

Contratto per i servizi Typekit

Ultima Revisione: 2 novembre 2016. Il presente documento sostituisce la versione precedente nella sua interezza.

L'Utilizzo del Servizio Typekit o l'installazione di qualsiasi parte del software del Servizio costituiscono accettazione dei seguenti termini e condizioni. Si prega di leggerli attentamente.

Tabella generale

Raffronto tra piani di abbonamento	Piano individuale	Piano professionale	Piano aziendale
Termini di base	•	•	•
Accordo sul livello del servizio (SLA) aggiuntivo		•	•
Risarcimento			•

1. Definizioni.

I termini contraddistinti dall'iniziale maiuscola utilizzati nei presenti Termini aggiuntivi hanno il significato espresso di seguito. I termini con l'iniziale maiuscola non altrimenti definiti nel presente documento hanno il significato definito nei Termini generali consultabili all'indirizzo www.adobe.com/go/terms_it.

1.1 "**Account**" indica l'account (compreso qualsiasi ID Adobe o profilo Utente) creato dall'Utente al momento della registrazione al Servizio, incluse le chiavi o gli identificatori univoci forniti da Adobe all'Utente o altrimenti usati per associare l'Utente all'account.

1.2 "**Adobe**", "**Noi**" o "**ci**" indicano Adobe Systems Incorporated, una società del Delaware con sede in 345 Park Avenue, San Jose, California 95110, qualora questo contratto venga sottoscritto da un Utente residente negli Stati Uniti, in Canada o in Messico, altrimenti indica Adobe Systems Software Ireland Limited con sede in 4-6 Riverwalk, Citywest Business Campus, Dublino 24, Irlanda.

1.3 "**Agenzia**" indica un singolo o un'entità commerciale che fornisce servizi di progettazione Web o grafica, pubblicitari, marketing o altri servizi simili ai propri clienti e i cui servizi comprendono la creazione o la manutenzione di Materiale multimediale pubblicato.

1.4 "**Computer**" indica un dispositivo virtuale o fisico destinato alla memorizzazione o all'elaborazione dei dati, ad esempio server, computer desktop, laptop, dispositivi mobili, dispositivi connessi a Internet e prodotti hardware. Nel caso in cui un dispositivo sia composto da più ambienti virtuali (tra cui macchine virtuali e processori virtuali), ciascun ambiente virtuale sarà considerato un Computer separato.

1.5 "**Contenuti dell'Utente**" indicano i font e/o le famiglie di font ("Contenuti", poiché il termine è utilizzato nei Termini generali di utilizzo di Adobe) che l'Utente ha ottenuto separatamente in licenza da terzi per farne Uso in relazione al Servizio in conformità al presente contratto.

1.6 "**Opera derivata**" indica i dati binari basati o derivati dai Contenuti concessi in licenza (compresa qualsiasi parte del Software concesso in licenza) in qualsiasi formato nella quale i dati binari possono essere ridistribuiti, trasformati o adattati, compresi, a titolo meramente esemplificativo ma non esaustivo, dati binari in qualsiasi formato nei quali è possibile convertire i Contenuti concessi in licenza.

1.7 "**Documentazione**" indica il materiale scritto esplicativo e i file e/o altra documentazione utente forniti unitamente ai Contenuti concessi in licenza o pubblicati, resi disponibili o altrimenti forniti all'Utente da Adobe relativamente all'Utilizzo del Servizio.

1.8 "**Kit**" indica un pacchetto software per computer, Web o altro supporto compatibile creato dall'Utente tramite il Servizio e comprendente le impostazioni preferite, i Font concessi in licenza e i formati, i fogli di stile e altri codici di software, unitamente a qualsiasi JavaScript che può essere fornito tramite il Servizio per racchiudere e identificare ciascun Kit e il Server di pubblicazione corrispondente e per gestire e monitorare l'Utilizzo dei Font concessi in licenza relativamente al Materiale multimediale pubblicato.

