
EOS D30
EOS D60
EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
EOS-1D Mark II
EOS-1D Mark II N
EOS-1Ds Mark II
EOS-1D Mark III
PowerShot 600
PowerShot A5
PowerShot A50
PowerShot S30
PowerShot S40
PowerShot S45
PowerShot S50
PowerShot S60
PowerShot S70
PowerShot G1
PowerShot G2
PowerShot G3
PowerShot G5
PowerShot G6
PowerShot Pro70
PowerShot Pro90 IS
PowerShot Pro1

Contax

N Digital

Epson

R-D1
R-D1s

Fujifilm

FinePix E900
FinePix F700

Mamiya

ZD

Nikon

D1
D1H
D1X
D70
D100
D200
D2H
D2Hs
D40
D40x
D70s
D80
D50
D2X
D2Xs
Coolpix 5000
Coolpix 5400
Coolpix 5700
Coolpix 8700
Coolpix 8400
Coolpix 8800

Olympus

E-10
E-1
E-20
EVOLT E-300
EVOLT E-330
EVOLT E-400
EVOLT E-410
EVOLT E-500
EVOLT E-510
C-5050 Zoom
C-5060 Zoom
C-7070 Wide Zoom
C-8080 Wide Zoom
SP-310
SP-320
SP-350
SP-500 UZ
SP-510 UZ
SP-550 UZ

FinePix IS-1
FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad
H2D (DNG)

Kodak
DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta
DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Japan)
ALPHA-5 DIGITAL (China)
MAXXUM 5D (USA)
DYNAX 5D (Europe)

Leaf
Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica
Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic
DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax
*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One
H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh
GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung
Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma
SD9
SD10
SD14

Sony
A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Not: Adobe, genellikle yukarıda listelenmeyen yeni kamera modellerinin raw dosyaları için temel destek sağlayabilir. Camera Raw eklentisi bu görüntüleri okur ancak bunların testleri ve profilleri henüz hazır değildir.

Bu güncelleştirmede sorunla karşılaşmanız durumunda <http://www.adobe.com/support/> adresindeki destek Web sitesini ziyaret edin.

Ελληνικά

Αρχείο Read Me για το Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2

Εγκατάσταση

Η νέα αυτή έκδοση της επέκτασης Camera Raw αντικαθιστά την αρχική επέκταση Camera Raw που είχε εγκατασταθεί στα λογισμικά Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (μόνο Mac), Photoshop Elements 5.0 και Premiere Elements 3.0.

Η επέκταση Camera Raw 4.2 δεν είναι συμβατή με εκδόσεις του Photoshop παλαιότερες του Photoshop CS3 ή με εκδόσεις του Photoshop Elements παλαιότερες των Photoshop Elements 5.0 για Windows και Photoshop Elements 4.01 για Mac.

Η πιο πρόσφατη διαθέσιμη έκδοση της επέκτασης Camera Raw για τους πελάτες που διαθέτουν το Photoshop Elements 3.0 είναι η έκδοση Camera Raw 3.6. Η πιο πρόσφατη διαθέσιμη έκδοση της επέκτασης Camera Raw για το Photoshop Elements 4.0 (Windows) είναι η έκδοση Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 και Adobe Creative Suite 3:

Αυτοματοποιημένη εγκατάσταση σε Mac ή Windows®:

1. Επιλέξτε “Ενημερώσεις...” από το μενού “Βοήθεια”
2. Ακολουθήστε τους διάλογους στην οθόνη για να λάβετε και να εγκαταστήσετε την πιο πρόσφατη διαθέσιμη ενημέρωση Camera Raw

Μη αυτόματη εγκατάσταση σε Mac ή Windows®:

Windows®:

1. Τερματίστε το Photoshop CS3 και το Adobe Bridge.
2. Ανοίξτε το φάκελο "Ο Υπολογιστής μου".
3. Κάντε διπλό κλικ στην επιλογή “Τοπικός Δίσκος (C:)”.
4. Μεταβείτε στο φάκελο Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats.
5. Μετακινήστε την υπάρχουσα επέκταση Camera Raw.8bi σε μια άλλη θέση (για παράδειγμα, σε ένα νέο φάκελο στην επιφάνεια εργασίας). Βεβαιωθείτε ότι έχετε κρατήσει αυτή την έκδοση σε περίπτωση που χρειαστεί να την επαναφέρετε.
6. Αντιγράψτε την επέκταση του Camera Raw, Camera Raw.8bi, από τη σύνδεση λήψης στον ίδιο φάκελο με το Βήμα 4.
7. Εκκινήστε το Photoshop CS3 ή το Adobe Bridge.

Mac:

1. Τερματίστε το Photoshop CS3 και το Adobe Bridge.
2. Ανοίξτε το Finder.
3. Μεταβείτε στο ριζικό κατάλογο του τοπικού δίσκου (όχι στον αρχικό φάκελο του χρήστη).
4. Μεταβείτε στο φάκελο Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats.
5. Μετακινήστε την υπάρχουσα επέκταση σε μια άλλη θέση (για παράδειγμα, σε ένα νέο φάκελο στην επιφάνεια εργασίας). Βεβαιωθείτε ότι έχετε κρατήσει αυτή την έκδοση σε περίπτωση που χρειαστεί να την επαναφέρετε.
6. Αντιγράψτε την επέκταση του Camera Raw, Camera Raw, από τη σύνδεση λήψης στον ίδιο φάκελο με το Βήμα 4.
7. Εκκινήστε το Photoshop CS3 ή το Adobe Bridge.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Τερματίστε το Photoshop Elements
2. Ανοίξτε το φάκελο "Ο Υπολογιστής μου"
3. Κάντε διπλό κλικ στην επιλογή “Τοπικός Δίσκος (C:)”
4. Μεταβείτε στο φάκελο Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats
5. Μετακινήστε την υπάρχουσα επέκταση Camera Raw.8bi σε μια άλλη θέση (για παράδειγμα, σε ένα νέο φάκελο στην επιφάνεια εργασίας). Βεβαιωθείτε ότι έχετε κρατήσει αυτή την έκδοση σε περίπτωση που χρειαστεί να την επαναφέρετε.
6. Αντιγράψτε την επέκταση του Camera Raw, Camera Raw.8bi, από τη σύνδεση λήψης στον ίδιο φάκελο με το Βήμα 4.

