

❖ Appellations

- | | |
|---|--|
| ☐ Argenteur / Argenteuse en orfèvrerie | ☐ Laqueur-doreur / Laqueuse-doreuse |
| ☐ Argenteur / Argenteuse sur feuille | ☐ Ouvrier / Ouvrière de décoration à la main |
| ☐ Argenteur / Argenteuse sur verre ou cristal | ☐ Patineur / Patineuse sur bois à la main |
| ☐ Décorateur / Décoratrice en verrerie | ☐ Peintre à la main sur verre |
| ☐ Décorateur / Décoratrice sur verre | ☐ Peintre-fileur-décorateur / Peintre-fileuse-décoratrice en céramique |
| ☐ Doreur / Doreuse d'art | ☐ Peintre-fileur-incrustateur / Peintre-fileuse-incrustatrice à la main |
| ☐ Doreur / Doreuse ornemaniste | ☐ Peintre finisseur / finisseuse à la main |
| ☐ Doreur / Doreuse sur tranche | ☐ Peintre sur céramique |
| ☐ Émailleur / Émailleuse d'art | ☐ Peintre sur soie |
| ☐ Émailleur / Émailleuse sur verre | ☐ Ponceur-vernisser / Ponceuse-vernisseuse à la main |
| ☐ Fileur-étireur / Fileuse-étireuse à la main | ☐ Restaurateur / Restauratrice de tableaux |
| ☐ Finisseur / Finisseuse d'art | ☐ Restaurateur / Restauratrice sur verre |
| ☐ Finisseur-décorateur / Finisseuse-décoratrice d'objets d'art et artisanaux | ☐ Restaurateur-doreur / Restauratrice-doreuse sur oeuvres d'art |
| ☐ Imprimeur / Imprimeuse papier peint à la planche | ☐ Retoucheur / Retoucheuse bois |
| ☐ Laqueur / Laqueuse sur bois | ☐ Vernisseur / Vernisseuse au tampon |
| ☐ Laqueur-décorateur / Laqueuse-décoratrice | |

❖ Définition

Réalise manuellement les opérations nécessaires à la décoration et à la finition (peinture, laque, vernis, email, ...) d'objets d'art ou d'artisanat.
 Peut appliquer un revêtement décoratif ou de protection sur des objets, peindre des décors à main levée et effectuer la restauration d'objets anciens.
 Peut transmettre son savoir-faire et participer à des actions de sensibilisation de sa profession.
 Peut diriger un service ou une structure.

❖ Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Bac+2 (Diplôme des Métiers d'Art -DMA-, ...) en dorure à la feuille, arts et techniques du verre option décorateur sur verre, art de la reliure et de la dorure,
 Un Master en restauration du patrimoine, conservation et restauration des biens d'équipements culturels, conservation et restauration des biens culturels, ... est requis pour exercer la fonction de restaurateur au sein de collections publiques appartenant aux musées de France.

❖ Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises artisanales, de manufactures, d'établissements publics, de collectivités territoriales, d'organismes culturels ou du patrimoine, en contact avec des clients (ébéniste, relieur, antiquaire, conservateur de musée, ...).

L'activité s'effectue en atelier, au domicile de l'intervenant, parfois en extérieur, en hauteur.

Le port d'équipements de protection ou d'une tenue professionnelle (masque, blouse, ...) peut être requis.

❖ Compétences de base

Savoir-faire		Savoirs
☐ Définir les étapes d'intervention pour le façonnage ou la décoration d'un objet	R	☐ Procédures de séchage (température, durée, ...)
☐ Nettoyer une surface à décorer ou à recouvrir	R	☐ Techniques de dessin
☐ Démonter un objet	R	☐ Procédés de masquage
☐ Tracer des décors	Ra	☐ Peinture par filets
☐ Reproduire à la main un motif sur un article	Ra	☐ Tracé de croquis
☐ Appliquer manuellement un produit, un traitement	Rc	☐ Abrasion manuelle
☐ Réaliser une opération de polissage de surface	R	☐ Chiffrage/calcul de coût
☐ Procéder à une opération de ponçage	R	
☐ Procéder à une opération de cirage	R	
☐ Monter des pièces de décorations, ornements	R	
☐ Conditionner un produit	R	
☐ Enregistrer la vente d'un article	C	