- 1.9 **"Concedenti la licenza"** indica i terzi che concedono in licenza ad Adobe qualsiasi Contenuto concesso in licenza che Adobe mette a disposizione dell'Utente.
- 1.10 **"Contenuti concessi in licenza"** indica i Font concessi in licenza, i Font marketplace, il Software concesso in licenza e il Servizio, le Interfacce del servizio e i Token dell'Interfaccia del servizio.
- 1.11 **"Font concessi in licenza"** indica i font e/o le famiglie di font che Adobe concede in licenza all'Utente tramite il Servizio ai sensi dei presenti Termini aggiuntivi.
- 1.12 **"Software concesso in licenza"** indica il Servizio e tutto il software con cui il presente Contratto è fornito, inclusi tra l'altro qualsiasi file software contenente i Font concessi in licenza, i Font marketplace e qualsiasi script, logica di script o altro codice che viene utilizzato all'interno del Servizio o incluso con Typekit Sync o incorporato nei formati di file esportati (ed eventuali Aggiornamenti e upgrade o Documentazione relativa a una qualsiasi delle disposizioni precedenti) che Adobe mette a disposizione dell'Utente tramite il Servizio per consentire di accedere al Contenuto concesso in licenza e di riceverlo.
- 1.13 **"Font marketplace"** indica i font e le famiglie di font che Adobe o il conceditore di licenza concede in licenza all'Utente tramite il Servizio ai sensi delle Condizioni di licenza di con l'Utente finale di Adobe o del Conceditore di licenza.
- 1.14 **"Ordini marketplace"** indica i font marketplace che Adobe e i Concessori di licenza rendono disponibili all'Utente tramite il Servizio attraverso lo stesso.
- 1.15 **"Numero consentito di computer"** indica il numero massimo di Computer sui quali possono essere installati i font Typekit Sync (incluso il numero o le istanze di Utilizzo simultaneo concessi dal Piano di abbonamento dell'Utente) e dai quali è possibile accedere ai Servizi.
- 1.16 **"Server di pubblicazione"** indica il singolo o l'ente (l'Utente o il relativo cliente o committente di cui l'Utente fa le veci) che possiede o controlla i contenuti, diversi dai Contenuti concessi in licenza, che appaiono sul Materiale multimediale pubblicato o in questo.
- 1.17 **"Documento pubblicato"** indica qualsiasi forma di documento digitale distribuito (ad esempio, Word, PDF, EPUB e così via) che Utilizza i Font concessi in licenza, siano essi incorporati o meno, compreso per la visualizzazione o il consumo da parte di chiunque acceda al Documento pubblicato.
- 1.18 **"Materiale multimediale pubblicato"** indica, individualmente e collettivamente, qualsiasi Documento pubblicato o Sito Web pubblicato.
- 1.19 **"Sito Web pubblicato"** indica rispettivamente i siti, le pagine o i contenuti di pagine Web progettati, sviluppati, oppure creati dall'Utente e che sono pubblicati e integrano, accedono a, usano e pubblicamente visualizzano i Font concessi in licenza utilizzando Typekit Web.
- 1.20 **"Piattaforma per rivenditori"** indica qualsiasi servizio che consenta a clienti o committenti di scegliere i font per siti Web o altri prodotti forniti per loro conto (ad es., piattaforme di gestione blog, profili su social network e così via).
- 1.21 **"Servizio"** indica il sito Web del servizio Typekit accessibile dall'indirizzo www.typekit.com, compresi Typekit Sync, Typekit Web, Typekit Marketplace e tutti gli altri servizi, funzioni o contenuti resi disponibili da, in o accessibili attraverso il sito Web del servizio Typekit.
- 1.22 **"Interfacce del servizio"** indica i plug-in o le applicazioni di interfaccia forniti da o attraverso il Servizio che consentono all'Utente l'accesso di programmazione alla funzionalità del Servizio e consentono di visualizzare i Contenuti concessi in licenza, oppure di creare, configurare, modificare e pubblicare Kit e scaricare metadati riguardanti i font nella libreria dei font del Servizio.
- 1.23 **"Piano di abbonamento"** indica ciascuna opzione di abbonamento al Servizio, comprese le Versioni di prova, oltre a qualsiasi termine e condizione di Utilizzo, concessioni, limitazioni, restrizioni e piano tariffario descritto per ciascun piano di abbonamento all'indirizzo <https://typekit.com/plans>, incorporati per riferimento nei presenti Termini aggiuntivi.
- 1.24 **"Typekit Sync"** indica i font Typekit Sync e le funzioni del Servizio rese disponibili tramite il download o l'installazione di Software Adobe sul Computer dell'Utente, che semplifica l'accesso e l'Utilizzo dei Servizi e i font Typekit Sync per scopi di pubblicazione (ad esempio, la creazione di Documenti pubblicati).
- 1.25 **"Font Typekit Sync"** indica i font concessi in licenza e i Font marketplace sincronizzati sul Computer dell'Utente per scopi di pubblicazione (ad esempio, la creazione di Documenti pubblicati).

1.26 **"Typekit Marketplace"** indica la parte del servizio attraverso la quale Adobe e il Concessore di licenza offrono Font marketplace per la vendita diretta, ai sensi delle Condizioni di licenza per l'Utente finale di Adobe o del Concessore di licenza.

1.27 **"Typekit Web"** indica i font Typekit Web e le funzioni del servizio che agevolano l'Utente nell'accesso e nell'Uso dei servizi e dei Font Typekit Web per la creazione di siti Web pubblicati.

1.28 **"Font Typekit Web"** indica le versioni formattate per il Web dei Font concessi in licenza e dei Font marketplace utilizzati per creare i Siti Web pubblicati.