7. Εκκινήστε το Photoshop Elements

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Τερματίστε το Photoshop Elements και το Adobe Bridge
2. Ανοίξτε το Finder
3. Μεταβείτε στο ριζικό κατάλογο του τοπικού δίσκου (όχι στον αρχικό φάκελο του χρήστη).
4. Μεταβείτε στο φάκελο Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats.
5. Μετακινήστε την υπάρχουσα επέκταση σε μια άλλη θέση (για παράδειγμα, σε ένα νέο φάκελο στην επιφάνεια εργασίας). Βεβαιωθείτε ότι έχετε κρατήσει αυτή την έκδοση σε περίπτωση που χρειαστεί να την επαναφέρετε.
6. Αντιγράψτε την επέκταση του Camera Raw, Camera Raw, από τη σύνδεση λήψης στον ίδιο φάκελο με το Βήμα 4.
7. Εκκινήστε το Photoshop Elements ή το Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Τερματίστε το Premiere Elements
2. Ανοίξτε το φάκελο "Ο Υπολογιστής μου"
3. Κάντε διπλό κλικ στην επιλογή "Τοπικός Δίσκος (C:)"
4. Μεταβείτε στο φάκελο Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA
5. Μετακινήστε την υπάρχουσα επέκταση Camera Raw.8bi σε μια άλλη θέση (για παράδειγμα, σε ένα νέο φάκελο στην επιφάνεια εργασίας). Βεβαιωθείτε ότι έχετε κρατήσει αυτή την έκδοση σε περίπτωση που χρειαστεί να την επαναφέρετε.
6. Αντιγράψτε την επέκταση του Camera Raw, Camera Raw.8bi, από τη σύνδεση λήψης στον ίδιο φάκελο με το Βήμα 4.
7. Εκκινήστε το Premiere Elements

Πρόσθετες σημειώσεις

- Το Camera Raw 4.2 προς το παρόν δεν υποστηρίζει τη μορφή sRAW της φωτογραφικής μηχανής Canon EOS-1D Mark III.
- Οι εφαρμογές Lightroom και Camera Raw θα ενημερώνονται μαζί, προκειμένου να διασφαλίζεται η συμβατότητα της μορφής raw και των ρυθμίσεων.
- Ρύθμιση της μείωσης θορύβου για όλες τις φωτογραφικές μηχανές με αισθητήρα διάταξης Bayer: Η μείωση θορύβου του σημείου αναφοράς που εφαρμόζεται κατά το μη μωσαϊκό στάδιο επεξεργασίας μορφών raw έχει μειωθεί. Το αποτέλεσμα που προκύπτει είναι ότι οι εικόνες με μηδενική μείωση θορύβου φωτεινότητας στο Camera Raw 4.2 περιέχουν μεγαλύτερο ποσοστό θορύβου σε σύγκριση με τις ίδιες ακριβώς ρυθμίσεις στο Camera Raw 4.1 αλλά μικρότερο ποσοστό θορύβου σε σύγκριση με τις ίδιες ακριβώς ρυθμίσεις στο Camera Raw 4.0.

Νέες υποστηριζόμενες φωτογραφικές μηχανές

Σε αυτή την ενημέρωση έχει προστεθεί υποστήριξη για τις παρακάτω φωτογραφικές μηχανές.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Στη συνέχεια ακολουθεί μια πλήρης λίστα με τις υποστηριζόμενες φωτογραφικές μηχανές και τις μορφές raw που περιλαμβάνονται στο Camera Raw 4.2. Οι νέες φωτογραφικές μηχανές επισημαίνονται με κόκκινο χρώμα.*

Μορφή αρχείου raw **Digital Negative (DNG)**

Βρείτε περισσότερες πληροφορίες για τη μορφή αρχείου raw DNG στη διεύθυνση www.adobe.com/dng

Canon

EOS-1D
EOS-1Ds
EOS-5D
EOS 10D
EOS 20D
EOS 20Da
EOS-30D
EOS 40D
EOS D30
EOS D60
EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
EOS-1D Mark II
EOS-1D Mark II N
EOS-1Ds Mark II
EOS-1D Mark III
PowerShot 600
PowerShot A5
PowerShot A50
PowerShot S30
PowerShot S40
PowerShot S45
PowerShot S50
PowerShot S60
PowerShot S70
PowerShot G1
PowerShot G2
PowerShot G3
PowerShot G5
PowerShot G6
PowerShot Pro70
PowerShot Pro90 IS
PowerShot Pro1

Contax

N Digital

Epson

R-D1
R-D1s

Fujifilm

FinePix E900

Mamiya

ZD

Nikon

D1
D1H
D1X
D70
D100
D200
D2H
D2Hs
D40
D40x
D70s
D80
D50
D2X
D2Xs
Coolpix 5000
Coolpix 5400
Coolpix 5700
Coolpix 8700
Coolpix 8400
Coolpix 8800

Olympus

E-10
E-1
E-20
EVOLT E-300
EVOLT E-330
EVOLT E-400
EVOLT E-410
EVOLT E-500
EVOLT E-510
C-5050 Zoom
C-5060 Zoom
C-7070 Wide Zoom
C-8080 Wide Zoom
SP-310
SP-320
SP-350
SP-500 UZ
SP-510 UZ

FinePix F700
FinePix IS-1
FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad
H2D (DNG)

Kodak
DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta
DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Japan)
ALPHA-5 DIGITAL (China)
MAXXUM 5D (USA)
DYNAX 5D (Europe)

Leaf
Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica
Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

SP-550 UZ

Panasonic
DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax
*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One
H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh
GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung
Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma
SD9
SD10
SD14

Sony
A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Σημείωση: Η Adobe συχνά μπορεί να παρέχει προκαταρκτική υποστήριξη για αρχεία raw από νέα μοντέλα φωτογραφικών μηχανών που δεν αναφέρονται πιο πάνω. Η επέκταση Camera Raw θα μπορεί να διαβάζει αυτές τις εικόνες, αλλά η δημιουργία προφίλ και ο έλεγχος δεν είναι ολοκληρωμένα.

Εάν αντιμετωπίζετε προβλήματα με αυτή την ενημέρωση, επισκεφθείτε την τοποθεσία υποστήριξης στο web, στη διεύθυνση <http://www.adobe.com/support/>.

Українська

Файл Read Me Adobe® Photoshop® Camera Raw 4,2

Установка

Ця версія зовнішнього модуля Camera Raw замінює оригінальний зовнішній модуль Camera Raw, що надається за замовчуванням разом з програмою Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (тільки для Mac), Photoshop Elements 5.0 та Premiere Elements 3.0.

Зовнішній модуль Camera Raw 4,2 несумісний з версіями Photoshop, ранішими за Photoshop CS3, або версіями Photoshop Elements, ранішими за Photoshop Elements 5.0 для Windows та Photoshop Elements 4,01 для Mac.