❖ Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
☐ Appliquer des motifs, des revêtements de surface sur des objets d'art et artisanaux	Ra	☐ Caractéristiques des céramiques ☐ Caractéristiques et propriétés du verre ☐ Caractéristiques des supports textiles ☐ Caractéristiques des cuirs et peaux ☐ Travail des métaux ☐ Menuiserie bois massif ☐ Menuiserie bois de placage ☐ Propriétés du plâtre ☐ Caractéristiques des fibres, résines, colles ☐ Utilisation de tour

❖ Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
		☐ Histoire de l'art
☐ Appliquer une couche de métal par l'argenture ☐ Appliquer une couche de métal par la dorure ☐ Appliquer une couche de métal par cuivrage ☐ Appliquer une couche de métal par nickelage	R R R R	☐ Préparation de bains de traitement ☐ Utilisation de pistolet de projection ☐ Techniques d'électrolyse ☐ Propriétés des métaux ☐ Propriétés des métaux précieux
☐ Appliquer de la laque à la main ☐ Appliquer du vernis à la main ☐ Appliquer de l'email à la main ☐ Appliquer de la dorure, de l'argenture à la main ☐ Appliquer de la patine à la main ☐ Appliquer un produit au tampon	Ra Ra Ra Ra Ra Ra	☐ Utilisation de fleuron et empreinte ☐ Utilisation de fer à dorer ☐ Techniques de titrage ☐ Dorure à la feuille
☐ Restaurer des ouvrages graphiques ☐ Restaurer des sculptures ☐ Restaurer des tableaux ☐ Restaurer des cadres	Ar Ar Ar Ra	☐ Chimie ☐ Techniques d'entoilage ☐ Techniques de peinture ☐ Techniques de moulage ☐ Techniques de restauration ☐ Principes de conservation préventive ☐ Histoire des arts décoratifs
☐ Reproduire un décor en petite série selon des techniques d'impression à la planche ☐ Reporter ou reproduire un décor en petite série selon des techniques de papier à la cuve	Ra Ra	
☐ Peindre des décors au pinceau	A	
☐ Déterminer les composantes d'une teinte, couleur ☐ Fabriquer des peintures, des laques, des émaux	Ci Ci	☐ Utilisation de pigments naturels ☐ Techniques de teinture chimique
☐ Réaliser sur un ouvrage des opérations de vieillissement (craquelures, éraflures etc.)	Ar	
☐ Transmettre les techniques du métier ou mener des actions de sensibilisation au métier	S	

❖ Compétences spécifiques

Savoir-faire	Savoirs
☐ Réaliser une gestion comptable ☐ Réaliser une gestion administrative	C ☐ Gestion administrative C ☐ Gestion comptable

❖ Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
☐ Collectivité territoriale ☐ Entreprise artisanale ☐ Manufacture ☐ Organisme culturel, du patrimoine	☐ Agencement, décoration intérieure ☐ Ameublement ☐ Bijouterie, joaillerie ☐ Industrie céramique ☐ Patrimoine culturel et historique ☐ Verrerie d'art	☐ Travail en indépendant

❖ Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux ☐ Toutes les appellations	B1101 - Création en arts plastiques - Artiste peintre décorateur / décoratrice
B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux ☐ Toutes les appellations	G1202 - Animation d'activités culturelles ou ludiques ☐ Toutes les appellations
B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux ☐ Toutes les appellations	H2803 - Façonnage et émaillage en industrie céramique - Émailleur / Émailleuse en céramique
B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux ☐ Toutes les appellations	H3402 - Conduite de traitement par dépôt de surface - Argenteur industriel / Argenteuse industrielle

❖ Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux ■ Toutes les appellations	H3404 - Peinture industrielle - Laqueur industriel / Laqueuse industrielle - Pistoletier industriel / Pistoleteuse industrielle

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux ■ Toutes les appellations	B1201 - Réalisation d'objets décoratifs et utilitaires en céramique et matériaux de synthèse ■ Toutes les appellations
B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux ■ Toutes les appellations	B1303 - Gravure - ciselure ■ Toutes les appellations
B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux ■ Toutes les appellations	B1402 - Reliure et restauration de livres et archives ■ Toutes les appellations
B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux ■ Toutes les appellations	B1602 - Réalisation d'objets artistiques et fonctionnels en verre - Verrier / Verrière à la main
B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux ■ Toutes les appellations	D1201 - Achat vente d'objets d'art, anciens ou d'occasion ■ Toutes les appellations
B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux ■ Toutes les appellations	K2105 - Enseignement artistique - Professeur / Professeure de peinture - Professeur / Professeure en arts graphiques