1.29 **"Aggiornamenti"** e **"Upgrade"** indica qualsiasi aggiornamento, revisione, modifica o aggiunta che possono essere effettuati e distribuiti o forniti da Adobe all'Utente in qualsiasi momento per eseguire l'upgrade, estendere o migliorare il Servizio, nella misura in cui non sono forniti secondo termini separati. Adobe non sarà in alcun modo responsabile nei confronti dell'Utente per tali modifiche.

1.30 **"Uso"**, **"Usare"** o **"Utilizzo"** indicano qualsiasi uso da parte dell'Utente del Servizio in relazione a download, integrazione, accesso, sincronizzazione, uso o visualizzazione dei Contenuti concessi in licenza.

1.31 **"Utente"** e **"proprio"** indicano qualsiasi individuo, entità o Agenzia che crea e usa un Account per accedere ai Servizi per conto proprio o per conto dei propri clienti o committenti in relazione al Materiale multimediale pubblicato.

2. Termini di base.

L'Uso del Servizio è governato dai presenti Termini d'uso aggiuntivi ("**Termini aggiuntivi**"), che integrano i Termini d'uso di Adobe.com ("**Termini generali**") consultabili all'indirizzo www.adobe.com/go/terms_it e che sono incorporati per riferimento nel presente documento.

2.1 Piani di abbonamento e Ordini marketplace.

2.1.1 Il Servizio offre (a) Piani di abbonamento individuali gratuiti, (b) Piani di abbonamento individuali, professionali e aziendali a pagamento e (c) Ordini marketplace, che consentono all'Utente di accedere ai Contenuti concessi in licenza da Usare nel Materiale multimediale pubblicato. Alcuni Piani di abbonamento a pagamento comprendono anche un periodo di prova.

2.1.2 Tutte le tariffe del Piano di abbonamento e gli Ordini marketplace sono al netto di ogni tassa, tributo o dazio imposti dalle autorità fiscali: il pagamento di tali imposte è responsabilità dell'Utente, con la sola eccezione delle tasse statunitensi (federali o statali).

2.2 Superamenti dei limiti; Upgrade; Ordini marketplace.

2.2.1 Ciascun Piano di abbonamento prevede limitazioni sul volume di Utilizzo. Queste limitazioni riguardano i Contenuti concessi in licenza e possono anche essere presenti nel profilo dell'Account dell'Utente. Se l'Utilizzo dei Contenuti concessi in licenza eccede i limiti designati per i Contenuti concessi in licenza o per il determinato Piano di abbonamento ("**Superamento dei limiti**"), a prescindere dal fatto che l'Utente sia un soggetto singolo, un rivenditore, un abbonato a Typekit Enterprise o a Cloud Enterprise, e a prescindere dal fatto che i Superamenti dei limiti avvengano intenzionalmente o involontariamente, Adobe si riserva il diritto, a sua sola discrezione, di addebitare immediatamente all'Utente o sulla sua carta di credito, all'indirizzo fornito nell'ordine di vendita dei piani Typekit Enterprise o Creative Cloud Enterprise, o sugli Account individuali e professionali, la somma dovuta per il Superamento dei limiti, di aggiornare l'Account dell'Utente portandolo a un Piano di abbonamento alternativo appropriato ai livelli di Utilizzo dell'Utente o di sospendere l'accesso ai Contenuti concessi in licenza fino a quando l'Account o gli addebiti per il Superamento dei limiti non siano saldati. L'Utente accetta di pagare tempestivamente le somme richieste per il proprio Account.

2.2.2 Se l'Utente è abbonato a un Piano di abbonamento singolo gratuito, egli deve essere consapevole del fatto che alcuni Contenuti accessibili concessi in licenza potranno essere trasferiti in futuro a un Piano di abbonamento a pagamento. Ne deriva che all'Utente potrebbe essere richiesto di aggiornare o modificare la selezione del Piano di abbonamento per continuare ad accedere a tali Contenuti concessi in licenza.

2.2.3 Se l'Utente effettua l'aggiornamento da un Piano di abbonamento singolo gratuito a un Piano di abbonamento a pagamento o se effettua l'aggiornamento da un Piano di abbonamento a pagamento (compreso durante un periodo di prova di un Piano di abbonamento a pagamento) a un Piano di abbonamento a pagamento più costoso, la durata di qualsiasi Piano di abbonamento gratuito o Piano di abbonamento a pagamento esistente in tale momento (incluso

qualsiasi periodo di prova di un Piano di abbonamento) cesserà al momento dell'aggiornamento e la tariffa applicabile per il nuovo Piano di abbonamento sarà addebitata immediatamente sulla carta di credito.