Користувачам Photoshop Elements 3.0 доступна версія зовнішнього модуля не старша за Camera Raw 3.6. Користувачам Photoshop Elements 4.0 (Windows) доступна версія зовнішнього модуля не старша за Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 та Adobe Creative Suite 3:

Автоматизована установка на Mac або Windows®:

1. Виберіть в меню "Довідка" пункт "Оновлення..."
2. Дотримуйтесь інструкцій на екрані, щоб завантажити та встановити останнє оновлення Camera Raw

Ручна установка на Mac або Windows®:

Windows®:

1. Закрийте Photoshop CS3 та Adobe Bridge.
2. Відкрийте Мій комп'ютер.
3. Двічі клацніть "Локальний диск (C:)"
4. Перейдіть до теки Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats.
5. Перемістіть існуючий зовнішній модуль Camera Raw.8bi в інше місце (наприклад в нову теку на робочому столі). Зберіжіть цю версію на випадок, якщо знадобиться повернути її.
6. Скопіюйте файл Camera Raw.8bi зовнішнього модуля Camera Raw в ту ж теку, що і на кроці 4.
7. Запустіть Photoshop CS3 та Adobe Bridge.

Mac:

1. Закрийте Photoshop CS3 та Adobe Bridge.
2. Відкрийте Finder.
3. Перейдіть до кореня локального диску (не в домашню теку користувача).
4. Перейдіть в теку Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats.
5. Перемістіть існуючий зовнішній модуль в інше місце (наприклад в нову теку на робочому столі). Зберіжіть цю версію на випадок, якщо знадобиться повернути її.
6. Скопіюйте файл Camera Raw зовнішнього модуля Camera Raw в ту ж теку, що і на кроці 4.
7. Запустіть Photoshop CS3 та Adobe Bridge.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Закрийте Photoshop Elements
2. Відкрийте Мій комп'ютер
3. Двічі клацніть "Локальний диск (C:)"
4. Перейдіть до теки Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats
5. Перемістіть існуючий зовнішній модуль Camera Raw.8bi в інше місце (наприклад в нову теку на робочому столі). Зберіжіть цю версію на випадок, якщо знадобиться повернути її.
6. Скопіюйте файл Camera Raw.8bi зовнішнього модуля Camera Raw в ту ж теку, що і на кроці 4.
7. Запустіть Photoshop Elements

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Закрийте Photoshop Elements та Adobe Bridge
2. Відкрийте Finder
3. Перейдіть до кореня локального диску (не в домашню теку користувача).
4. Перейдіть в теку Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats.
5. Перемістіть існуючий зовнішній модуль в інше місце (наприклад в нову теку на робочому столі). Зберіжіть цю версію на випадок, якщо знадобиться повернути її.
6. Скопіюйте файл Camera Raw зовнішнього модуля Camera Raw в ту ж теку, що і на кроці 4.
7. Запустіть Photoshop Elements або Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Закрийте Premiere Elements
2. Відкрийте Мій комп'ютер
3. Двічі клацніть "Локальний диск (C:)"
4. Перейдіть до теки Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA
5. Перемістіть існуючий зовнішній модуль Camera Raw.8bi в інше місце (наприклад в нову теку на робочому столі). Зберіжіть цю версію на випадок, якщо знадобиться повернути її.
6. Скопіюйте файл Camera Raw.8bi зовнішнього модуля Camera Raw в ту ж теку, що і на кроці 4.
7. Запустіть Premiere Elements

Додаткові відомості

- Camera Raw 4.2 не підтримує формат Canon EOS 1D Mark III sRAW
- Lightroom та Camera Raw будуть оновлені разом, щоб забезпечити сумісність формату та параметрів raw.
- Зменшення шуму для всіх камер за допомогою сенсора Bayer Pattern: Зменшення шуму базисної точки, застосоване на етапі використання алгоритму demosaic під час обробки зображення зменшено. Результат — зображення з нульовим зниженням шуму світності, застосованим в Camera Raw 4.2, будуть містити більше шуму, ніж при таких самих параметрах в Camera Raw 4.1, але менше, ніж при таких самих параметрах в Camera Raw 4.0.

Нові підтримувані камери

В це оновлення включена підтримка наступних камер.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Нижче приведений повний перелік підтримуваних камер та необроблених форматів, включених в Camera Raw 4.2. Нові камери виділені червоним.*

Необроблений файл формату **Digital Negative (DNG)**

Дізнайтеся більше про формат DNG на www.adobe.com/dng

Canon

- EOS-1D
- EOS-1Ds
- EOS-5D
- EOS 10D
- EOS 20D
- EOS 20Da
- EOS-30D
- EOS 40D**
- EOS D30
- EOS D60
- EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
- EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
- EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
- EOS-1D Mark II
- EOS-1D Mark II N
- EOS-1Ds Mark II
- EOS-1D Mark III
- PowerShot 600
- PowerShot A5
- PowerShot A50
- PowerShot S30
- PowerShot S40
- PowerShot S45
- PowerShot S50
- PowerShot S60
- PowerShot S70
- PowerShot G1
- PowerShot G2
- PowerShot G3
- PowerShot G5
- PowerShot G6
- PowerShot Pro70
- PowerShot Pro90 IS
- PowerShot Pro1

Contax

- N Digital

Epson

- R-D1
- R-D1s

Fujifilm

- FinePix E900
- FinePix F700

Mamiya

- ZD

Nikon

- D1
- D1H
- D1X
- D70
- D100
- D200
- D2H
- D2Hs
- D40
- D40x
- D70s
- D80
- D50
- D2X
- D2Xs
- Coolpix 5000
- Coolpix 5400
- Coolpix 5700
- Coolpix 8700
- Coolpix 8400
- Coolpix 8800

Olympus

- E-10
- E-1
- E-20
- EVOLT E-300
- EVOLT E-330
- EVOLT E-400
- EVOLT E-410
- EVOLT E-500
- EVOLT E-510**
- C-5050 Zoom
- C-5060 Zoom
- C-7070 Wide Zoom
- C-8080 Wide Zoom
- SP-310
- SP-320
- SP-350
- SP-500 UZ
- SP-510 UZ
- SP-550 UZ

FinePix IS-1
FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad
H2D (DNG)

Kodak
DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta
DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Японія)
ALPHA-5 DIGITAL (Китай)
MAXXUM 5D (США)
DYNAX 5D (Європа)

Leaf
Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica
Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic
DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax
*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One
H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh
GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung
Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma
SD9
SD10
SD14

Sony
A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Примітка: Часто компанія Adobe здатна надати попередню підтримку необроблених файлів нових камер, що не увійшли до цього списку. Зовнішній модуль Camera Raw може читати ці зображення, але функції профілювання та тестування ще не готові.

