

❖ Appellations

- | | |
|---|--|
| ☐ Architecte d'intérieur | ☐ Décorateur / Décoratrice conseil |
| ☐ Architecte décorateur / décoratrice | ☐ Décorateur / Décoratrice d'intérieur |
| ☐ Assistant décorateur / Assistante décoratrice d'intérieur | ☐ Décorateur ensemblier / Décoratrice ensemblière |
| ☐ Concepteur aménageur / Conceptrice aménageuse d'espaces intérieurs | ☐ Designer / Designeuse d'environnement |
| ☐ Conseiller / Conseillère en architecture | |

❖ Définition

Conçoit l'aménagement (décoration, second oeuvre, ...) d'espaces de vie professionnels, culturels, privés selon la réglementation et les contraintes techniques particulières. Effectue le suivi du chantier (menuiserie, électricité, ...) jusqu'à la réception des travaux.

Peut intervenir en tant que maître d'oeuvre de projets (dépôt de déclaration de travaux, ...).

Peut concevoir du mobilier à usage privé ou professionnel, des objets de décoration.

Peut coordonner une équipe, diriger un service ou une structure.

❖ Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau bac+2 (BTS, L2, ...) à Master (Master professionnel, diplôme d'école d'architecture, ...) en design d'espace, architecture intérieure, arts appliqués, métiers d'art.

Un Master complété par une expérience professionnelle est requis pour l'obtention du titre d'Architecte d'Intérieur délivré par le Conseil Français des Architectes d'Intérieur (CFAI).

La pratique d'une langue étrangère, en particulier l'anglais, est requise.

La maîtrise de l'outil informatique (logiciels de Conception et Dessin Assisté par Ordinateur -CAO/DAO-, ...) peut être requise.

❖ Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce en indépendant ou en salarié au sein de bureaux d'études, de cabinets d'architecture, d'entreprises du bâtiment second oeuvre, en relation avec différents intervenants (équipe projet, architecte Diplômé par le Gouvernement -DPLG-, entreprises du bâtiment second oeuvre, ...).

Elle implique des déplacements.

❖ Compétences de base

Savoir-faire		Savoirs
☐ Définir un avant-projet	Ec	☐ Tracé de croquis
☐ Déterminer les conditions de réalisation d'un projet	Ec	☐ Conception et Dessin Assistés par Ordinateur (CAO/DAO)

❖ Compétences de base

Savoir-faire		Savoirs
☐ Dessiner des aménagements et agencements intérieurs ☐ Concevoir un dossier de présentation de projet ☐ Consulter des entrepreneurs potentiels pour le compte d'un client ☐ Identifier des intervenants pour le compte d'un client ☐ Sélectionner des éléments de décorations en accord avec le client ☐ Planifier des opérations de chantier ☐ Coordonner les différentes phases d'intervention des corps de métiers du chantier ☐ Contrôler la conformité des travaux jusqu'à réception ☐ Assister le client dans la réception de chantier	Ra C E E Ar Cr Er C Sc	☐ Lecture de plan, de schéma ☐ Droit de l'urbanisme et de la construction ☐ Cahier des Clauses Techniques Particulières -CCTP- ☐ Normes de la construction ☐ Normes de construction et démolition de bâtiment ☐ Histoire de l'art ☐ Dessin technique ☐ Dessin de détail ☐ Normes de sécurité des espaces et des établissements recevant du public ☐ Normes environnementales ☐ Histoire de l'architecture

❖ Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
☐ Réaliser des travaux d'aménagement	R	
☐ Concevoir l'aménagement d'habitations de particuliers ☐ Concevoir l'aménagement de commerces, boutiques ☐ Concevoir l'aménagement d'hôtels-restaurants ☐ Concevoir l'aménagement de sites culturels ☐ Concevoir l'aménagement de sites industriels ☐ Concevoir l'aménagement de sites médicaux ☐ Concevoir l'aménagement d'espaces publics ☐ Concevoir l'aménagement d'espaces de travail ☐ Concevoir l'aménagement d'espaces de cuisines et de salles de bains ☐ Concevoir l'aménagement de salons et d'expositions commerciales ☐ Concevoir l'aménagement de scènes de spectacles (théâtre, plateaux télévision, cinéma) ☐ Concevoir l'aménagement de manifestations événementielles	R Ir Ec A R Se R Ra Ra Ra Ra Ra	☐ Aménagement intérieur ☐ Méthodes d'analyse en acoustique ☐ Electroacoustique
☐ Concevoir des éléments de décoration ou d'identité visuelle	la	☐ Graphisme ☐ Techniques de communication ☐ Marketing / Mercatique

❖ Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
☐ Utiliser des logiciels	C	☐ Logiciel 3DS MAX ☐ Logiciel Archicad ☐ Logiciel Autocad ☐ Logiciel Catia ☐ Logiciel Illustrator ☐ Logiciel Photoshop ☐ Logiciel Proplan
☐ Réaliser des activités nécessitant une certification Conseil Français des Architectes d'Intérieur (CFAI)	Ar	
☐ Mener des actions d'expertise judiciaire	Ic	
☐ Réaliser la maquette d'un projet d'aménagement au moyen de différents matériaux (polystyrène, stratifié, bois, ...)	Ra	☐ Techniques de collage ☐ Techniques de moulage
☐ Réaliser une gestion comptable ☐ Réaliser une gestion administrative	C C	☐ Chiffrage/calcul de coût ☐ Gestion administrative ☐ Gestion comptable

❖ Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
☐ Bureau d'études et d'ingénierie ☐ Cabinet d'architectes ☐ Collectivité territoriale	☐ Administration / Services de l'État ☐ Bâtiment second oeuvre	☐ Travail en indépendant

❖ Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
F1102 - Conception - aménagement d'espaces intérieurs ■ Toutes les appellations	B1301 - Décoration d'espaces de vente et d'exposition ■ Toutes les appellations
F1102 - Conception - aménagement d'espaces intérieurs - Décorateur ensemblier / Décoratrice ensemblière	B1806 - Tapisserie - décoration en ameublement - Tapissier-décorateur / Tapissière-décoratrice
F1102 - Conception - aménagement d'espaces intérieurs ■ Toutes les appellations	F1104 - Dessin BTP et paysage - Dessinateur / Dessinatrice en aménagements intérieurs
F1102 - Conception - aménagement d'espaces intérieurs ■ Toutes les appellations	H1204 - Design industriel ■ Toutes les appellations
F1102 - Conception - aménagement d'espaces intérieurs ■ Toutes les appellations	L1503 - Décor et accessoires spectacle ■ Toutes les appellations

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
F1102 - Conception - aménagement d'espaces intérieurs ■ Toutes les appellations	E1104 - Conception de contenus multimédias ■ Toutes les appellations
F1102 - Conception - aménagement d'espaces intérieurs ■ Toutes les appellations	E1205 - Réalisation de contenus multimédias ■ Toutes les appellations
F1102 - Conception - aménagement d'espaces intérieurs ■ Toutes les appellations	K2109 - Enseignement technique et professionnel ■ Toutes les appellations