2.2.4 Se l'Utente passa ad un Piano di abbonamento a pagamento di costo inferiore, riconosce che così facendo potrebbe perdere determinate funzionalità o subire una riduzione della capacità di Utilizzo o dei limiti di Utilizzo associati all'Account. Adobe non si assume alcuna responsabilità relativa a tali perdite.

2.2.5 Se l'Utente annulla il Piano di abbonamento a pagamento, gli viene automaticamente attribuito un Piano di abbonamento singolo gratuito. Se l'Utente converte il Piano di abbonamento a pagamento in un Piano di abbonamento singolo gratuito e ha inoltre acquisito i Font marketplace, continuerà ad avere accesso a tali Font.

2.2.6 Le tariffe dei Font marketplace sono soggette a modifiche senza preavviso.

3. Diritti e obblighi dell'Utente, limiti e limitazioni all'utilizzo dei Contenuti concessi in licenza.

3.1 Utilizzo da parte dell'Utente dei Contenuti concessi in licenza. A seconda dell'Ordine marketplace o del Piano di abbonamento scelto, le categorie di Contenuti concessi in licenza possono variare. Alcune funzioni, funzionalità o categorie del Servizio dei Contenuti concessi in licenza descritte in questi Termini aggiuntivi potrebbero non essere disponibili con tutti i Piani di abbonamento. Con la registrazione, l'accesso o l'Utilizzo di qualsiasi parte dei Contenuti concessi in licenza e in conformità al determinato Piano di abbonamento selezionato dall'Utente (e al pagamento delle eventuali tariffe del Piano di abbonamento), Adobe concede un diritto e una licenza non esclusivi, non cedibili, non trasferibili e limitati per accedere ai Contenuti concessi in licenza e Utilizzarli relativamente alla progettazione e allo sviluppo del Materiale multimediale pubblicato in conformità alle autorizzazioni attribuite ai Contenuti concessi in licenza dal sito Web di Typekit e solo se si mantiene un Piano di abbonamento ininterrotto, alle seguenti condizioni:

3.1.1 Desktop Publishing. Se il Piano di abbonamento consente l'Utilizzo dei Contenuti concessi in licenza per il desktop publishing, allora:

(a) L'Utente può Usare Typekit Sync (inclusi i Contenuti concessi in licenza che Adobe consente di scaricare, installare o altrimenti rende disponibili all'Utente tramite Typekit Sync) solo sul Numero consentito di computer;

(b) Una volta installati sul Computer, l'Utente può accedere ai Contenuti concessi in licenza tramite Typekit Sync per selezionare tra i Font Typekit Sync disponibili quelli da sincronizzare con il Computer da Usare per il desktop publishing;

(c) L'Utente può utilizzare i Font Typekit Sync sincronizzati sul proprio Computer per progettare e sviluppare Documenti pubblicati e può incorporare copie dei Font concessi in licenza nel Documento pubblicato per stampare, visualizzare e modificare il documento. Il font deve essere in sottoinsieme che include solo i glifi necessari per la visualizzazione del lavoro e il Documento pubblicato deve offuscare o proteggere i dati incorporati sul font da uso improprio o scoperte intenzionali o involontarie. La presente licenza non conferisce, né implicitamente né esplicitamente, altri diritti di incorporamento.

3.1.2 Pubblicazione di siti Web. Se il Piano di abbonamento consente l'Utilizzo dei Contenuti concessi in licenza per la pubblicazione di siti Web, allora:

(a) L'Utente può Utilizzare i Contenuti concessi in licenza per progettare e sviluppare i Siti Web pubblicati o le pagine Web (e deve Utilizzare qualsiasi Kit richiesto da Adobe a tali scopi) e può fare riferimento a un collegamento a determinati Font concessi in licenza o codificarlo all'interno del Sito Web pubblicato in modo che quando altri visualizzano o interagiscono con i Siti Web pubblicati dell'Utente, possano visualizzare il contenuto con i Font concessi in licenza come inteso dall'Utente, e

(b) L'Utente può Usare i Font concessi in licenza solo all'interno dei Siti Web pubblicati come descritto in questo articolo 3.1.2.

3.2 Utilizzo dei Contenuti concessi in licenza da parte dei Server di pubblicazione per conto dei quali l'Utente crea Materiale multimediale pubblicato. I Server di pubblicazione per conto dei quali l'Utente crea Materiale multimediale pubblicato possono continuare ad accedere ai Contenuti concessi in licenza progettati nel Materiale multimediale pubblicato e a Utilizzarli, se ciascun Server di pubblicazione si abbona al Servizio o sottoscrive un contratto separato con Adobe per accedere al Servizio. L'Utente acconsente a fornire ai propri clienti Server di pubblicazione una copia o un avviso dei presenti Termini aggiuntivi (accessibili all'indirizzo www.adobe.com/go/terms_it).