При виникненні проблем з оновленням, зверніться до веб-сайту підтримки за адресою <http://www.adobe.com/support/>.

Română

ReadMe pentru Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2

Instalare

Această versiune nouă a plugin-ului Camera Raw înlocuiește plugin-ul inițial Camera Raw, care a fost instalat împreună cu Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (numai pentru Mac), Photoshop Elements 5.0 și Premiere Elements 3.0.

Plugin-ul Camera Raw 4.2 nu este compatibil cu versiuni de Photoshop anterioare Photoshop CS3 sau versiuni de Photoshop Elements anterioare Photoshop Elements 5.0 for Windows și Photoshop Elements 4.01 for Mac.

Cea mai recentă versiune a plugin-ului Camera Raw disponibilă pentru clienții Photoshop Elements 3.0 este Camera Raw 3.6. Cea mai recentă versiune a plugin-ului Camera Raw disponibilă pentru clienții Photoshop Elements 4.0 (Windows) este Camera Raw 3.7.

Photoshop CS3 și Adobe Creative Suite 3:

Instalare automată pe Mac sau Windows®:

1. Selectați "Actualizări..." din meniul Asistență.
2. Urmați dialogurile afișate pe ecran pentru a descărca și a instala cea mai recentă actualizare disponibilă pentru Camera Raw.

Instalare manuală pe Mac sau Windows®:

Windows®:

1. Închideți Photoshop CS3 și Adobe Bridge.
2. Deschideți Computerul meu.
3. Faceți dublu clic pe discul local (C:).
4. Navigați la Fișiere de program\Fișiere comune\Adobe\Plug-In-uri\CS3\Formate de fișiere.
5. Mutați plugin-ul Camera Raw.8bi existent în altă locație (de exemplu, într-un dosar nou de pe desktop). Asigurați-vă că păstrați această versiune în caz că trebuie să restaurați.
6. Copiați plugin-ul Camera Raw, Camera Raw.8bi, din descărcare în același dosar ca la pasul 4.
7. Lansați Photoshop CS3 sau Adobe Bridge.

Mac:

1. Închideți Photoshop CS3 și Adobe Bridge.
2. Deschideți Finder.
3. Navigați la rădăcina discului local (nu dosarul de bază al utilizatorului).
4. Navigați la Bibliotecă/Suport aplicații/Adobe/Plug-In-uri/CS3/Formate de fișiere.
5. Mutați plugin-ul existent în altă locație (de exemplu, un dosar nou de pe desktop). Asigurați-vă că păstrați această versiune în caz că trebuie să restaurați.
6. Copiați plugin-ul Camera Raw, Camera Raw, din descărcare în același dosar ca la pasul 4.
7. Lansați Photoshop CS3 sau Adobe Bridge.

Photoshop Elements:

Windows®:

1. Închideți Photoshop Elements.
2. Deschideți Computerul meu.
3. Faceți dublu clic pe discul local (C:).
4. Navigați la Fișiere de program\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-In-uri\Formate de fișiere.
5. Mutați plugin-ul Camera Raw.8bi existent în altă locație (de exemplu, într-un dosar nou de pe desktop). Asigurați-vă că păstrați această versiune în caz că trebuie să restaurați.
6. Copiați plugin-ul Camera Raw, Camera Raw.8bi, din descărcare în același dosar ca la pasul 4.
7. Lansați Photoshop Elements.

Mac:

Photoshop Elements 4.01

1. Închideți Photoshop Elements și Adobe Bridge.
2. Deschideți Finder.

3. Navigați la rădăcina discului local (nu dosarul de bază al utilizatorului).
4. Navigați la Bibliotecă/Suport aplicații/Adobe/Plug-In-uri/CS2/Formate de fișiere.
5. Mutați plugin-ul existent în altă locație (de exemplu, un dosar nou de pe desktop). Asigurați-vă că păstrați această versiune în caz că trebuie să restaurați.
6. Copiați plugin-ul Camera Raw, Camera Raw, din descărcare în același dosar ca la pasul 4.
7. Lansați Photoshop Elements sau Adobe Bridge.

Premiere Elements 3.0:

Windows®:

1. Închideți Premiere Elements.
2. Deschideți Computerul meu.
3. Faceți dublu clic pe discul local (C:).
4. Navigați la Fișiere de program\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-In-uri\Comune\PSA.
5. Mutați plugin-ul Camera Raw.8bi existent în altă locație (de exemplu, într-un dosar nou de pe desktop). Asigurați-vă că păstrați această versiune în caz că trebuie să restaurați.
6. Copiați plugin-ul Camera Raw, Camera Raw.8bi, din descărcare în același dosar ca la pasul 4.
7. Lansați Premiere Elements.

Note suplimentare

- Camera Raw 4.2 nu acceptă momentan formatul sRAW Canon EOS 1D Mark III
- Lightroom și Camera Raw vor fi actualizate împreună, pentru a asigura compatibilitatea formatului brut și a setărilor.
- Reglarea reducerii zgomotului pentru toate camerele cu senzorul Bayer Pattern: Reducerea zgomotului în punctele de bază aplicată la pasul de demosaicare din procesarea brută a fost diminuată. Efectul rezultat este că imaginile cu o reducere a zgomotului la luminanță zero aplicată în Camera Raw 4.2 vor conține mai mult zgomot decât în cazul acelorași setări în Camera Raw 4.1, dar mai puțin zgomot decât aceleași setări în Camera Raw 4.0.

Camere noi acceptate

În această actualizare a fost adăugată acceptarea următoarelor camere.

Canon	EOS 40D
Fuji	FinePix IS-1
Leaf	Aptus 17
Leaf	Aptus 54s
Leaf	Aptus 75s
Olympus	EVOLT E-510
Panasonic	DMC-FZ18
Pentax	K100D Super
Phase One	P 20 +
Phase One	P 21 +
Phase One	P 25 +
Phase One	P 30 +
Phase One	P 45 +
Sony	A700

Mai jos este prezentată o listă completă a camerelor acceptate și a formatelor brute incluse în Camera Raw 4.2. Camerele noi sunt evidențiate cu roșu.*

Format de fișier brut **Digital Negative (DNG)**

Aflați mai multe despre formatul de fișier brut DNG de pe site-ul www.adobe.com/dng

Canon

- EOS-1D
- EOS-1Ds
- EOS-5D
- EOS 10D
- EOS 20D
- EOS 20Da
- EOS-30D
- EOS 40D**
- EOS D30
- EOS D60
- EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
- EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
- EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
- EOS-1D Mark II
- EOS-1D Mark II N
- EOS-1Ds Mark II
- EOS-1D Mark III
- PowerShot 600
- PowerShot A5
- PowerShot A50
- PowerShot S30
- PowerShot S40
- PowerShot S45
- PowerShot S50
- PowerShot S60
- PowerShot S70
- PowerShot G1
- PowerShot G2
- PowerShot G3
- PowerShot G5
- PowerShot G6
- PowerShot Pro70
- PowerShot Pro90 IS
- PowerShot Pro1

Contax

- N Digital

Epson

- R-D1
- R-D1s

Fujifilm

- FinePix E900
- FinePix F700

Mamiya

- ZD

Nikon

- D1
- D1H
- D1X
- D70
- D100
- D200
- D2H
- D2Hs
- D40
- D40x
- D70s
- D80
- D50
- D2X
- D2Xs
- Coolpix 5000
- Coolpix 5400
- Coolpix 5700
- Coolpix 8700
- Coolpix 8400
- Coolpix 8800

Olympus

- E-10
- E-1
- E-20
- EVOLT E-300
- EVOLT E-330
- EVOLT E-400
- EVOLT E-410
- EVOLT E-500
- EVOLT E-510**
- C-5050 Zoom
- C-5060 Zoom
- C-7070 Wide Zoom
- C-8080 Wide Zoom
- SP-310
- SP-320
- SP-350
- SP-500 UZ
- SP-510 UZ
- SP-550 UZ

FinePix IS-1

FinePix S2 Pro
FinePix S20 Pro
FinePix S3 Pro
FinePix S5 Pro
FinePix S5000 Z
FinePix S5200/5600
FinePix S6000fd
FinePix S7000 Z
FinePix S9000/9500
FinePix S9100/9600

Hasselblad

H2D (DNG)

Kodak

DCS Pro 14n
DCS Pro 14nx
DCS Pro SLR/n
DCS720x
DCS760
EasyShare P712
EasyShare P850
EasyShare P880

Konica Minolta

DiIMAGE A1
DiIMAGE A2
DiIMAGE A200
DiIMAGE 5
DiIMAGE 7
DiIMAGE 7i
DiIMAGE 7Hi
Maxxum 7D / DYNAX 7D
ALPHA SWEET DIGITAL (Japonia)
ALPHA-5 DIGITAL (China)
MAXXUM 5D (SUA)
DYNAX 5D (Europa)

Leaf

Valeo 6
Valeo 11
Valeo 22
Valeo 17
Aptus 17
Aptus 22
Aptus 54s
Aptus 65
Aptus 75
Aptus 75s

Leica

Digilux 2
Digilux 3
D-LUX 2
D-LUX 3
M8 (DNG)
Digital-Modul-R (DNG)
V-LUX 1

Panasonic

DMC-L1
DMC-LC1
DMC-FZ8
DMC-FZ18
DMC-FZ30
DMC-FZ50
DMC-LX1
DMC-LX2

Pentax

*ist D
*ist DL
*ist DL2
*ist DS
*ist DS2
K10D (PEF)
K10D (DNG)
K100D
K100D Super
K110D

Phase One

H 20
H 25
P 20
P 20 +
P 21
P 21 +
P 25
P 25 +
P 30
P 30 +
P 45
P 45 +

Ricoh

GR Digital (DNG)
Caplio GX100 (DNG)

Samsung

Pro 815 (DNG)
GX-1S
GX-1L

Sigma

SD9
SD10
SD14

Sony

A100
A700
DSC-F828
DSC-R1
DSC-V3

*Notă: Adobe poate adesea să furnizeze asistență preliminară pentru fișierele brute provenite de la modele noi de camere, care nu sunt listate în tabelul de mai sus. Plugin-ul Camera Raw va citi aceste imagini, dar determinarea profilurilor și testarea nu sunt finalizate.

Dacă aveți probleme cu această actualizare, consultați site-ul Web pentru asistență <http://www.adobe.com/support/>.

Adobe® Photoshop® إضافة Camera Raw 4.2 المستند التمهيدي

التثبيت

هذا الإصدار من إضافة Camera Raw يستبدل إضافة Camera Raw الأصلية التي تم تثبيتها مع Photoshop CS3، و Photoshop Elements 4.0 (في Mac فقط)، و Photoshop Elements 5.0، و Premiere Elements 3.0.

إضافة Camera Raw 4.2 غير متوافقة مع إصدارات Photoshop الأقدم من Photoshop CS3 أو إصدارات Photoshop Elements الأقدم من Photoshop Elements 5.0 في Windows و Photoshop Elements 4.01 في Mac.

إن أحدث إصدار من إضافة Camera Raw متوفر لعملاء Photoshop Elements 3.0 هو Camera Raw 3.6. أحدث إصدار من إضافة Camera Raw متوفر لعملاء Photoshop Elements 4.0 هو Camera Raw 3.7.

Adobe Creative Suite 3 و Photoshop CS3

التثبيت الآلي على Mac أو Windows®:

1. حدد "تحديثات..." من قائمة التعليمات
2. اتبع الشاشات التي تظهر على الشاشة لتنزيل وتثبيت آخر تحديث متوفر من Camera Raw

تثبيت آلي على Mac أو Windows®:

Windows®:

1. اخرج من Photoshop CS3 and Adobe Bridge.
2. افتح My Computer.
3. قم بالنقر المزدوج على القرص المحلي (C:).
4. تصفح إلى Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats.
5. قم بنقل إضافة Camera Raw.8bi الموجودة إلى مكان آخر (على سبيل المثال، مجلد جديد على سطح مكتبك). تأكد من أنك تحتفظ بهذا الإصدار في حالة أن تحتاج إلى استرجاعه.
6. انسخ إضافة Camera Raw، و Camera Raw.8bi، من التنزيل الذي قمت بتنزيله في نفس المجلد كما في الخطوة 4.
7. قم بتشغيل Photoshop CS3 أو Adobe Bridge.

Mac:

1. اخرج من Photoshop CS3 and Adobe Bridge.
2. افتح الباحث.
3. تصفح إلى أصل القرص المحلي (وليس مجلد المستخدم الرئيسي).
4. تصفح إلى Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats.
5. قم بنقل الإضافة الموجودة بالفعل إلى مكان آخر (على سبيل المثال، مجلد جديد على سطح مكتبك). تأكد من أنك تحتفظ بهذا الإصدار في حالة أن تحتاج إلى استرجاعه.
6. انسخ إضافة خام الكاميرا، Camera Raw، من التنزيل الذي قمت بتنزيله في نفس المجلد كما في الخطوة 4.
7. قم بتشغيل Photoshop CS3 أو Adobe Bridge.