3.3 Rivendita del Servizio.

3.3.1 Se l'Utente è un'Agenzia, dispone di un diritto limitato di fornire il Servizio, solo congiuntamente ai servizi forniti in qualità di Agenzia ai propri clienti, tuttavia Adobe potrebbe imporre dei limiti al numero di Materiali multimediali pubblicati che possono essere registrati con il Servizio da un'Agenzia o all'ambito dei servizi forniti a detta Agenzia.

3.3.2 Se l'Utente è una Piattaforma per rivenditori, l'Utente accetta di non Usare alcuna parte dei Contenuti concessi in licenza senza il previo consenso scritto di Adobe. Se l'Utente è una Piattaforma per rivenditori che Usa uno dei servizi gratuiti di font di Adobe, deve soltanto inoltrare ad Adobe un preavviso scritto sotto forma di un'e-mail contenente il proprio nome e quello della propria Piattaforma per rivenditori, indicando nella riga dell'oggetto: "Reseller Platform Notification" e indirizzandolo a: support@typekit.com.

3.3.3 Le Piattaforme per rivenditori possono Usare i Contenuti concessi in licenza come consentito dalla legge, comprese tra l'altro le leggi che governano l'importazione o l'esportazione di dati o di software e le leggi sulla protezione dei dati e della privacy e le norme applicabili ai dati personali o alle informazioni personalmente identificabili.

3.4 Obblighi, limitazioni, restrizioni e utilizzi proibiti dei Contenuti concessi in licenza.

3.4.1 **Copie della Documentazione.** È consentito effettuare copie della Documentazione, limitandosi al numero di copie assolutamente necessario per riferimento interno in connessione con l'Utilizzo dei Contenuti concessi in licenza.

3.4.2 **Accesso continuativo ai Contenuti concessi in licenza.** L'accesso continuativo ai Contenuti concessi in licenza può richiedere una connessione a Internet ricorrente per ottenere, attivare o sincronizzare i Contenuti concessi in licenza o per autorizzare, rinnovare o convalidare l'accesso ai Contenuti concessi in licenza. In alcuni casi, un Font concesso in licenza utilizzato dall'Utente all'interno di Materiali multimediali pubblicati sarà visibile dall'Utente e da terzi che hanno accesso o visualizzano il Materiale multimediale pubblicato solo fin quando l'Utente mantenga un Piano di abbonamento ininterrotto (incluso il pagamento di tutte le eventuali tariffe del Piano di abbonamento).

3.4.3 **Componenti open source inclusi.** Parti dei Contenuti concessi in licenza possono utilizzare o contenere componenti di software e programmi software open source. L'Utilizzo da parte dell'Utente di tali Contenuti concessi in licenza sarà anche governato dai termini di qualsiasi licenza open source specificati nei file di copyright o negli avvisi di licenza forniti unitamente ai Contenuti concessi in licenza.

3.4.4 **Conservazione delle notifiche esistenti.** I Contenuti concessi in licenza possono essere forniti con determinati avvisi riguardo a diritti esclusivi, compresi brevetti, copyright e avvisi di marchi commerciali. L'Utente deve conservare esattamente come forniti (e non rimuovere o alterare) tutti questi avvisi riguardanti i diritti esclusivi visualizzati nei Contenuti concessi in licenza.

3.4.5 **Utilizzi non consentiti dei Contenuti concessi in licenza.** Tranne per quanto consentito ai sensi di eventuali termini di licenza open source riguardanti determinati componenti open source che possono essere inclusi o distribuiti con i Contenuti concessi in licenza o tramite questi, è espressamente fatto divieto di:

(a) Ospitare i Contenuti concessi in licenza sul proprio server o su un'altra opzione o servizio di self-hosting, se non espressamente consentito dal proprio Piano di abbonamento;

(b) Includere, fornire in bundle, incorporare o altrimenti distribuire qualsiasi Contenuto concesso in licenza nel proprio Materiale multimediale pubblicato, oppure fornire in sottolicensing il proprio accesso all'Utilizzo di qualsiasi componente dei Contenuti concessi in licenza a qualsiasi altra persona, eccetto per quanto descritto nell'articolo 3.1 di questi Termini aggiuntivi;

(c) Consentire output esterno dei Contenuti concessi in licenza dal proprio Materiale multimediale pubblicato o distribuire qualsiasi parte dei Contenuti concessi in licenza autonomamente o in qualsiasi modo che possa consentire a un'altra persona di Utilizzare i Contenuti concessi in licenza per creare nuovo contenuto al di fuori del proprio Materiale multimediale pubblicato;

(d) Aggiungere qualsiasi funzionalità o altrimenti cambiare, alterare, adattare, tradurre, convertire, modificare, creare, realizzare o far realizzare qualsiasi Opera derivata di qualsiasi parte dei Contenuti concessi in licenza;