Photoshop Elements

Windows®:

1. قم بالخروج من Photoshop Elements
2. افتح My Computer
3. قم بالنقر المزدوج على القرص المحلي (C:).
4. تصفح إلى Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats
5. قم بنقل إضافة Camera Raw.8bi الموجودة إلى مكان آخر (على سبيل المثال، مجلد جديد على سطح مكتبك). تأكد من أنك تحتفظ بهذا الإصدار في حالة أن تحتاج إلى استرجاعه.
6. انسخ إضافة Camera Raw، و Camera Raw.8bi، من التنزيل الذي قمت بتنزيله في نفس المجلد كما في الخطوة 4.
7. قم بتشغيل Photoshop Elements

:Mac

Photoshop Elements 4.01

1. اخرج من Photoshop Elements و Adobe Bridge
2. افتح الباحث.
3. تصفح إلى أصل القرص المحلي (وليس مجلد المستخدم الرئيسي).
4. تصفح إلى Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats.
5. قم بنقل الإضافة الموجودة بالفعل إلى مكان آخر (على سبيل المثال، مجلد جديد على سطح مكتبك). تأكد من أنك تحتفظ بهذا الإصدار في حالة أن تحتاج إلى استرجاعه.
6. انسخ إضافة Camera Raw، من التنزيل الذي قمت بتنزيله في نفس المجلد كما في الخطوة 4.
7. قم بتشغيل Photoshop Elements أو Adobe Bridge.

:Premiere Elements 3.0

:Windows®

1. اخرج من Premiere Elements
2. افتح My Computer
3. قم بالنقر المزدوج على القرص المحلي (C:).
4. تصفح إلى Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA
5. قم بإضافة Camera Raw.8bi الموجودة إلى مكان آخر (على سبيل المثال، مجلد جديد في سطح مكتبك). تأكد من أنك تحتفظ بهذا الإصدار في حالة أن تحتاج إلى استرجاعه.
6. انسخ إضافة Camera Raw، و Camera Raw.8bi، التنزيل الذي قمت بتنزيله في نفس المجلد كما في الخطوة 4.
7. قم بتشغيل Premiere Elements

ملاحظات إضافية

- لا يدعم Camera Raw 4.2 تنسيق Canon EOS-1D Mark III sRAW في الوقت الحالي.
- سيتم تحديث Camera Raw و Lightroom معاً لضمان التوافق بين التنسيق والإعدادات.
- ضبط تقليل التشويش لكل الكاميرات باستخدام حساس Bayer Patten: تم تقليل نقطة الأساس في تقليل التشويش تطبيق على المرحلة المحلية من معالجة الخام. التأثير الناتج هو أن الصور ذات تقليل التشويش بالاستضاءة صفر المطبقة في Camera Raw 4.2 ستحتوي على المزيد من الإعدادات المتطابقة في Camera Raw 4.1 لكن أقل تشويش من الإعدادات المطابقة في Camera Raw 4.0.

كاميرات جديدة مدعومة

تم إضافة الدعم الخاص بالكاميرات التالية في هذا التحديث.

EOS 40D	Canon
FinePix IS-1	Fuji
17Aptus	Leaf
Aptus 54s	Leaf
Aptus 75s	Leaf
-510EVOLT E	Olympus
DMC-FZ18	Panasonic
K100D Super	Pentax
P 20 +	Phase One
+ 21P	Phase One
+ 25P	Phase One
+ 30P	Phase One
+ 45P	Phase One
A700	Sony

فيما يلي قائمة كاملة من الكاميرات والتنسيقات الخام المدعومة في Camera Raw 4.2. تم تمييز الكاميرات الجديدة باللون الأحمر.*

تتنسيق ملف خام **Digital Negative (DNG)**

اعرف المزيد عن تنسيق ملف خام DNG في www.adobe.com/dng

Canon	Mamiya
D1-EOS	ZD
D1-EOS	
D5-EOS	Nikon
D10EOS	1D
D20EOS	H1D
D20EOS	X1D
D30-EOS	70D
40D EOS	100D
30EOS D	200D
60EOS D	H2D
(Kiss Digital/Digital Rebel)D 300EOS	Hs2D
(EOS Kiss Digital N/Digital Rebel XT)D 350EOS	40D
(EOS Kiss Digital N/Digital Rebel XT)D 350EOS	x40D
D Mark II1-EOS	s70D
D Mark II1-EOS	80D
D Mark II1-EOS	50D
D Mark III1-EOS	X2D
600ot PowerSh	Xs2D
5PowerShot A	Coolpix 5000
5PowerShot A	5400Coolpix
30PowerShot S	5700Coolpix
40PowerShot S	8700Coolpix
45PowerShot S	8400Coolpix
50PowerShot S	8800Coolpix
60PowerShot S	
70PowerShot S	usOlymp
1PowerShot G	-10E
2PowerShot G	-1E
3PowerShot G	-20E
5PowerShot G	300-EVOLT E
6PowerShot G	-330EVOLT E
70PowerShot Pro	-400EVOLT E
IS 90PowerShot Pro	-410EVOLT E
1PowerShot Pro	-500EVOLT E
	-510EVOLT E
Contax	Zoom 5050-C
N Digital	Zoom -5060C
	Wide Zoom 7070-C
Epson	Wide Zoom -8080C
1D-R	-310SP
s1D-R	-320SP
	-350SP
Fujifilm	UZ -500SP
900FinePix E	UZ 510-SP
700FinePix F	UZ -550SP
1-FinePix IS	
Pro 2FinePix S	Panasonic

Pro 20FinePix S	1L-DMC
Pro 3FinePix S	1LC-MCD
Pro 5FinePix S	8FZ-DMC
Z 5000FinePix S	18FZ-DMC
5600/5200FinePix S	30FZ-DMC
fd6000FinePix S	50FZ-DMC
Z 5000FinePix S	1LX-DMC
9500/9000FinePix S	2LX-DMC
9600/9100FinePix S	
	Pentax
Hasselblad	ist D*
(DNG)D 2H	ist DL*
	2ist DL*
Kodak	ist DS*
n14DCS Pro	2ist DS*
n14DCS Pro	(PEF)D 10K
n/DCS Pro SLR	(DNG)D 10K
x720DCS	D100K
760DCS	D Super100K
712EasyShare P	D110K
850EasyShare P	
850EasyShare P	Phase One
	20H
Konica Minolta	25H
1DiIMAGE A	20P
2DiIMAGE A	+ 20P
200DiIMAGE A	21P
5 DiIMAGE	+ 21P
7DiIMAGE	25P
i7DiIMAGE	+ 25P
Hi7DiIMAGE	30P
D7DYNAX /D 7Maxxum	+ 30P
(Japan)ALPHA SWEET DIGITAL	45P
(China)DIGITAL 5-ALPHA	+ 45P
(USA)D 5MAXXUM	
(Europe)D 5DYNAX	hRico
	(DNG)GR Digital
	(DNG) 100Caplio GX
	Samsung
Leaf	(DNG) 815Pro
6Valeo	S1-GX
11Valeo	L1-GX
22Valeo	
17Valeo	Sigma
17Aptus	9SD
22Aptus	10SD
s54Aptus	14SD
65Aptus	
75Aptus	Sony
s75Aptus	100A
	700A
Leica	828F-DSC
2Digilux	1R-DSC
3Digilux	3V-DSC
2LUX -D	
3LUX -D	
(DNG) 8M	
(DNG)R -Modul-Digital	
1LUX -V	

3

*ملاحظة: عادة ما تستطيع Adobe توفير الدعم في ملف الخام من طرز كاميرات جديدة غير مذكورة أعلاه. ستقوم إضافة Camera Raw بقراءة تلك الصور لكي تطبق ملف تخصيص والاختبار لا يكون مكتملاً.

إذا كان لديك أي مشكلة مع هذا التحديث، يرجى الرجوع إلى موقع ويب الدعم الفني <http://www.adobe.com/support/>.

Adobe® Photoshop® Camera Raw 4.2 Read Me

התקנה

גרסה זו של התוסף Camera Raw מחליפה את תוסף התוכנה Camera Raw המקורי שהותקן יחד עם Photoshop CS3, Photoshop Elements 4.0 (Mac בלבד) ו- Photoshop Elements 5.0 ו- Premiere Elements 3.0.

תוסף התוכנה Camera Raw 4.2 אינו תואם לגרסאות Photoshop הקודמות לגרסה Photoshop CS3 או לגרסאות של Photoshop Elements הקודמות ל- Photoshop Elements 5.0 for Windows ו- Photoshop Elements 4.01 for Mac.

הגרסה האחרונה של התוסף Camera Raw הזמינה למשתמשי Photoshop Elements 3.0 היא Camera Raw 3.6. הגרסה האחרונה של התוסף Camera Raw הזמינה למשתמשי Photoshop Elements 4.0.0 היא Camera Raw 3.7.

:Adobe Creative Suite 3 ו- Photoshop CS3

התקנה אוטומטית ב- Mac או ב- Windows®:

1. בחרו "עדכונים..." מתפריט 'עזרה'.
2. עקבו אחר ההוראות המתקבלות על המסך להורדה ולהתקנה של עדכון Camera Raw הזמין האחרון.

התקנה ידנית ב- Mac או ב- Windows®:

Windows®:

1. צאו מ- Photoshop CS3 ומ- Adobe Bridge.
2. פתחו את 'המחשב שלי'.
3. לחצו פעמיים על הדיסק המקומי (C:).
4. עברו לנתיב: Program Files\Common Files\Adobe\Plug-Ins\CS3\File Formats.
5. העבירו את התוסף הקיים של Camera Raw.8bi למיקום אחר (לדוגמה, תיקייה חדשה בשולחן העבודה). דאגו לשמור גרסה זו למקרה שיהיה עליכם לחזור אחורה.
6. העתיקו את התוסף של Camera Raw, Camera Raw.8bi, מהמיקום שאליו בוצעה ההורדה לאותה תיקייה כמו בצעד 4.
7. הפעילו את Photoshop CS3 או את Adobe Bridge.

Mac:

1. צאו מ- Photoshop CS3 ומ- Adobe Bridge.
2. פתחו את הבורר.
3. עברו לשורש של הדיסק המקומי (לא לתיקיית הבית של המשתמש).
4. עברו לנתיב: Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS3/File Formats.
5. העבירו את התוסף הקיים למיקום אחר (לדוגמה, תיקייה חדשה בשולחן העבודה). דאגו לשמור גרסה זו למקרה שיהיה עליכם לחזור אחורה.
6. העתיקו את התוסף של Camera Raw, Camera Raw, מהמיקום של ההורדה לאותה תיקייה כמו בצעד 4.
7. הפעילו את Photoshop CS3 או את Adobe Bridge.

:Photoshop Elements

Windows®:

1. צאו מ- Photoshop Elements.
2. פתחו את 'המחשב שלי'.
3. לחצו פעמיים על הדיסק המקומי (C:).
4. עברו לנתיב: Program Files\Adobe\Photoshop Elements 5.0\Plug-Ins\File Formats.
5. העבירו את התוסף הקיים של Camera Raw.8bi למיקום אחר (לדוגמה, תיקייה חדשה בשולחן העבודה). דאגו לשמור גרסה זו למקרה שיהיה עליכם לחזור אחורה.
6. העתיקו את התוסף של Camera Raw, Camera Raw.8bi, מהמיקום של ההורדה לאותה תיקייה כמו בצעד 4.
7. הפעילו את Photoshop Elements.

Mac:

1. פתחו את הבורר.
2. עברו לשורש של הדיסק המקומי (לא לתיקיית הבית של המשתמש).
3. עברו לנתיב: Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CS2/File Formats.
4. העבירו את התוסף הקיים למיקום אחר (לדוגמה, תיקייה חדשה בשולחן העבודה). דאגו לשמור גרסה זו למקרה שיהיה עליכם לחזור אחורה.

5. העתיקו את התוסף של Camera Raw , Camera Raw , מהמיקום של ההורדה לאותה תיקייה כמו בצעד 4.
6. הפעילו את Photoshop Elements או את Adobe Bridge.

:Premiere Elements 3.0

Windows®:

1. צאו מ-Premiere Elements.
2. פתחו את 'המחשב שלי'.
3. לחצו פעמיים על הדיסק המקומי (C:).
4. עברו לנתיב: Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 3.0\Plug-Ins\Common\PSA.
5. העבירו את התוסף הקיים של Camera Raw.8bi למיקום אחר (לדוגמה, תיקייה חדשה בשולחן העבודה). דאגו לשמור גרסה זו למקרה שיהיה עליכם לחזור אחורה.
6. העתיקו את התוסף Camera Raw , Camera Raw.8bi , מהמיקום של ההורדה לאותה תיקייה כמו בצעד 4.
7. הפעילו את Premiere Elements.