(e) Disassemblare, decompilare, decodificare o tentare in altri modi di scoprire il codice sorgente del Kit, del Servizio o dei Contenuti concessi in licenza, oppure disattivare, ignorare o altrimenti aggirare eventuali meccanismi di protezione del software nel Kit, nel Servizio o nei Contenuti concessi in licenza, tranne nel caso in cui le leggi in vigore nella giurisdizione in cui si trova l'Utente vietino specificamente tali limitazioni, nel qual caso l'Utente deve prima richiedere le informazioni

ad Adobe e Adobe potrà, a sua discrezione, fornire le informazioni o imporre condizioni ragionevoli, compresi costi ragionevoli, all'Utilizzo del Software o dei Contenuti concessi in licenza per garantire che siano protetti i diritti di proprietà intellettuale di Adobe e del Concedente la licenza sui Contenuti autorizzati;

(f) Cedere, concedere una garanzia riguardo a qualsiasi parte dei propri diritti all'Utilizzo dei Contenuti concessi in licenza o altrimenti trasferirli;

(g) Tentare di copiare, spostare o rimuovere i Contenuti concessi in licenza da un Kit o dalle posizioni o dalle cartelle del Computer dove sono stati installati da Adobe o altrimenti tentare di accedere a o Usare i Contenuti concessi in licenza in modo diverso dall'abbonamento diretto al Servizio usando i mezzi forniti da Adobe per tali scopi, e

(h) Copiare o distribuire i Contenuti concessi in licenza (eccetto per quanto espressamente consentito per i Font concessi in licenza incorporati in alcuni tipi di Materiale multimediale pubblicato secondo l'Articolo 3.1.1 di questi Termini aggiuntivi) per Uso in un'agenzia di servizi quale ad esempio un fornitore di servizi di stampa commerciale.

3.4.6 Conformità a questi Termini aggiuntivi. Con ragionevole preavviso, Adobe potrà richiedere documenti indicanti il rispetto dei presenti Termini aggiuntivi da parte dell'Utente e questi accetta di fornire ad Adobe i suddetti documenti entro trenta (30) giorni dal ricevimento della richiesta.

3.5 Diritti concessi ad Adobe per i Contenuti dell'Utente che l'Utente rende disponibili attraverso il Servizio. In alcuni casi, l'Utente fornirà ad Adobe i propri Contenuti per l'hosting, l'Utilizzo o relativamente al Servizio, ai Contenuti concessi in licenza o al Materiale multimediale pubblicato. Anche se Adobe non rivendica diritti di proprietà sui Contenuti dell'Utente, determinati diritti devono essere riconosciuti ad Adobe per rispondere alle richieste dell'Utente e facilitare l'Utilizzo del Servizio per l'Utente e altri.

3.5.1 Per i Contenuti dell'Utente forniti ad Adobe per i servizi di hosting, l'Utente concede ad Adobe una licenza mondiale, non esclusiva, trasferibile, esente da royalty e totalmente pagata per accedere, copiare, modificare, adattare, tradurre, riformattare, riprodurre, pubblicare, trasmettere, distribuire, eseguire e visualizzare pubblicamente i Contenuti dell'Utente, che comprende un diritto e una licenza non esclusivi e cedibili in sottolicensing a tutti i Diritti di proprietà intellettuale inerenti ai Contenuti dell'Utente e ai modelli in essi contenuti, per applicare la personalizzazione esclusiva di Adobe tramite istruzioni per la descrizione dei contorni e l'anti-aliasing, le regole e le istruzioni di codifica programmatica, l'offuscamento, le tecniche di segmentazione e suddivisione, gli algoritmi e altri processi, oltre a tutte le risorse e alla documentazione correlati (collettivamente, "Ottimizzazione di font Adobe") necessari a modificare e convertire i Contenuti dell'Utente in più formati in modo che possano essere utilizzati, riprodotti, visualizzati, pubblicati, ospitati e distribuiti da Adobe attraverso il Servizio relativamente al Materiale multimediale pubblicato, e

3.5.2 L'Utente dichiara e garantisce di non aver stipulato alcun altro contratto o accordo che impedirebbe di concedere i diritti indicati nel presente articolo.

3.5.3 L'Utente risarcisce, difende e manleva Adobe e suoi funzionari, agenti, dipendenti e affiliati da e contro qualsiasi reclamo, richiesta o causa di azione e qualsivoglia altra responsabilità, costo e spese (incluse le ragionevoli spese legali) correlate ai Contenuti dell'Utente forniti ad Adobe per facilitare l'Utilizzo del Servizio o derivanti da questi.

3.5.4 L'Utente mantiene diritti sui Contenuti dell'Utente forniti ad Adobe per Servizi di hosting. L'Utente riconosce e accetta che qualsiasi Ottimizzazione di font Adobe che Adobe applichi ai Contenuti dell'Utente sarà proprietà di Adobe. A scanso di equivoci, Adobe è titolare di tutti i Diritti di proprietà intellettuale incorporati nell'Ottimizzazione di font Adobe, nelle modifiche o altre opere fatte da Adobe per convertire i Contenuti dell'Utente in molteplici formati in modo che possano essere distribuiti sul e attraverso il Servizio e usati in molteplici ambienti.

4. Altri diritti e obblighi.

4.1 Assistenza. Il servizio di assistenza tecnica sarà fornito unicamente ai partecipanti a Piani di abbonamento a pagamento a seconda del livello di servizio sottoscritto. In rapporto alla fornitura di assistenza tecnica, Adobe potrebbe aver bisogno di comunicare con l'Utente o con il personale della sua organizzazione e di richiedere l'accesso ai sistemi o alle reti dell'Utente. Se l'Utente non fornisce ad Adobe detta collaborazione, la portata dell'assistenza che Adobe può fornire viene limitata.

4.2 Risoluzione.

4.2.1 L'Utente riconosce e accetta che Adobe ottenga i Font concessi in licenza e i Font marketplace dai Concessori in licenza dei contenuti che li possiedono o hanno diritti di concederli in licenza. Il diritto e la licenza di Utilizzare tali font e

di incorporarli in Materiali multimediali pubblicati dipendono dall'esecutività continuata di eventuali accordi tra Adobe e i suoi Concessori di licenza dei contenuti. Se accordi pertinenti tra Adobe e i suoi Concessori di licenza dei contenuti sono risolti, l'Utente sarà ancora in grado di utilizzare i font nei suoi Materiali multimediali pubblicati, a meno che Adobe non fornisca preavviso di risoluzione. Adobe farà il possibile per fornire all'Utente il preavviso in un ragionevole lasso di tempo prima della risoluzione.

4.2.2 Adobe si riserva in qualsiasi momento, con o senza alcun preavviso e per qualsiasi motivo, in via temporanea o permanente, il diritto di limitare, modificare, sospendere o interrompere il Servizio o il suo prezzo (o qualsiasi parte di esso), l'accesso al Servizio, a qualsiasi Contenuto concesso in licenza o alle Interfacce del servizio. Adobe non sarà responsabile nei confronti dell'Utente, né nei confronti di terzi, per simili limitazioni, modifiche, sospensioni o interruzioni del Servizio, dei Contenuti concessi in licenza o dell'accesso dell'Utente a essi.

4.2.3 Adobe può sospendere o chiudere l'Account dell'Utente nonché sospendere o terminare il suo diritto a usare il Servizio e/o i Contenuti concessi in licenza se l'Utente viola i presenti Termini aggiuntivi, non mantiene un Account valido con buona reputazione o non paga le tariffe del Piano di abbonamento richieste.

4.2.4 Adobe, a propria discrezione, può sospendere in via temporanea o permanente l'accesso dell'Account alle Interfacce del servizio se determina casi di abuso, richieste eccessivamente frequenti al Servizio o un altro Utilizzo eccessivo tramite un'Interfaccia del servizio.

4.2.5 Qualsiasi tentativo di interferire in alcun modo con il funzionamento del Servizio o dei Contenuti concessi in licenza può comportare sanzioni penali ed essere soggetto a indagini e a procedimenti giudiziari.

4.3 **Risarcimenti.** Non saranno effettuati risarcimenti per cancellazioni, passaggio a piani di livello inferiore o altri cambiamenti effettuati ai Piani di abbonamento prepagati o a Ordini marketplace.

4.4 Effetti della rescissione o della cancellazione.

4.4.1 In caso di rescissione dell'Account, decisa dall'Utente o da Adobe per violazione dei presenti Termini aggiuntivi, Adobe chiuderà l'Account senza ulteriori comunicazioni.

4.4.2 La rescissione o la cancellazione dell'Account dell'Utente, o dell'Utilizzo o dell'accesso al Servizio, comporteranno la disattivazione o la cancellazione immediata dell'Account e la perdita e la cancellazione di tutti i contenuti in esso presenti, compresi l'intera configurazione del Servizio e i dati di progettazione del sito Web; una volta cancellate, queste informazioni non potranno essere ripristinate o recuperate.

4.4.3 In caso di quesiti inerenti al Servizio o ai presenti Termini aggiuntivi, consultare la pagina dedicata dell'assistenza relativa al Servizio disponibile all'indirizzo <https://typekit.com/help>.