הערות נוספות

- Camera Raw 4.2 אינה תומכת בשלב זה בתבנית Canon EOS 1D Mark III sRAW
- Lightroom ו-Camera Raw תעדכנו יחד כדי להבטיח תאימות של תבנית והגדרות של נתוני מצלמה גולמיים.
- הפחתת רעשים לכל המצלמות בעזרת חיישן Bayer Pattern:נקודת הבסיס להפחתת רעשים שהוחלה בשלב 'לא פסיפס' של תהליך העיבוד של נתוני המצלמה הגולמיים הוקטנה. התוצאה היא שהתמונות שהוחלה עליהם הפחתת רעש זוהר של אפס ב- Camera Raw 4.2 יכללו יותר רעש לעומת הגדרות זהות ב- Camera Raw 4.1 אך פחות רעש לעומת הגדרות זהות ב- Camera Raw 4.0.

מצלמות נתמכות חדשות

לעדכון זה נוספה תמיכה במצלמות הבאות:

EOS 40D	Canon
FinePix IS-1	Fuji
Aptus 17	Leaf
Aptus 54s	Leaf
Aptus 75s	Leaf
EVOLT E-510	Olympus
DMC-FZ18	Panasonic
K100D Super	Pentax
P 20 +	Phase One
P 21 +	Phase One
P 25 +	Phase One
P 30 +	Phase One
P 45 +	Phase One
A700	Sony

להלן רשימה מלאה של דגמי המצלמה ותבניות נתוני המצלמה הגולמיים הנתמכים ב-Camera Raw 4.2: דגמי המצלמה החדשים מודגשים באדום.*

למידע נוסף על תבנית DNG
ראו www.adobe.com/dng

תבנית קובץ של נתוני מצלמה גולמיים מסוג
(Digital Negative) DNG

Mamiya
ZD

Nikon
D1
D1H
D1X
D70
D100
D200
D2H
D2Hs
D40
D40x
D70s
D80
D50
D2X
D2Xs
Coolpix 5000
Coolpix 5400
Coolpix 5700
Coolpix 8700
Coolpix 8400
Coolpix 8800

Olympus
E-10
E-1
E-20
EVOLT E-300
EVOLT E-330
EVOLT E-400
EVOLT E-410
EVOLT E-500
EVOLT E-510
C-5050 Zoom
C-5060 Zoom
C-7070 Wide Zoom
C-8080 Wide Zoom
SP-310
SP-320
SP-350
SP-500 UZ
SP-510 UZ
SP-550 UZ

Canon
EOS-1D
EOS-1Ds
EOS-5D
EOS 10D
EOS 20D
EOS 20Da
EOS-30D
EOS 40D
EOS D30
EOS D60
EOS 300D (Digital Rebel/Kiss Digital)
EOS 350D (Digital Rebel XT/EOS Kiss Digital N)
EOS 400D (Digital Rebel XTi/EOS Kiss Digital X)
EOS-1D Mark II
EOS-1D Mark II N
EOS-1Ds Mark II
EOS-1D Mark III
PowerShot 600
PowerShot A5
PowerShot A50
PowerShot S30
PowerShot S40
PowerShot S45
PowerShot S50
PowerShot S60
PowerShot S70
PowerShot G1
PowerShot G2
PowerShot G3
PowerShot G5
PowerShot G6
PowerShot Pro70
PowerShot Pro90 IS
PowerShot Pro1

Contax
N Digital

Epson
R-D1
R-D1s

	Fujifilm
	FinePix E900
	FinePix F700
	FinePix IS-1
	FinePix S2 Pro
	FinePix S20 Pro
	FinePix S3 Pro
	FinePix S5 Pro
	FinePix S5000 Z
	FinePix S5200/5600
	FinePix S6000fd
	FinePix S7000 Z
	FinePix S9000/9500
	FinePix S9100/9600
	Hasselblad
	H2D (DNG)
	Kodak
	DCS Pro 14n
	DCS Pro 14nx
	DCS Pro SLR/n
	DCS720x
	DCS760
	EasyShare P712
	EasyShare P850
	EasyShare P880
	Konica Minolta
	DiIMAGE A1
	DiIMAGE A2
	DiIMAGE A200
	DiIMAGE 5
	DiIMAGE 7
	DiIMAGE 7i
	DiIMAGE 7Hi
	Maxxum 7D / DYNAX 7D
	ALPHA SWEET DIGITAL (Japan)
	ALPHA-5 DIGITAL (China)
	MAXXUM 5D (USA)
	DYNAX 5D (Europe)
Panasonic	
DMC-L1	
DMC-LC1	
DMC-FZ8	
DMC-FZ18	
DMC-FZ30	
DMC-FZ50	
DMC-LX1	
DMC-LX2	
Pentax	
*ist D	
*ist DL	
*ist DL2	
*ist DS	
*ist DS2	
K10D (PEF)	
K10D (DNG)	
K100D	
K100D Super	
K110D	
Phase One	
H 20	
H 25	
P 20	
P 20 +	
P 21	
P 21 +	
P 25	
P 25 +	
P 30	
P 30 +	
P 45	
P 45 +	
Ricoh	
GR Digital (DNG)	
Caplio GX100 (DNG)	
Samsung	
Pro 815 (DNG)	
GX-1S	
GX-1L	
Sigma	
SD9	
SD10	
SD14	
Sony	
A100	
A700	
DSC-F828	
DSC-R1	
DSC-V3	
	Leaf
	Valeo 6
	Valeo 11
	Valeo 22
	Valeo 17
	Aptus 17
	Aptus 22
	Aptus 54s
	Aptus 65
	Aptus 75
	Aptus 75s
	Leica
	Digilux 2
	Digilux 3
	D-LUX 2
	D-LUX 3
	M8 (DNG)
	Digital-Modul-R (DNG)
	V-LUX 1

*הערה: Adobe יכולה לעתים קרובות לספק תמיכה ראשונית בקובצי מצלמה של דגמי מצלמות חדשים שאינם מופיעים ברשימה שלעיל. התוסף Camera Raw יקרא תמונות אלה, אך ללא פרופילים ובדיקות מלאים.

אם תיתקלו בבעיות בעדכון זה, אנא פנו לאתר האינטרנט <http://www.adobe.com/support/>.

Copyright © 2007 Adobe Systems Incorporated. All rights reserved.
Adobe and Photoshop are either registered trademarks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries. Windows is either a registered trademark or a trademark of Microsoft Corporation in The United States and/or other countries. Mac is a trademark of Apple Computer, Inc., registered in the United States and other countries. All trademarks noted herein are the property of their respective owners.

8/29/2007