5. Piani professionali.

Se l'Utente è abbonato al Servizio con un Piano di abbonamento professionale (definito all'indirizzo <https://typekit.com/plans>) e se la determinata funzione, funzionalità o categoria del Servizio o la categoria dei Contenuti concessi in licenza è disponibile nel relativo Piano di abbonamento, le condizioni di utilizzo applicabili all'Utilizzo sono quelle esposte nei precedenti articoli da 1 a 4 e nel presente Articolo 5, eccetto nel caso in cui l'Utente stipuli con Adobe un contratto separato a carattere professionale, aziendale, o per la pubblica diffusione di font o la concessione di licenze o un atto analogo; in tal caso le clausole di detto accordo e tutti i connessi ordini di vendita o modelli di ordine prevalgono sui presenti Termini aggiuntivi.

5.1 **Accordo sul livello del servizio (SLA).** I seguenti termini e condizioni sono applicabili a ciascun Piano di abbonamento professionale:

5.1.1 **Disponibilità del servizio.** Con "Disponibilità del servizio" si intende il momento in cui il Servizio è in grado di ricevere, elaborare e rispondere a richieste (calcolato in percentuale dividendo il numero dei minuti in cui il Servizio è disponibile in un determinato mese solare per il numero dei minuti complessivi di quel determinato mese solare), come misurato su base mensile con l'esclusione di tutti i casi di manutenzione programmata del servizio da parte di Adobe e forza maggiore, intesa come forze della natura, terrorismo, azioni sindacali, incendi, eventi alluvionali o sismici, interventi, ordini o restrizioni governativi, attacchi DoS (denial of service) o altre azioni dolose, guasti ai servizi pubblici, o qualsiasi altra causa di indisponibilità del Servizio che esula dal controllo ragionevole di Adobe.

5.1.2 Obiettivo di disponibilità del Servizio. Adobe compirà sforzi ragionevoli per assicurare che il Servizio rimanga in attività almeno il 99,9% del tempo misurato su base mensile.

5.1.3 Garanzia di disponibilità del Servizio. Nel caso in cui Adobe non raggiunga l'obiettivo di disponibilità del servizio descritto all'articolo 5.1.2 per un dato mese e a condizione che si continui comunque ad adempiere agli obblighi previsti dai presenti Termini aggiuntivi, per ogni giorno in suddetto mese in cui la durata dell'evento determinante l'indisponibilità del Servizio superi le quattro (4) ore consecutive, l'Utente, subordinatamente all'applicazione dei requisiti indicati dal presente articolo 5, avrà diritto a ricevere il credito di un (1) giorno di Servizio applicato al proprio Account alla conclusione del periodo di abbonamento al Servizio in corso al momento del verificarsi dell'evento.

(a) A fini del calcolo dell'obiettivo di disponibilità del servizio, Adobe considererà "indisponibile" il Servizio solo se l'Utente avrà avviato una procedura di segnalazione del problema o richiesta di assistenza presso il personale di assistenza per il Servizio entro tre giorni lavorativi dal verificarsi dell'evento che ha determinato l'indisponibilità del Servizio.

(b) Per ottenere un credito a seguito di un'interruzione del Servizio imputabile ad Adobe e considerata attinente all'Obiettivo di disponibilità del Servizio, l'Utente deve richiedere detto credito per iscritto non oltre il mese solare successivo al mese in cui si è prodotto l'evento determinante l'indisponibilità del Servizio che ha dato origine alla richiesta del credito.

(c) Nel caso siano presenti discrepanze tra i dati registrati dall'Utente e la documentazione in possesso di Adobe, saranno i dati riportati nei documenti di Adobe a prevalere.

(d) Il credito sul Servizio offerto in conformità con il presente articolo sarà l'unico ed esclusivo rimedio che l'Utente otterrà per qualsiasi interruzione del Servizio o inadempienza da parte di Adobe nel rispettare l'obiettivo di disponibilità del Servizio. Tutti i crediti inerenti al Servizio che rimarranno inutilizzati scadranno al termine del Servizio o del contratto disciplinante il Piano di abbonamento.

(e) Per segnalare un evento che ha determinato l'indisponibilità del Servizio, un'interruzione o altri problemi, inviare un messaggio all'indirizzo e-mail dell'ufficio assistenza per il Servizio fornito insieme al Piano di abbonamento specifico oppure un'e-mail all'indirizzo: support@typekit.com. Il messaggio dovrà contenere una descrizione del problema e specificare la data e il periodo in cui si sono protratte l'interruzione o l'indisponibilità e può riportare l'url del pertinente documento di controllo del sito Web, se opportuno.

6. Piani Typekit Enterprise.

I termini di utilizzo di un piano Enterprise sono disponibili come documento separato. I termini nel documento separato prevalgono su questi Termini aggiuntivi. I Piani di abbonamento Typekit Enterprise sono separati e distinti da altre offerte di piani aziendali, compresi i piani Creative Cloud Enterprise, che possono essere offerti o resi disponibili all'Utente con termini di licenza e prezzi differenti o aggiuntivi.